

えん

ろ

はる

ばる

演櫓巡行

Vol.13

雅楽公演

舞楽「蘭陵王」ほか

出演

雅楽・古弾の会

観覧
無料

事前申込必要
抽選40名

日時

令和6年3.30(土)
17:30~18:20 (予定)

定員…40名程度(裏面のとおり事前申し込み必要)
※応募者多数の場合は抽選とします。

会場

史跡広島城跡
二の丸復元建物 (広島市中区基町21)

主催 広島市

お問い合わせ

広島市市民局文化スポーツ部文化振興課広島城活性化担当

TEL 082-504-2869 FAX 082-504-2066 E-mail bunka-machi@city.hiroshima.lg.jp

シリーズ名について

400年以上前に築かれた後、度重なる火災や原子爆弾により一度は失われたものの、平成の世に木造復元され、往時の姿を今に伝える史跡広島城跡二の丸復元建物。

「演櫓巡行(えんろはるばる)」は、広島城と広島市の歴史が未来へ遠くに続くように、との願いを込めて立ち上げた公演企画です。

広島城の二の丸という特別なロケーションで、演芸や和楽器コンサートなど、様々な公演をお届けします。

こたん
雅楽・古弾の会 (代表) **三浦 進**

世界遺産・厳島神社を擁し800年余の雅楽伝統を有する広島の地に、藝術音楽としても十分鑑賞に堪えうる質の高い正統雅楽の伝承・発展をめざし、1993年に発会。以来広島を中心に全国区で演奏活動を展開。

カワイ音楽教育シンポジウム中・四国大会、関西大会、中部大会でのレクチャー特別公演に連続して招かれたほか、広島市にて代表の恩師・東儀兼彦氏(元宮内庁式部職楽部



主席楽長)を迎えて「雅楽の小宇宙」、また劉宏軍氏(正倉院復元楽器演奏集団・天平楽府主宰)を迎えて「古代音楽にみるアジアと日本」など、注目すべき舞台を企画・演奏。

また、ジャンルを超えた共演などに積極的に関わるなど、その活動と実力は高く評価されている。

▶ **申し込み方法**

令和6年3月18日(月)までにQRコードからお申込みください。

※応募者多数の場合は抽選となります。

<https://www.city.hiroshima.lg.jp/soshiki/46/366981.html>



会場 **史跡広島城跡二の丸復元建物**
 (広島市中区基町21)

交通アクセス

- 市内電車…紙屋町東又は紙屋町西電停から北へ徒歩約15分
- バス…合同庁舎前バス停から徒歩約8分／広島バスセンターから徒歩約12分
- アストラムライン…県庁前駅、城北駅から徒歩約12分／新白島駅から徒歩約17分
- JR…新白島駅から徒歩約17分
- めいぷるーぶ(レモンルート・オレンジルート)…広島城(護国神社前)停留所から徒歩約6分

※ 会場に駐車場はありません。周辺の有料駐車場等をご利用ください。

※ 会場にはトイレがありません。また、空調のない建物のため防寒対策をお願いします。

