

16th
URBAN
DESIGN
AWARD
HIROSHIMA
2017-2018

URBAN
DESIGN
AWARD
HIROSHIMA

第16回 ひろしま街づくりデザイン賞

広島市都市整備局都市計画課都市デザイン係

第16回 ひろしま街づくりデザイン賞 受賞作品

大賞 EKICITY HIROSHIMA



(南区松原町)

部門賞 建築物部門 京橋 香り家



(南区京橋町)

部門賞 建築物部門 サンポービル



(中区袋町)

部門賞 建築物部門 エリザベト音楽大学3号館



(中区織町)

部門賞 個人住宅部門 西白島の家



(中区西白島町)

部門賞 アート部門 オタフク R&D センター
Will Egg Wall Drawing



(西区商工センター七丁目)

部門賞 花と緑部門 バラのカーテン・花の道



(西区井口五丁目)

部門賞 街並み部門 牛田ゆとりの歩行者空間



(東区牛田旭・牛田本町)

部門賞 活動部門 広島菜のある街なみ伝承プロジェクト



(安佐南区川内)

奨励賞 テラスコート牛田旭



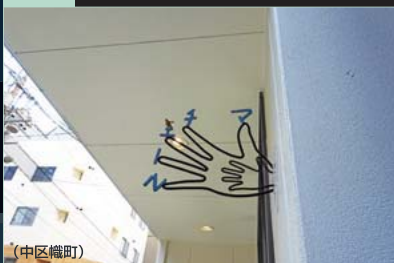
(東区牛田旭二丁目)

奨励賞 瀬野川さくら・芝桜の管理清掃活動



(安芸区中野五丁目)

広告賞 マチエールビル



(中区織町)

広島市長のこたば



広島市長
松井 一實

広島市は、世界に誇れる「まち」の実現に向けて、市民の皆様が誇りと愛着を持ち住み続けたいと思う「まち」、国内外の人々が訪れてみたいと感じた人々が住んでみたくなる「まち」を目指しています。このような「まち」を創っていく上で、景観は欠かすことのできない重要な要素であり、魅力ある街づくりを進める取組の一つとして、「ひろしま街づくりデザイン賞」を設け、平成6年から良好な景観の形成に貢献している建築物や活動などを募集して優れたものを表彰しています。

16回目を迎えた今回は、6つの部門賞とまちづくり提案賞、広告賞を募集したところ、165件の応募があり、広島市ひろしま街づくりデザイン賞受賞者選考審議会での選考の結果、4年ぶりに選定された大賞を始め、8件の部門賞、1件の広告賞、さらに奨励賞が2件選定されました。いずれも個性的で、広島市の魅力を高める工夫に満ちた素晴らしいものばかりで、大変うれしく思っています。

多くの人々を惹きつける世界に誇れる街並みを創っていくためには、市民一人一人が、まちの景観について強い関心を持ち、より良い景観づくりの意義や必要性について広く意識を共有することが大切であると考えています。本賞がそのきっかけとなり、さらには、市民の皆様や来訪者の方々に広島市の街並みの素晴らしさを伝えるとともに、広島らしい個性的で魅力のある景観の形成に寄与することを期待しています。

会長の選考総評



広島市ひろしま街づくり
デザイン賞
受賞者選考審議会会長
杉本 俊多

第16回目となる「ひろしま街づくりデザイン賞」では、「建築物」、「個人住宅」、「アート」、「花と緑」、「街並み」、「活動」の6部門、及び「広告賞」、「街づくり提案賞」について募集し、計165件の応募をいただきました。各分野の専門家や公募による市民代表からなる選考委員10名により、現地審査を含めて3回の審議会を開催して議論を重ね、厳正な審査の結果、最終的に計12点を受賞作品として選定するに至りました。

今回は、大賞として、活発な市街地の更新が進む広島駅周辺地区で、駅前広場の新たな顔となっている建物を、街並み部門から選定しました。被爆後に形成された駅前の街並みが新たな姿を得て変わりゆく様子を見守り続けてきた市民の皆様は、この建物の完成に晴れやかな感慨を得たことでしょうか。良好な景観の形成に大きく貢献しているものとして、この場所から大賞が選定されたことは広島駅南口の街づくりの歴史の中で大変意味のあることだと思います。また、その他の受賞作品も、斬新なアイデアと様々な工夫により潤いのある空間を創出しており、この街の景観の魅力を高めてくれるものばかりです。

広島市は山並み、島並みに囲まれ、海、川という自然に恵まれた都市であり、また、広島城築城期に始まり被爆からの復興を経て、時をかけて人々の手で築かれてきた歴史ある都市でもあります。近年は、世界中から増え続ける来訪者を迎え入れる場にもなっています。これからも、様々な国の人々が交流する都市として、市民や事業者の皆様との協働により、さらに豊かな景観が創造されていくことを願っています。

募集期間

平成29年(2017年)10月16日(月)
～平成30年(2018年)1月31日(水)
(街づくり提案賞については～平成30年(2018年)2月28日(水))

応募件数

建築物部門	56件	街並み部門	19件
個人住宅部門	17件	活動部門	21件
アート部門	8件	広告賞	32件
花と緑部門	11件	街づくり提案賞	1件
合計 165件			

選考経過

写真選考 平成30年(2018年)8月3日(金)
現地視察 平成30年(2018年)9月4日(火)
最終選考 平成30年(2018年)9月19日(水)

表彰式

平成30年(2018年)11月29日(木)



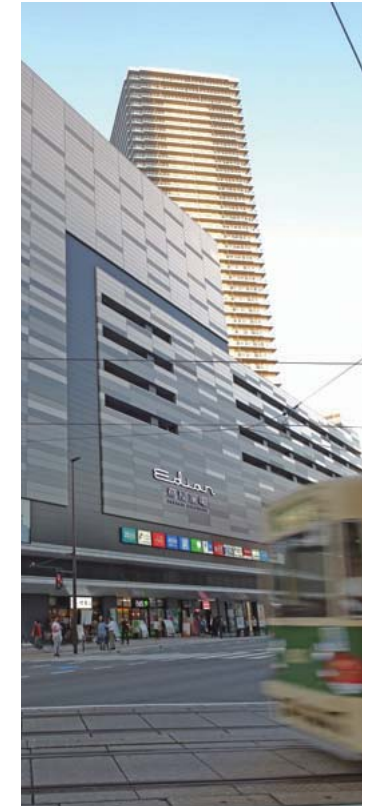
選考委員

会長 杉本 俊多 副会長 山田 知子
委員 山本 祐二 国野 友子 玉田 陽子 中村 圭
田中 貴宏 柏尾浩一郎 正本 大 井上百合子

大賞

EKICITY HIROSHIMA





写真提供/下頁左上・左下: EkiCITY HIROSHIMA全体管理組合 その他: 広島市

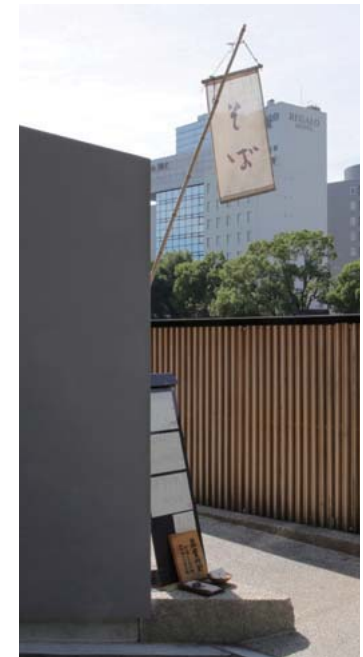
●所在地/南区松原町3-1,3-2 ●施主/ EkiCITY HIROSHIMA全体管理組合 ●設計者/戸田建設・アール・アイ・エー設計企業体(代表)株式会社アール・アイ・エー九州支社 ●施工者/戸田建設株式会社広島支店 ●概要/物販店舗・飲食店・スポーツ練習場・診療所・共同住宅・自動車車庫・駐輪場 RC造・SRC造・S造(商業棟)地上11階・地下1階(住宅棟)地上46階・地下1階 建築面積: 8,545.76㎡ 延床面積: 99,970.65㎡ ●完成時期/平成28年12月

●選考理由/ガラス張りの大壁面が駅前広場の景観に明快なアクセントを与えている。施設周囲のオープンスペースなどの歩行者空間や旧愛友市場を思い出させる「愛友ウォーク」がエリアの回遊性や滞在性を高め、賑わい空間を創出している。また、LEDを使用したアート表現により、夜間も魅力ある都市景観を演出している。新たなランドマークとして、広島市の陸の玄関口にふさわしい街並みの形成に大きく貢献している。

部門賞

建築物部門

京橋 香り家



写真提供/左上：フードゲート株式会社 そば香り家 京橋 その他：広島市

●所在地/南區京橋町11地先 京橋左岸河岸緑地 ●施工/フードゲート株式会社 そば香り家 京橋 ●設計者/辻村久信デザイン事務所+ムーンバランス株式会社 ●施工者/株式会社新栄建設 ●概要/飲食店 S造 平家建て 建築面積:63.90㎡ 延床面積:53.94㎡ ●完成時期/平成29年11月

●選考理由/河岸の自然景観の中で、金属質の幾何学的な形が程よいコントラストをなしている。斬新でありながら、木材を部分的に活用し、和とモダンを融合させた落ち着いたデザインとなっており、目立ち過ぎない建築色調と併せ、場に馴染んだ、さりげない佇まいとなっている。水の都ひろしまにふさわしく、品が良い好感が持てる建物である。

部門賞

建築物部門

サンポービル



写真提供/足袋井 竜也 (足袋井写真事務所)

●所在地/中区袋町6-51 ●施工/株式会社サンポークリエイト ●設計者/有建築研究所 ●施工者/株式会社安藤・間 広島支店 ●概要/飲食店・カルチャースクール・事務所 RC造 7階建て 建築面積: 280.51㎡ 延床面積: 1,657.27㎡ ●完成時期/平成29年2月

●選考理由/水平面、垂直面で構成されたメリハリのある立体的なデザインで、美的な質が高い。1階のオープンスペースや大きな開口部が空間の奥行きを感じさせ、街中にありながら圧迫感を感じさせない建物となっている。また、壁や床、天井に使用されている様々な素材のコントラストも秀逸である。開放的な空間づくりが人々を惹きつけ、都心の賑わい景観の形成に貢献している。

部門賞

建築物部門

エリザベト音楽大学3号館



写真提供 / 清水建設株式会社広島支店一級建築士事務所

●所在地 / 中区幟町4-15 ●施主 / 学校法人エリザベト音楽大学 ●設計者 / 清水建設株式会社広島支店一級建築士事務所 ●施工者 / 清水建設株式会社広島支店 ●概要 / 大学 RC造 6階建て 建築面積 : 309.02㎡ 延床面積 : 1,834.02㎡ ●完成時期 / 平成28年8月

●選考理由 / 聖歌の楽譜がデザインされたガラス面は、音楽大学ならではの斬新なものでありながら、主張し過ぎることなく、全体のバランスが取れている。街行く人が、ふと足を止め見入るような魅力を持つ。また、ガラスの内側の壁には、カトリック教会の祭服に由来する6色が配色されており、夜間照明によって、その淡い色彩が浮かび上がる姿は街角の景観にアクセントを与えている。

部門賞

個人住宅部門 西白島の家



写真提供/右下以外：有限会社山上聖司建築設計室 右下：広島市

●所在地/中区西白島町 ●施主/齊藤 真 ●設計者/有限会社山上聖司建築設計室 ●施工者/西部建設株式会社 ●概要/専用住宅 RC造 2階建て 建築面積：301.37㎡ 延床面積：494.41㎡ ●完成時期/平成29年7月

●選考理由/タイル壁とヒノキ板、コンクリート打放し壁の素材、色彩のコントラストがよい。また、門型ゲートの水平・垂直の構成が美しく、その内部に木材を使用することで威圧的になり過ぎないよう配慮されており、落ち着きと潤いのある空間を演出している。色使いや空間の構成、周辺景観とのバランスがよく計算されており、洗練されたデザインの住宅である。

部門賞

アート部門

オタフクR&Dセンター Will Egg Wall Drawing



写真提供/田坂 啓三 (現代美術TASAKA)

●所在地/西区商工センター七丁目2-7 ●施工主/オタフクソース株式会社 ●設計者/田坂 啓三 (現代美術TASAKA)、戸田建設株式会社広島支店一級建築士事務所 ●施工者/田坂 啓三 (現代美術TASAKA)、戸田建設株式会社広島支店 ●概要/研究・開発施設である「オタフクR&Dセンター Will Egg」のコンセプトを表現したアート。

●選考理由/ユニークでカラフルなデザインにより、楽しさやワクワク感を抱かせる空間となっており、おもてなしの心をうまく表現している。シャッターに描かれた卵のグラフィックを中心に各色が配されているが、建物の壁面や内部の柱の明度は抑えるなど、色彩構成が巧みで、建物全体で見たとときのバランスもよい。

部門賞

花と緑部門

バラのカーテン・花の道



写真提供/学校法人鶴学園 広島工業大学高等学校

●所在地/西区井口五丁目34-1 ●企画・実施者/学校法人鶴学園 広島工業大学高等学校 ●概要/バラのほか、春はスイートピーやホウセンカ、夏はタチアオイやヒマワリ、秋はコスモス、冬は皇帝ダリアと、1年を通して様々な花を育てている。

●選考理由/学校敷地周囲のフェンスにバラを植え、また、八幡川沿いにはスイートピーや皇帝ダリアなどの花を植え、生徒たちが長年手入れを行っている。季節ごとに開花する花々が四季折々の景観を創り出しており、バラが開花する時期には、地域の方々に楽しんでもらうために祭りを開催するなど、生活道路に潤いを与え、地域の憩いの場所になっている。

部門賞

街並み部門

牛田ゆとりの歩行者空間



パークナード牛田本町



うしたみらいビルショッピング・医療村



安田学園牛田総合グラウンド



特別養護老人ホーム 第二光明



広島光明学園



ザ・パークハウス牛田旭



こばばん



パークナード牛田旭

●所在地／東区牛田旭・牛田本町 ●企画・実施者／牛田福祉のまちづくり委員会 ●概要／民間事業者が協力して歩行者空間を確保する取組を行っている。

●選考理由／民間事業者が協調し、建物や壁等をセットバックさせることで歩行者空間の広さを生み出している。子どもや高齢者も通る比較的通行量の多い歩道において、歩行者や自転車の分離に大きな効果があり、ゆとりや安全性が向上している。安心して快適な環境の中で、人々の様々な営みがなされるゆとりのある空間が、良好な景観の形成に貢献している。

部門賞

活動部門

広島菜のある街なみ伝承プロジェクト



写真提供 / 広島市

●活動地域 / 安佐南区川内 ●活動団体 / JAユース佐東支部 ●活動内容 / 地元農家やJA広島市職員が川内小学校3年生児童とその保護者を対象に、広島菜の種まきから収穫、漬物づくりを体験できる活動を行っている。

●選考理由 / 長年にわたり世代継承型のふるさと学習を行っている。地域産業に触れる機会を提供することで、育てること・加工すること・消費することを身近に学ぶことができ、子どもたちの地元への思いを育む活動である。さらに、情操教育や食育にも貢献するという仕掛けが好ましい。

奨励賞

テラスコート牛田旭



写真提供/下段中央以外:アトリエ平田 下段中央:広島市

●所在地/東区牛田旭二丁目2-40-1 ●施主/伊藤 喜美代 ●設計者/アトリエ平田 ●施工者/森信建設株式会社 ●概要/テラスハウス(7戸) 木造 2階建て 建築面積:393.97㎡ 延床面積:715.71㎡ ●完成時期/平成28年12月

●選考理由/袋小路の傾斜地という敷地を有効に利用した長屋住宅である。プライベートとコミュニティスペースが巧みに分離されており、これからの市街地での住み方の一例となる。周囲の住宅との調和を図りながら、建物全体が単調にならないように、連続した住戸ユニットを立体的に組み合わせ、リズムカルなファサードが形成されており、見た目にも楽しい建物である。

奨励賞

瀬野川さくら・芝桜の管理清掃活動



写真提供/瀬野川さくら芝さくら管理推進委員会

●活動地域/安芸区中野五丁目11地先 瀬野川河川敷 ほことり広場 ●活動団体/瀬野川さくら芝さくら管理推進委員会 ●活動内容/桜260本及び芝桜4,000株を管理するため、除草や枝の剪定作業などを行っている。桜と芝桜が見頃となる4月上旬に「さくら・芝桜まつり」を開催している。

●選考理由/地域の方々が力を合わせて桜と芝桜を植樹し、長年にわたって剪定や植え替えなどの管理を行い、瀬野川沿いの美しい景観を創り出した。春には桜まつりを開催し、地域の魅力をさらに高めており、地元への愛着が感じられる活動である。

広告賞

マチエールビル



写真提供 / 広島市

●所在地 / 中区幟町7-10 ●設置者 / 84 (はちよん) ●施工者 / 長命 佳孝 ●概要 / ビルの壁面に設置された掌の形をかたどった鉄製の看板 ●完成時期 / 平成27年10月

●選考理由 / マチエール (素材、材料) という文字と手の形の看板から、材料の手触りを重視するというメッセージが読み取れる。さりげない看板は、主張し過ぎることなく存在感を出しており、何の店かと誘われるようなデザインとなっている。建物とのバランスもよく、おしゃれに演出されている。

ひろしま街づくりデザイン賞

URBAN DESIGN AWARD HIROSHIMA

広島市では、魅力ある街づくりを進めるために、市民の皆様から、良好な景観の形成に貢献している建築物や看板、活動などを募集し、優れたものを表彰しています。

【賞の種類】

※次回の賞の種類や応募方法等については変更する場合があります。

賞	対 象	要 件
部 門 賞	建築物部門 ◎ 優れたデザインの建築物で、街並みに調和したもの 例) 集合住宅、商業ビル、ホテル、改築・改装により魅力を増した店舗、建材を再使用・再生利用した建築物、リニューアルした建築物、エネルギーの有効活用に優れた建築物、水辺を舞台とした建築物など	おおむね5年以内に完成したもの、又は改築・改装されたもの
	個人住宅部門 ◎ 優れたデザインの戸建住宅で、街並みに調和したもの 例) 斬新で洗練されたデザインの住宅、改築・改装により魅力を増した住宅、建材を再使用・再生利用した住宅、リニューアルした住宅、エネルギーの有効活用に優れた住宅、水辺を舞台とした住宅など	おおむね5年以内に完成したもの、又は改築・改装されたもの
	アート部門 ◎ 街角や建築物のアクセントになり、街並みに調和したもの 例) 洗練された街角の彫刻、塀や仮囲いに描かれた絵など	年数の要件なし
	花と緑部門 ◎ 通りへの配慮がなされ、街並みに調和し、街に潤いを与えているもの 例) 手入れの行き届いた住宅の生垣やビル周りの緑化や植栽、花々を生かして四季折々の優れた景観を形成している住宅・店舗のガーデニングなど	年数の要件なし
	街並み部門 ◎ 魅力ある街並みを創り出しているもの 例) 建築物や看板、街灯の形や色などについてルールを定めて魅力ある街並みや景観を創り出している住宅団地や商店街、歴史・文化を生かした趣のある空間を形成している遊歩道や街並みなど ◎ 明かりによる演出により、美しい夜景空間を創り出しているもの 例) ライトアップされた建築物や樹木、住宅団地、商店街など	年数の要件なし
	活動部門 ◎ まちの魅力を高め、にぎわいを創出するために地域住民など複数の人が関わって行われるイベントや活動 例) 地域の魅力を高めるイベントや活動、水辺を舞台としたイベントや活動など ◎ 地域の魅力的な景観づくりへの貢献が認められる活動 例) 環境美化・緑化活動、自然との触れ合いの場を創出した活動、美しい夜景空間を演出する活動など	おおむね3年以上継続しているもの
大賞 部門賞を受賞したもののうち、特に優れたものに対し、大賞を授与する。 奨励賞 部門賞の選外となったものの中で、広島らしい良好な景観の形成に貢献しているものに対し、奨励賞を授与する。		
街 づくり 提 案 賞	街づくり提案賞 ◎ 広島の魅力を高める街づくりに貢献する提案 例) 建築物や公共施設の緑化や老朽化した建築物等の再生、環境にやさしい街づくりの提案、広島の特徴である美しい水辺空間を楽しめる街づくりの提案など	提案をイメージ図等にして提案理由と一緒にA2サイズ1枚程度にまとめる
	広告賞 ◎ 優れたデザインの屋外広告物で、街並みに調和したもの 例) 広告看板、ラッピングされた公共交通機関など	年数の要件なし
広 告 賞	広告大賞 広告賞を受賞したもののうち、特に優れたものに対し、広告大賞を授与する。 広告奨励賞 広告賞の選外となったものの中で、広島らしい良好な景観の形成に貢献しているものに対し、広告奨励賞を授与する。	

次回予告

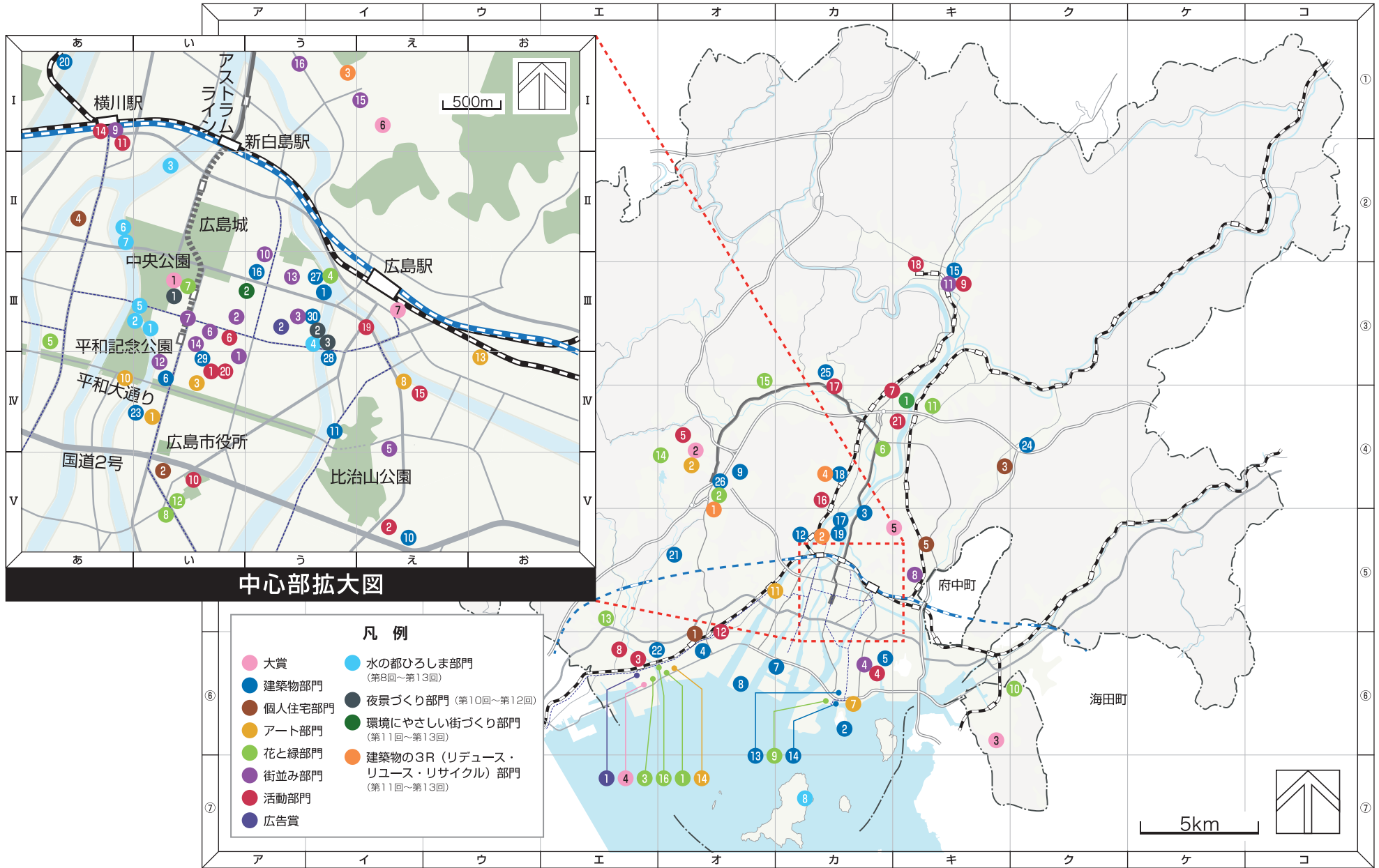
■募集時期
2019年度秋期から冬期頃までを予定。(広島市の広報紙等でお知らせします。)

■応募の対象
広島市内で良好な景観の形成に貢献しているもの。ただし、法令などに適合していないもの、公共施設、これまでにひろしま街づくりデザイン賞を受賞したもの(受賞した部門以外への応募は可)は除きます。

■応募方法
自薦・他薦は問いません。一人又は一団体何点でも応募できます。

■審査・表彰
広島市ひろしま街づくりデザイン賞受賞者選考審議会において審査・選考します。審査の結果は2020年度秋期頃(予定)に発表し、表彰式を行います。受賞者には、表彰状、銘板又は盾などを贈呈します。

受賞作品一覧 (第1回～第16回)



●大賞

名称	所在地	表彰回	MAP
1 NTTクレド基町ビル	中区基町	第1回	いⅢ
2 A.CITYヒルズ&タワーズ	安佐南区沼田町大塚西三丁目、六丁目	第2回	オ④
3 広島市立矢野南小学校	安芸区矢野南四丁目	第5回	キ⑥
4 学校法人鶴学園なぎさ公園小学校	佐伯区海老山南二丁目	第9回	工⑥
5 広島女学院大学ゲーンズチャペル	東区牛田東四丁目	第12回	キ⑤
6 日本キリスト教団広島牛田教会・あやめ幼稚園	東区牛田中二丁目	第14回	え1
7 KECITY HIROSHIMA	南区松原町	第16回	えⅢ

●建築物部門 (第1回～第13回は「建築物・工作物部門」)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 きっかわホテルフレックス	中区上備町	第1回	うⅢ
2 広島プリンスホテル	南区元字品町		カ⑥
3 広島牛田新町郵便局	東区牛田新町三丁目		カ⑤
4 NTT DoCoMo 中国ビル	西区商工センター二丁目	第2回	オ⑥
5 CEC dormitory	南区丹那町		カ⑥
6 NHK広島放送センタービル	中区大手町二丁目	第3回	いⅣ
7 市営江波沖住宅・特別養護老人ホーム悠悠タウン江波	中区江波西二丁目		カ⑥
8 広島観音マリーナ浮桟橋	西区鶴音新町四丁目		オ⑥
9 広島市立大学	安佐南区大塚東三丁目	第4回	オ④
10 ルミエール霞	南区露二丁目		えⅤ
11 比治山本町のアトリエ	南区比治山本町	第5回	うⅣ
12 DHハウス三滝	西区三滝本町二丁目		カ⑤
13 「F」ビル Belle La Mer	南区宇品西四丁目		カ⑤
14 M's GATE	南区宇品海岸一丁目	第6回	カ⑥
15 CRYSTAL UNIT Ⅲ	安佐北区可部三丁目		キ⑤
16 専門学校広島アートファッションアカデミー	中区八丁堀	第7回	うⅢ
17 CUBE HOUSE	西区大芝二丁目		カ⑤
18 プリースコート中野	安佐南区祇園三丁目		カ④
19 PAS	西区大芝一丁目	第8回	カ⑤
20 三滝の家	西区三滝本町一丁目	第10回	あ1
21 障害福祉サービス事業所「いしうちの森」	佐伯区五日市町大字石内	第11回	オ⑤
22 学校法人広島聖公会学園聖モニカ幼稚園ホール棟	西区井口鈴が台三丁目	第13回	工⑥
23 曹洞宗八幡山 普門寺 庫裏	中区大手町三丁目		いⅣ
24 楽山文庫	東区福田四丁目	第14回	ク⑥
25 安田女子大学 安田女子短期大学5号館	安佐南区大塚六丁目		カ③
26 広島修道大学 3号館	安佐南区大塚東一丁目	第15回	オ④
27 宗教法人日本基督教団広島流川教会・学校法人広島流川教会学園流川こども園	中区上備町		うⅢ
28 京橋 香里家	南区京橋町		うⅣ
29 サンポービル	中区袋町	第16回	いⅣ
30 エリザベト音楽大学 3号館	中区鞆町		うⅢ

●個人住宅部門 (第12回に新設)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 井口の家	西区井口	第12回	オ⑥
2 回廊の家	中区国泰寺町二丁目		いⅣ
3 馬木の家	東区馬木九丁目	第13回	キ④
4 OZ-HOUSE	中区広瀬北町	第14回	あⅡ
5 中山の家	東区中山鏡が丘	第15回	キ⑤
6 西白鳥の家	中区西白鳥町	第16回	-

●アート部門 (第1回～第13回は「サイン・アート部門」)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 広島パークビストリートギャラリー	中区大手町三丁目	第1回	いⅣ
2 天の原・天の河・アーバンコーナーストーン	安佐南区沼田町大塚西(A.CITY)		オ④
3 エビデンギャラリー	中区中町	第2回	いⅣ
4 アートの描かれた仮住い	中区小町		-

5 アストラムラインのサイン	中区紙屋町二丁目(本通り駅)～安佐南区沼田町大学大塚(広域公園前駅)	第3回	-
6 赤い電車(みんなおいで)	広島電鉄市内全線(宮島線を除く)		-
7 旧広島陸軍糧秣支隊倉庫のレンガ壁モニュメント	南区宇品海岸三丁目	第4回	カ⑥
8 東部河津緑地(大正橋～平和橋右岸)	南区段原四丁目	第5回	えⅣ
9 グリーンムバー	走行区間/広島電鉄柳宮島線	第7回	-
10 平和の門ー広島ー(Les Portes de la Paix -Hiroshimaー)	中区中島町(平和大通り歩道緑地帯部分)	第10回	あⅣ
11 新己斐橋橋脚の壁画	西区己斐本町一丁目(こいつふれあいの水辺)	第11回	オ⑤
12 広告付きバス停留所上屋	広島市内54箇所(受賞時)	第12回	-
13 広島カープ誕生物語 広場	南区西盤屋三丁目	第15回	おⅣ
14 オタクFR&Dセンター Will Egg Wall Drawing	西区商工センター七丁目	第16回	オ⑥

●花と緑部門 (第1回～第6回は「緑化推進部門」、第7回～第13回は「緑化部門」)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 広島食品工業団地協同組合会館	西区商工センター七丁目	第1回	オ⑥
2 広島修道大学ハーモニーロード	安佐南区沼田町大学大塚	第2回	オ④
3 みずとりの浜公園	佐伯区吉見園沖	第4回	工⑥
4 ホテルJALシティ広島	中区上備町	第6回	うⅢ
5 平和大通り電気ビル公開空地	中区小綱町	第7回	あⅢ
6 パークハウス中筋&ガーデン	安佐南区中筋三丁目		カ④
7 基町クレド スカイパティオ	中区基町	第8回	いⅢ
8 千田町アインスター	中区千田町一丁目	第9回	いⅣ
9 広島港緑化軌道	南区宇品海岸一丁目		カ⑥
10 森の工房AMA	安芸区矢野東二丁目	第10回	ク⑥
11 喫茶店「ロシナンテ」の壁面緑化	安佐北区口田四丁目	第11回	キ④
12 ひろしまガーデン＊ガーデン	中区東千田町一丁目	第12回	いⅣ
13 医療法人社団清風会 五日市記念病院	佐伯区倉重一丁目	第13回	工⑤
14 こころ西風梅園	安佐南区伴南五丁目	第14回	オ④
15 ガラリー観音堂	安佐南区長楽寺三丁目	第15回	オ③
16 パラのカーテン・花の道	西区井口五丁目	第16回	オ⑥

●街並み部門

名称	所在地	表彰回	MAP
1 金座街地区第一種市街地再開発事業施設建築物・西新天地公共広場等整備	中区本通・中区新天地	第1回	いⅣ
2 カーパーク八丁堀(OKAMOTO B.L.D.G)	中区八丁堀	第2回	いⅢ
3 エリザベト音楽大学2号館	中区鞆町	第3回	うⅢ
4 広島女子大学	南区宇品東一丁目	第4回	カ⑥
5 せせらぎの小路	南区段原南一丁目	第5回	えⅣ
6 広島MIDビル公開空地	中区紙屋町一丁目	第7回	いⅢ
7 シャレオ	中区基町		いⅢ
8 矢賀ストリート	東区矢賀二丁目	第8回	キ⑤
9 横川駅前広場周辺の一連の街並み	西区横川町三丁目	第9回	あⅠ
10 アーバンビュグランドタワー	中区八丁堀	第10回	うⅢ
11 可部の街並み①可築屋②永井邸③三木邸	安佐北区可部三丁目	第11回	キ③
12 BEAUX RAISINS Salon de cafe	中区大手町二丁目	第12回	いⅣ
13 広島女学院中学高等学校高校校舎	中区上備町	第13回	うⅢ
14 Tamaya BLD	中区本通	第14回	いⅢ
15 牛田商店街 街路灯	東区牛田本町三丁目～牛田旭二丁目	第15回	えⅠ
16 牛田ゆとりの歩行者空間	東区牛田旭・牛田本町	第16回	うⅠ

●活動部門 (第1回～第13回は「まちづくり活動部門」)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 袋町フルーツパーク・グリーンクラブ	中区袋町(袋町公園)	第1回	いⅣ
2 出汐明照会	南区出汐一丁目		えⅤ
3 五日市駅北口地区市街地再開発発着	佐伯区五日市駅前一丁目	第2回	工⑥
4 宇品臨港線周辺を美しくする会	南区宇品東(旧国鉄宇品線跡地)	第3回	カ⑥
5 ホタルの里おくはた	安佐南区沼田町大字竹		オ④
6 広島市中的の棚商店街振興組合	中区立町	第4回	いⅢ
7 佐東地区まちづくり協議会	安佐南区緑井六丁目	第5回	キ④

8 コイン通り街づくり委員会	佐伯区五日市及び五日市中央	第6回	工⑥
9 可部カラスの会	安佐北区可部地区	第7回	キ③
10 千田わっしょい祭	中区東千田町一丁目(東千田公園)		いⅣ
11 横川ふしぎ市	西区横川町	第8回	あⅠ
12 歴史と文化遺産を生かしたまちづくり活動	西区草津地区	第9回	オ⑤
13 市民による森づくりで身近な環境整備	広島市及び周辺地域の森林		-
14 日本最初の国産バス復元と活用	横川～長束・祇園～可部	第10回	あⅠ
15 猿猴川河童まつり	猿猴川東部河津緑地	第11回	えⅣ
16 ホタル☆の飛び町づくり IN 山本川	安佐南区山本地区	第12回	カ④
17 安の花田植の再現	安佐南区再現	第13回	カ④
18 ふたたびプロジェクト	安佐北区亀山南二丁目	第14回	キ③
19 猿猴橋復元モニュメント設置活動	南区岩場町一丁目		えⅢ
20 大イノコ祭り	中区袋町(袋町公園)	第15回	いⅣ
21 広島菜のある街なみ伝承プロジェクト	安佐南区川内	第16回	キ④

●広告賞 (第15回に新設)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 森田板金	佐伯区海老山町	第15回	工⑥
2 マチエールビル	中区鞆町	第16回	うⅢ

●街づくり提案賞 (第13回は「街づくり提案部門」)

名称	所在地	表彰回	MAP
広島かき殻再利用プロジェクト		第13回	-
学校農園プロジェクト			-
エコバッグでアビールプロジェクト			-
川ざらい復活計画		第14回	-
京口門パウムクーヘンパーク			-

●水の都ひろしま部門 (第8回～第13回、第8回は「水都ひろしま部門」)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 元安川パラスルギャラリー&オープンカフェ	中区元安橋東詰 元安川左岸	第8回	いⅢ
2 ビーズメッセージとうろう流し	活動地域/広島市中央区(元安川河畔(原爆ドーム対岸))	第9回	いⅢ
3 尾津記念 太田川いかだ祭りカワニバル	活動地域/太田川(安佐大橋西詰め河川敷から基町護岸)		いⅡ
4 京橋川「水辺のオープンカフェ」	活動地域/中区橋本町		うⅢ
5 水面上映会(川が映画館になる)	活動地域/原爆ドーム前の元安川の川面	第10回	いⅢ
6 基町環境護岸(愛称:基町POPLa通り)のPPC野外上映会	活動地域/中区基町環境護岸	第11回	あⅡ
7 第三回砂持加勢まつり	活動地域/中区基町 中央公園西側河津緑地(基町ポプラ通り)	第12回	あⅡ
8 似島学園 高等養護部	南区似島町	第13回	カ⑦

●夜景づくり部門 (第10回～第12回)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 NTTクレド基町ビル～ウインターイルミネーション～	中区基町	第10回	いⅢ
2 京橋のライトアップ	中区橋本町～南区京橋町	第11回	うⅢ
3 水辺ジャズ&雁木クリスマス	南区稲荷町河津緑地	第12回	うⅢ

●環境にやさしい街づくり部門 (第11回～第13回)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 NPO法人ひゅーるぼん「コミュニティほっとスペースほんぼん」	安佐南区川内六丁目	第11回	キ④
2 広島ビジネスタワー	中区八丁堀	第12回	うⅢ
3 広島環境サポーターネットワークによる環境保全活動	活動地域/広島市内	第13回	-

●建築物の3R(リデュース・リユース・リサイクル)部門 (第11回～第13回、第11回は「建材の再利用部門」)

名称	所在地	表彰回	MAP
1 五月が丘の家・蔵の移築再生	佐伯区五月が丘五丁目	第11回	オ⑤
2 三滝荘	西区三滝町	第12回	カ⑤
3 牛田旭・白壁の家	東区牛田旭		う1
4 祇園の家	安佐南区祇園五丁目	第13回	カ④

※この受賞作品一覧には、現存していない作品も含まれています。

16th URBAN DESIGN AWARD HIROSHIMA

2017-2018

広島市都市整備局都市計画課都市デザイン係

〒730-8586 広島市中区国泰寺町一丁目6番34号

TEL: (082) 504-2277 FAX: (082) 504-2512

E-mail: urban-d@city.hiroshima.lg.jp

URL: 広島市ホームページトップ

<http://www.city.hiroshima.lg.jp>

ひろしま街づくりデザイン賞