

- 2～3 森林づくりの推進/地球温暖化対策/「乗合タクシー」の導入・運行を支援/20%ポイント還元キャンペーン など
- 4～5 **特集** 子どものために働くプロフェッショナルたち
- 6～8 暮らしのガイド、施設のイベント

◀ 広報紙がスマホで読めます (10言語対応)



# 芽吹け、 未来の音楽家たち

12/28(木)  
13:30開演

## ジュニアウインドオーケストラ広島 -成果発表コンサート-

ジュニアウインドオーケストラ広島は、ひろしま国際平和文化祭実行委員会が実施する音楽教育プログラムの受講生からなる吹奏楽団です。成果発表の舞台をお楽しみください。  
 同実行委員会 ☎245-0261、☎504-5658

※写真は昨年開催した成果発表コンサートの様子



この記事は、主に右記SDGsのゴールの達成に役立つものです。  
 [SDGs...持続可能な開発目標]



### コンサート本番に向けて 演奏技術を磨く

国内外で活躍する音楽家を育成することを目指し、平成31(2019)年にスタートした音楽教育プログラム「ジュニアウインドオーケストラ広島プロジェクト」。受講生は、広島広域都市圏<sup>しものたつや</sup>に在住の中高生です。下野竜也氏などの指揮者や、主に広島で活動するプロの吹奏楽団「広島ウインドオーケストラ」の団員から音楽理論や演奏技術、合唱などの専門的な指導を受けています。同圏内各所で開催されるイベント(下写真)などで演奏経験を積み、技術に磨きを



かけてきました。今年も成果発表コンサートが開催されます。

※広島県、山口県、島根県の3県にまたがる、13市15町で構成された圏域のこと

### 演奏だけでなく、楽器紹介も魅力

同プロジェクト受講生59人に加え、講師陣などが一緒になってつくりあげるコンサートです。曲目は、クラシック初心者にも分かりやすい構成になっています。躍動感あふれる演奏はもちろん、コンサート冒頭に行く、楽器紹介も魅力の一つ。それぞれの楽器の音色や音域の特徴などを、演奏を交えて伝えます。自分好みの楽器や音色を見つけてください。

### インタビュー interview

#### ファゴットの美しい音色や音域の豊かさを感じてほしい



はとがき ゆな  
 鳩崎結南さん  
 (高校3年生)

高校1年生の時からこのプロジェクトに参加しました。プロの音楽家から学ぶことができ、人前で演奏する機会がたくさんあるので、演奏技術が高まっていると実感しています。

私が担当するファゴットは、中低音の音域と、歯切れの良いきれいな音色が特徴の木管楽器です。特徴を生かした演奏はとても難しく、苦労



していましたが、講師の指導のおかげで、中低音の音色をうまく出すことができるようになりました。

楽器紹介では私を魅了したファゴットの素晴らしさを皆さんに伝え、その美しい音色を披露します。

#### ■成果発表コンサート

日12月28日(木)13:30～15:05  
 (12:45開場)

場JMSアステールプラザ

因楽器紹介(木管楽器<フルート・オー

ボエ・ファゴット・クラリネット・サクソフォン>、金管楽器<ホルン・トランペット・トロンボーン・ユーフォニアム・チューバ>、打楽器)、アンサンブル演奏、合唱(混声合唱のための「鷗」、怪獣

のバラード)、合奏(アフリカン・シンフォニー、カンタベリー・コラール、レトロ) など

※詳しくは広島ウインドオーケストラホームページで

