

市民からの提案(募集期間:平成17年11月15日から平成18年1月20日)

提 案 内 容	件 数
観光交流・アミューズメント機能	150
商業施設（特産品販売所、町並み再現、飲食施設など）	32
テーマパーク、遊園地	36
多目的施設（観光案内施設、商業施設など）	25
タワー	17
水族館	13
イベント広場	8
温泉	6
その他（展示施設、コンベンション施設など）	13
文化・芸術創造機能	67
音楽専用コンサートホール	21
劇場、伝統芸能ホール	14
博物館	14
アニメ文化の拠点	5
その他	13
スポーツ機能	53
サッカー専用スタジアム	26
スポーツ（カーブ）記念館	11
野球場	8
スポーツセンター	5
その他	3
平和発信機能	37
平和関連施設（平和博物館、平和運動の拠点）	16
平和のための広場	6
産業奨励館の復元	6
その他	9
緑地・広場機能	35
オープンスペース、芝生公園	29
緑化、森づくり	5
その他	1
交通その他	35
交通（駐車場、駐輪場など）	5
福祉施設	3
その他（青少年センター、医療施設など）	17
検討の視点等に対する意見	10
合 計	377

注1 複数の施設を提案しているものは、主要な提案内容により区分している。

注2 経済4団体からの提言についても、参考として一覧表の中に掲載している。

区分	提案要旨
観光交流・アミューズメント機能	ソウルにあるロッテワールドのような市街地型アミューズメントパーク付きのホテルやデパートを誘致する。テラス状（段々畑）のピラミッド型の空中庭園付きで、エコをうたい文句に風力、太陽光発電などを取り入れる。
観光交流・アミューズメント機能	ターゲットを60歳以上に絞った商業施設です。老人向けの商業施設の特徴は、完全バリアフリーです。高齢向けの服はもちろん、食料品もあります。レストランもやわらかいものが多く、健康志向のお店もあります。
観光交流・アミューズメント機能	広島市は重慶市と友好提携を結んでいます。中国庭園滄華（ゆか）園などとも連動させた中華街を造ってはどうでしょうか。もちろん街の雰囲気はほとんど本物にこだわって、本場の料理人を広島に招いて欲しいものです。
観光交流・アミューズメント機能	神戸の高架下商店街や、大阪のアメリカ村など、西洋アンティークから、ロンドン、ニューヨークダウタウンの最新ストリートファッションなど、広島にこだわる事なく、息吹と熱気を感じる人の集まるゾーンにして欲しい。
観光交流・アミューズメント機能	①世界中の特産品等と飲食を集める「ワールドピースマーケット」の建設：球場を改装するか取り壊し、2階建ての簡易建物を建てる。②産業奨励館の復元：世界の産業を奨励するという意味でのワールド産業奨励館として。
観光交流・アミューズメント機能	広島の平和発祥の地として全世界の特産品展示販売、各国の文化・芸術の展示をする施設にしてはどうだろうか。約200ヶ国の出先、スペースを確保し、観光立国広島の核をつくって交流の場としていくべきだと思います。
観光交流・アミューズメント機能	1F ショッピングセンター（おみやげ他…） 2F 洋服売場、紳士服 3F スポーツジム、ゲームセンター R 憩いの場、店の名前はワールドクローバー、マークの真ん中の赤は日本。周りの葉は平和のクローバー
観光交流・アミューズメント機能	広島市の一等地にある球場跡地を有効利用する条件として、球場が解体された時点で、この土地を商業地域に指定すればよい。広島市の経済を潤すためには、例えば、六本木ヒルズを造るような再開発が好ましいと思う。
観光交流・アミューズメント機能	球場跡地に広島特産品街を。市内はもとより、県内各市町村・地場産業にも呼びかけ、各地の特産品、広島ならではの地場製商品等の展示・販売コーナーを球場に設ける。また子供の遊び場等も工夫する。
観光交流・アミューズメント機能	駐車場を備えた個性ある百貨店：女性ばかりではなく、男性や子ども、高齢者を対象とした百貨店が必要。
観光交流・アミューズメント機能	グルメリゾート施設（広島の特産物、広島の味を知ってもらう。）。お好み焼き、カキ、世界各国の料理、緑の多い場所とする。
観光交流・アミューズメント機能	広島県最大のアウトレットショッピングモール（コンセプト「和」peace、世代を問わず誰でも気軽に買物ができるジャンルを取り扱う。）
観光交流・アミューズメント機能	観光客のための広島名物が食べられるレストラン（カキやお好み焼きなどの名物や昔の食べ物）
観光交流・アミューズメント機能	「食べる」「買う」「遊ぶ」が全てでき、一日中楽しめるような多種店舗複合のモール、駐車場、観覧車
観光交流・アミューズメント機能	アウトレットモールと広場とビルの複合とし、小さな町を形成してはどうか。水の都を押し出すために噴水や水路をめぐらせる。
観光交流・アミューズメント機能	いろんな国の料理を提供する場、ショッピング施設（現球場の面影を残し、古くからの人たちにも親しみを持たせる。）
観光交流・アミューズメント機能	広島県にない幅広い年代で楽しめるすごいBIGなデパート（食べる所や高齢者の入れる所、遊ぶ所もある。）
観光交流・アミューズメント機能	現球場は除却して、横浜にある中華街のようなものをつくれればいい。子どもから大人まで楽しむことができる。屋台があってもいい。
観光交流・アミューズメント機能	南側だけ球場を残してビル（円形）を建てる。ビルには広島にないブランドの店や映画館を入れる。
観光交流・アミューズメント機能	球場の形を残した大型ショッピングモール（野球に関するブース。広島の特産品、お土産、広島の料理。屋内に遊園地。水族館や映画館）
観光交流・アミューズメント機能	水の都広島を意識する水族館のようなお店（大きな百貨店）。店のいたるところで水がでている。現球場と基町環境護岸とを一体にし、散歩道をつくる。

区分	提案要旨
観光交流・ア ミューズメン ト機能	半分は公園・カフェテラスにし、もう半分は日本全国の特産品などをを売る店にすればよい。買ったものが買えるし、休めるからである。他県の人との交流も増加する。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	幅広い世代で楽しめるショッピングセンター（面積の2分の1をショッピングセンターとし、残りのスペースは立体駐車場とする。）
観光交流・ア ミューズメン ト機能	一つの建物の中に世界各国にスペースを分けた大型ショッピングモールを提案。各国の特産品や伝統民芸品の展示・販売、レスを持ち、独自のメニューを展開していく。万博のパビリオンのイメージ
観光交流・ア ミューズメン ト機能	広島名物（お好み焼き、つけ麺）の広島での有名店を集めた食の複合店としての集客施設。内装は戦前の広島の雰囲気を出すようにする。残った土地は公園にし、ハノーバー庭園は「水」をテーマにした公園とする。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	コールドストーンクリーマリー（スイーツの店）の誘致。各国からの出店、シャレオの延長、屋台の設置など
観光交流・ア ミューズメン ト機能	ファーストフード店や喫茶店のあるフードコートを建てると、昼食時や夕食時に利用してもらえる。現在のオーロラビジョンを利用した野外映画の上映。天然芝の上で食事を取りながら映画鑑賞ができればいい。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	現在の球場を利用することを考えた方がよい。お好み焼き屋台村を市民球場の中に、復活させることができます。昭和20年代の街並みを復活させます。夜神楽ができる木造の日本建築を建てます。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	1 広島県産業奨励館の復元（地場産品を直売したり地元を紹介できる場を常設）、2 猿楽町（仮称）商店街の設置（昭和と地元を題材にしたテーマパーク）、3 交通ターミナルと大規模展示場の新設（バス駐車場等）
観光交流・ア ミューズメン ト機能	来訪者と交流する文化の里：歴史的な情緒を醸成できる街並みを再現。日本文化の数々のメニューを披露し、参加体験できる場とする。レストランや観光バス駐車場なども併設する。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	駐車場の設置。ALWAYSタウン（大正、昭和初期の町並みの再現）の構築（郵便局、銭湯、飲食店、学校など）。近未来を体験できるロボット館
観光交流・ア ミューズメン ト機能	城下町を再現し、温泉をメインとしたショッピング街を提案。広島の特産である「琴、針、筆」は日本一の品揃えの店舗を入れる。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	ショッピングゾーン、レストランゾーン、オフィススペースゾーン、ユースホステルがあれば活気のある場所になる。屋上にはテーマパーク。外国人や観光客などが気楽に立ち寄れるインフォメーションセンター。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	平和都市広島として”巨大なモニュメント”（記念碑）はどうでしょうか？その他、サッカー専用競技場、岡本太郎さんの壁画を主とした平和のアートなどをプラスした複合施設を一緒に建ててはどうでしょうか？
観光交流・ア ミューズメン ト機能	平日に多くの人（観光旅行者、修学旅行者、地域の人々のリピーター）の集まる施設。姉妹都市の町並みの再現、宿泊施設、イベントホール、県の観光物産展、レストラン、温水プール、できれば水族館、駐車場
観光交流・ア ミューズメン ト機能	現在の物より立派な物とし全天候型施設にすることを考える。球技（野球、サッカー）、祭り、コンサート、各種ショー、コンベンション、バスセンター、国際会議場等、1年間フルに利用できる施設にするべきではないか。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	原爆ドームもとの姿を再現してみても？建物の中も再現して、訪れた人が中に入れるようにできたらいい。余った場所にカーブ記念館を建設し、写真などを展示したり、楽しめるスペースがあるといいと思います。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	平和公園からの建築物は気にならないよう、アンティーク風なローマのコロシウム風にレンガづくり、観光バスもとめられる面白い店（例：おこのみ村、かき村）、屋上はイベント、ショーができる 1Fの広場はサーカスなど
観光交流・ア ミューズメン ト機能	建物は残し、補修して使う。球場周囲を店舗。中国地方のアンテナショップなど。スタンドの建物一部を博物館の集合体（核はカーブ史館）。グラウンドはスポーツ、コンサート会場として利用 小部屋は市民活動拠点
観光交流・ア ミューズメン ト機能	高さも12～13階程度としたい。広島広島というのもよくない。1階が物産店、2階は食堂、3階は各県の物産、8階から上はホテル形式、屋上に露天風呂（という複合商業施設）。大型バス駐車場も80～100台はほしい。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	産業奨励館の復元、国際アニメーション村、広島平和村（平和公園と一体化する）、ジブリ美術館の誘致をする、市民球場のスタンドを利用した野外ステージ
観光交流・ア ミューズメン ト機能	○産業奨励館の建物を復元して欲しい。○東京フレンドパークとかSASUKEができる場所があったらいい。食をテーマにした博物館も一緒にあるといい。○球場の一部を残すか、例えば、スタンドのイスを利用したりとか。

区分	提案要旨
観光交流・ア ミューズメン ト機能	世界平和のひろば：世界に誇れるモニュメントの建設（自由の女神・エッフェル塔などに匹敵）、平和教育（学習）の拠点として、収益事業として展望台有料、修学旅行生の昼食が賄える。3～400名収容できる食堂など
観光交流・ア ミューズメン ト機能	1F食と文化のミュージアム（県内各地域の特産販売）、2F人物ミュージアム、3F映像・アニメミュージアム（県内ロケ地紹介など）、4F スポーツミュージアム、グラウンド：ドッグラン、イベント開催
観光交流・ア ミューズメン ト機能	水の都ということ強調した概観にこだわって欲しい。観光案内施設、クリエイターの発表が出来る施設、オープンテラスのカフェなどを下層に配置し、中～上層部はファッション系のお店、アミューズメント施設、カジノ
観光交流・ア ミューズメン ト機能	1) ハイクラスのホテル 2) オフィスビル 3) 新しいテーマの博物館 4) 初出店のショップ 5) コンサートホール 6) 大規模イベントホール 7) 本格的な劇場 8) 原爆が投下される前の町並みを再現した商店街。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	テーマパーク『赤い鳥』構想（既存ストックを生かし、こどもをターゲットに、駐車場、レストラン、鉄人の館、みやげの館などを整備）
観光交流・ア ミューズメン ト機能	オンリーワンヒロシマ：屋内型総合施設。ドーム型で、広島にしかないオリジナルなもの。舞台、プチ遊園地、コンパクト水族館、釣堀、温泉、大ホール、スタジオ、食事ができる施設。ダンスミュージカルの開催。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	広島文化センタービル（大劇場など）、広島健康温泉センタービル（大浴場など）、広島観光センタービル（広島名物）、観賞タワービル（希望の塔）、水上交通観光整備、商工会議所等オフィスビル
観光交流・ア ミューズメン ト機能	復興を遂げた証の象徴として多目的超高層ビルを提案：（ホテル、ショッピング施設、コンサートホール、研究機関、企業、会議場など）
観光交流・ア ミューズメン ト機能	広島市総合観光案内センター（各観光地の情報を扱う施設）、観光バス駐車場、簡易宿泊施設、地下はショッピングモール
観光交流・ア ミューズメン ト機能	多目的商業施設（平和や水の都市といった従来のコンセプトをより一層印象付けるものが良い。また、アトラクション施設や展示スペースなども設ける。最上階には空中庭園）
観光交流・ア ミューズメン ト機能	平和の泉（本川を利用した世界一大きな噴水。水路もつくる。）、巨大ショッピングセンターやレジヤード（植物園や映画館などのイベント施設、フードコーナー）、野球記念館
観光交流・ア ミューズメン ト機能	球場の外観はそのまま、中を改装した公園にする。（中には、カーブ記念館、グラウンドはミニコンサート会場、他に特産品販売所、平和について考える空間、カフェなどくつろぎの場を設ける。）
観光交流・ア ミューズメン ト機能	全ての用事が済ませるようなショッピングセンター（病院、映画館、美術館、スポーツジムなど）、屋上を公園にし、現球場で使っている芝生を使うなど、可能な限り使えるものは再利用する。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	新しいひろしまの顔をつくる10の提案「ひろしま被爆100年（1世紀）プロジェクト」、都市の杜、RCC移転整備、平和のシンボル、ピースタワー、明日の神話メモリアルホール、ビジネスパーク、ビジターセンター、音楽ホール、交通機関
観光交流・ア ミューズメン ト機能	インフォメーションセンター、バス駐車場の整備。神楽などの伝統文化を観覧できる場。平和「環境」教育という取組みをして、修学旅行生を増やす。広島市のグッズ売り場。姉妹都市の料理を食べられるレストラン。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	地上デジタル放送のアンテナを兼ねた日本一の高さを誇る展望タワー。展望室は360°の景観と軽食が楽しめる施設とし、展望室の上階から下階を自由に行き来できるようにする。地上付近には小規模水族館を設ける。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	観光名所の一つとなるよう、ぜひ、シンボルタワーを作って頂きたい。せっかくの広島きれいな川の町並みを、上から見下ろすことができないのです。回遊性、利便性も面からも、バスセンターの拡張をしてはどうか。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	『HIROSHIMA ワールドピース・ランドマーク・タワー(仮称)』計画。地上50階・地下5階程度の超高層ビル。2階～20階部分を屋内遊園地などに。日本のランドマークを目指し、世界に平和を発信できる巨大施設に。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	広島を象徴する新たな顔として広島タワーを建設してはどうでしょうか。広島独自の特徴を持たせ、コンセプトは『環境と平和』。高さは展望台位置で200m以上を目安にアイデアや愛称を一般から公募。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	世界一ノックタワー、廻る星の展望台、レストラン、足は三股または四方、足の中にエレベーター、イベント広場
観光交流・ア ミューズメン ト機能	跡地は市の中心部なので一部の人が楽しめるものじゃなく広島市のシンボルとして認められて観光の一部となるのがいい。広島にたりないシンボリックなものといえば東京タワー通天閣のようなシンボルタワーだと思う。

区分	提案要旨
観光交流・ア ミューズメン ト機能	広島顔にもなるものが必要だと常々思っていました。すぐ近くのホテルよりは高い展望施設付きの200m級の広島タワー（仮）を建ててそのまわりに遊園地施設（テーマパーク含）を整備してはどうか。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	「広島タワー」と「漫画館」建設を提案する。タワーから原爆ドーム・平和公園や宮島をはじめとする瀬戸内海を眺望できる。そしてタワー付属施設として、老若男女がたのしめるもの。例えば、漫画館。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	日本一と云わず世界一のタワーを建て原爆で焼けた広島を見てもらい美しい瀬戸の海を見てもらいましょう。二階から五階に土産物や食堂を作って、一階か二階に岡本太郎の修復した原爆の絵を飾ってらどうでしょう。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	世界一の「平和のシンボル地区」として利用：メモリアルタワー、観覧車、人口地盤、バスセンター
観光交流・ア ミューズメン ト機能	新たな国際平和拠点「広島国際ピースセンター・ピースタワー」の整備（国連等の研究機関等の活動拠点、シンボルとなる展望タワー）、多目的屋内サッカー場、バスセンター、観光案内所等を併設。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	地上50階前後のランドマークタワーを造るべきです。最上階には市民が気軽に利用できる展望室です。新しいバスターミナル、スケートリンクが必要。跡地に遊戯施設を造る事に反対。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	広島顔のシンボルとなるタワー及びホテル（200室）大観覧車及び子供達が遊べる遊園設備、世界のレストラン街30施設及び物販店、お年寄り又、ファミリーが楽しめるクアハウス（レストラン、物販店街は川と橋を作る。）
観光交流・ア ミューズメン ト機能	広島タワー（白を基調にした品格のあるタワー、低層階にはショッピングセンター、中層階にはサテライトスタジオ、上層には展望台
観光交流・ア ミューズメン ト機能	「歴史や平和を未来に向けて発信し、自然もある憩いの場」をコンセプトとするタワー。（自分には広島は「古い」というイメージがある。）
観光交流・ア ミューズメン ト機能	新たな広島顔のシンボルとなるタワー（わかりやすく話題性がある。タワーを使ったイベントも可能。電波塔としても利用）
観光交流・ア ミューズメン ト機能	東京タワーのような景色を上から見渡せる展望台をつくり、食事ができる場所を作ったり、買物コーナーをつくる。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	平和である事を感謝する場であり、またホスピタリティを感じる場。具体的なイメージとしては米国オレゴン州ポートランドで行われているサタデーマーケットです。200店もの露天がならび、イベントが行われていました。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	幾つかのステージを作って、そこを一般の人に開放。プロの大道芸や、音楽だけでなく絵の展覧会とか、数限りなく浮かんできます。とにかく、市民参加型で、情報・文化の発信地にしたいのです。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	現球場を改修して「世界のお祭り広場」メイン会場にする。世界を6地区に分け、2ヶ月毎に各国のお祭りをその国の参加者、市民、観光客で行う。同時に、この国々の文化、産業等を紹介する。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	現球場を戦後復興のメモリアルとして、外観も含め構造体部分を残し、その中のフィールド部分に開閉式の屋根を持つイベントホールを、スタンド部分も英知を結集し、ここにしかないスペースを現出させることを提案
観光交流・ア ミューズメン ト機能	現球場跡地は公共広場として舗装面を整備し、スケートボードから屋台、イベントまで様々な活動が自由にできる場とする。あわせて、「丹下の軸」に沿って、平和のメッセージを飛翔させる滑走路として修景整備する。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	原爆ドームエリアから歩道橋を架ける。外野席はグラウンドと繋げる。グラウンドはイベント会場として利用。回転ステージの設置。可動スクリーンの設置。内野スタンド下部の利用。人口地盤を設け駐車場として利用。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	屋台を出してフラワーフェスティバルのようなお祭りを行う。花火を上げたり、豪華賞品が当たったりする。ライブなどのイベントも行う。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	球場の丸い形を残し、中央部に文化展示施設、ステージをつくり、世界各国の踊りや音楽を披露する。食べ物のテーマパークができればいい。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	現球場を残して巨大なスクリーンを設置して野外で見れる映画館。グラウンドにはベンチや噴水を設置。日曜日にはイベントやコンサートを開催。
観光交流・ア ミューズメン ト機能	広島顔の産業や特産品、広島県全域の文化を紹介する広島文化・産業会館。原爆投下から復興していく様子などから歴史を学んでもらう。屋上には展望スペースを設ける。

区分	提案要旨
観光交流・アミューズメント機能	戦前の産業奨励館にあたる施設：県内の名産品特産品の全てが揃う、広島県の観光の窓口、県内の文化・伝統の継承施設（文学館・伝統工芸館など）、修学旅行生等のための休憩所
観光交流・アミューズメント機能	産業奨励館を復元して、戦後の産業復興の歴史を展示する施設としてはどうか。マツダミュージアムの移転なども含めてはどうか。若者が路上ライブをやっているが、夜は若者の活動の場として提供してはどうか。
観光交流・アミューズメント機能	広島で学会を催す際施設が狭く規模が縮小されがちです。東京フォーラムのようなセンターを作れば大規模な大会を誘致しやすくなります。その屋上にサッカー専用スタジアムを是非作って頂きたい。
観光交流・アミューズメント機能	ホテル等の巨大宿泊施設を建造してはいかがでしょう？修学旅行生や外国人旅行者も年々低下傾向に見られると聞いています。これはそれを阻止するためにも大変有効な手段だと思います。
観光交流・アミューズメント機能	既存バスターミナルの拡大リニューアル、21世紀の産業奨励館(メッセ・コンベンション)、Hiroshima 天空のプラネタリウム、幹線道路の半地下化とベデストリアンデッキ、アストラムライン広島城新駅の設定
観光交流・アミューズメント機能	日本一の常設型フリーマーケット・スペース、地域情報の発信、人的交流の場を、広島のだ真ん中に出現させる。中央公園の広い芝生広場なども一体的に利用できるような施設とし、憩いの場としての賑わいも兼ね備えさせる。
観光交流・アミューズメント機能	現況の市民球場をできる限り活用：鉄道模型のミニモデルを設置、自動車のミニコースとして整備、平和タワーを設置、岡本太郎氏の「原爆の図」を購入し、展示する文化施設を併設
観光交流・アミューズメント機能	思い出を残すために球場の形をした建物がよい。地下は駐車場。2階は、カフェとベンチがあるのんびりすごせるスペース。1階は、料理、スポーツチームのパネル展示など。水辺を意識したデザインとする。
観光交流・アミューズメント機能	障害者や高齢者なども利用できる多機能な施設、小ホールを統合すれば多くの人収容できるような大ホールになるようなもの。運営される中で、障害者が働く場を提供いただければと思う。
観光交流・アミューズメント機能	広島に音楽の流れる都市（ミュージックバレー）という特徴を出すためのメイン施設として、音楽のテーマパークとしてはどうでしょうか。多目的に利用できるコンサートホールを中心に音楽の流れる飲食街などを完備。
観光交流・アミューズメント機能	広島には遊園地が無いのでは是非お願いいたします。子供はもとより大人が行きたい楽しめる施設(例えば遊園地なら営業時間は長く)倉敷のチボリ公園・ハウステンボスの様な施設+遊園地+多目的施設の融合
観光交流・アミューズメント機能	都市型遊園地+サッカー専用スタジアムが理想です。日本には都市型遊園地+サッカー専用スタジアムと言う施設はどこにもなく、なおかつ都市の中心部という場所でさらに魅力が増します。
観光交流・アミューズメント機能	東および北半分には東京ドームシティのラクアにあるような都市型の遊戯施設を整備。青少年センターから原爆ドームに面した南西区画には広島の歴史や文化を題材にした「広島」博物館（テーマパーク）を整備。
観光交流・アミューズメント機能	隠れたテーマとして平穏な雰囲気のある場所にすれば良いと思う。遊園地を作り、家族で過ごす時間を充実させること、これは平和へと繋がる道だと考えます。遊園地機能を取り込んだ複合型公園を提案します。
観光交流・アミューズメント機能	遊園地的なテーマパークが良いと思います！！広島は住み良い街で好きなのにアミューズメントパークが全くないのでいつも遊ぶ時がなくて困ってしまいます。もう少し若者が楽しめる場所があっても良いのでは？
観光交流・アミューズメント機能	「キッザニア東京」にあるように、キッザニアは、現実社会そっくりのこどもの街。空港、テレビ局、警察など約50種類のパビリオンがこどもサイズで立ち並び、こどもたちはおしごとや社会体験にチャレンジできる。
観光交流・アミューズメント機能	アニメ・漫画を基盤としたテーマパーク。アニメ・漫画の世界を再現、原画の展示、バーチャルゲームを体験したりと、ディズニーランドのようにリピーター客を集められる多くの要素があると思います。
観光交流・アミューズメント機能	誰もが楽しめるテーマパーク(遊園地)にして欲しい。また、未来の広島人、大人となる子供たちの意見も聞くべきだと私は思います。「遊園地に行った後に、買い物しよう」とか、観光客の方も楽しめるでしょう。
観光交流・アミューズメント機能	1 子ども文化科学館の南側広場などにメリーゴーランドなどの子どもから若者までが楽しめるような遊戯施設の設置、2 回転昇降式展望台の建設、3 「劇団四季」専用劇場の建設
観光交流・アミューズメント機能	「遊戯施設」小さな子供たちが楽しめるような遊園地が少ない。近くには原爆ドームもあるので、にぎやかなものではなく、子供が楽しめる物が良いと思う。例 メリーゴーランド、観覧車（日本一でなくてよい）など
観光交流・アミューズメント機能	遊園地：ジェットコースター（地上360mからおちる）3D映画（112人入れる）おばけやしき（ゾンビ系）観覧車（見おろすまちがキレイ）花壇（たくさん花が植えてある）など

区分	提案要旨
観光交流・アミューズメント機能	安くてみんなが楽しめる「アヒルパーク」がほしい！この施設の特徴：あぶなくないように柵がある。芝生、ポテト（アヒル号にのって食べれる）。アヒル号（ピンクのアヒル）人が乗る。
観光交流・アミューズメント機能	遊園地：附近には「青少年センター・こども文化科学館・ファミリープール」と公園がある。ここでは幼児を連れて母子がよく遊んでいる。これらを1体として交通の便がよい遊園地とするのが最適と思う。
観光交流・アミューズメント機能	私が考えるテーマパークはナンジャタウンが手本。屋内型。テーマパークの中は4つのテーマで作られた空想の街を作る。1.昭和30ごろの戦後の復興にがんばっている街、2.近未来の街???, 3.恐怖の街、4.水の街
観光交流・アミューズメント機能	私の提案する芸能アミューズメントパークは、国内的にはアニメ甲子園など若者のあこがれの場を開催するとともに、対外的には世界の人々が集まる国際的映画祭をメインイベントとする映画製作を競う世界的祭典
観光交流・アミューズメント機能	現球場は解体せず、広島市復興のモニュメントとして残し、スタンド部分を駐車場に改良する。球場のフィールド部分には遊園地及び団体客が収容できるレストランを造る。
観光交流・アミューズメント機能	「食」を中心としたテーマパーク、いわゆるフードテーマパークを誘致してはいかかかと思う。日本中のアジア料理の名店を集めた「アジア街」を中心とした観光施設ができれば、広島を訪れる観光客は増えるのではないかと。
観光交流・アミューズメント機能	駐車場の設置。キッズニア（子ども向け体験パーク、仮想の町でシュミレーションができる場）の誘致、近未来を体験できるロボット館。
観光交流・アミューズメント機能	安らぎの場を提供し、やさしさを取り戻してもらいましょう！ そのために、夢をみてもらいましょう！ そのために、先人が残してくれたよき昔を現代にワープさせましょう！それは、おとぎの国です。おとぎ話のテーマ館
観光交流・アミューズメント機能	時代を担う子供たちを主なターゲットに、ミュージアムとテーマパークが融合した「ミュージアム・パーク」（中核施設）。「折り鶴ミュージアム」、「岡本太郎の壁画太陽の神話」、「平和創造の広場」
観光交流・アミューズメント機能	広島のまちを前面に押し出したフードテーマパーク：屋台村とする。広島で個人経営している飲食店に限定してテナントを募集。期間限定で営業。
観光交流・アミューズメント機能	子供が遊びながら仕事を体験することができる施設。子どものスケールに合わせた小さな街を再現。社会体験や職業体験を行う。子育て支援の施設を併設。
観光交流・アミューズメント機能	東京ジョイボリスのような大型娯楽施設（色々なアトラクションやシネマコンプレックスなど）、またはサンフレッチェが使うサッカー専用のスタジアム
観光交流・アミューズメント機能	親子連れで気軽に遊べたり、カップルで楽しく過ごせる小さな遊園地（観覧車を目玉にし、フードコートやカーブミュージアムを作る。）
観光交流・アミューズメント機能	アミューズメントパーク（観覧車がある。ショップやグルメの店を入れる。小さめの体育館やプールを設けたり児童館的な役割を持たせる。）
観光交流・アミューズメント機能	お化け屋敷や迷路など子どもから大人まで楽しめそうなアトラクションを取り入れた遊楽地（休憩所などあり）
観光交流・アミューズメント機能	ジョイボリスのような屋内型遊園地（水の都広島や緑などをイメージした環境。危険なアトラクションは設けず、くつろげる空間を前提にする。）
観光交流・アミューズメント機能	広島の目玉スポットになるような遊園地（ドーム状の建物を建設し、建物全体をアミューズメントパークにする。）
観光交流・アミューズメント機能	広島の名産品、レトロ、未来の3つのテーマをリンクさせた広島フードパーク（老若男女、各年齢層に応じたショップ構成。高齢者には茶店、観光客にはお好み焼き、カキなど）
観光交流・アミューズメント機能	レトロで雰囲気があり老若男女が楽しめる温かみのある遊園地（東京花やしきのような遊び心にあふれ独特の雰囲気のある広島オリジナルの遊園地）
観光交流・アミューズメント機能	都市型遊園地として、文化・芸術を広島から発信できる施設、水の都広島をイメージできるよう水をテーマにしたアミューズメントパーク、体力づくりができる屋内スポーツ施設を設ける。
観光交流・アミューズメント機能	遊園地が考えられる。期間を限定する方法もある。広島らしさを意識した水族館や動物園。サッカースタジアムとの共存も考えられる。平和を体感できる音楽ホールやレストランなども併設した平和の殿堂。

区分	提案要旨
観光交流・アミューズメント機能	広島市には大きなテーマパークがない。若者、こども、高齢者が一体となって楽しめる魅力あるものにして欲しい。多くの人々の意見を聴きながら検討を進めて欲しい。
観光交流・アミューズメント機能	球場跡地の付近では買物はできても遊ぶことはできない。遊園地がいいと思う。子どもの遊ぶ場所が少ない。球場跡地を広くて安全で、きれいな、遊具などがたくさん置いてある憩いの場所にすればいいと思う。
観光交流・アミューズメント機能	子ども文化科学館のような科学的なアミューズメントパークがいいと思う。ちゃんと科学が勉強できる場所もあるといい。その隣に温泉があれば家族みんなで楽しめると思う。
観光交流・アミューズメント機能	大型複合水族館はどうでしょうか。地下1階部分は広島にありそうでない競技用スケートリンク、50メートルプールなどを造る。もっと広島を元気づける施設にしてください。
観光交流・アミューズメント機能	今後、観光客の増加を図るためには、娯楽性のある楽しい観光名所を整備する必要があると思っています。1. 水族館の整備、2. 戦前の広島を再現した施設。
観光交流・アミューズメント機能	球場跡地には、水族館を作るのが良い。近くの本通商店街、紙屋町近辺の店にも集客が見込める。そして、水族館の周りから、元安川にかけて親水公園を作れば、みんなの憩いの場になる。
観光交流・アミューズメント機能	跡地には、都市型的水族館を建設すればどうでしょうか。人々を集客でき、それでいて、ランドマークとなるような施設、それは水族館ではないでしょうか。水族館は心を和ませてくれますし、集客力もあります。
観光交流・アミューズメント機能	「水と人々との関わり」をコンセプトとする水族館（年齢に関係なく幅広い客層が集まる）、中にイベントホール、売店、レストラン屋上には植樹
観光交流・アミューズメント機能	落ち着いたある憩いの場となる水族館。本川とつなぐ水場を引き、休憩の場を設置。学びの場としての機能も付与。
観光交流・アミューズメント機能	デートなどで遊べる水族館（魚介を使ったレストラン、広島の特産物の販売など）、自然アミューズメントの動物園、休憩所
観光交流・アミューズメント機能	水族館（一人の客が何度も利用できる施設が望ましい。水槽を見ながら食事を楽しんだり、ショッピングを楽しんだりする。）、現球場を一部改造したイベントの場
観光交流・アミューズメント機能	大きな駐車場と水族館。その水族館の屋上に空中庭園や観覧車などをつくる。水族館からそごうやシヤレオと連結する。
観光交流・アミューズメント機能	家族連れなど幅広い年代が来ることができる巨大な水族館（サメやイルカショー）、外には公園や大きな観覧車
観光交流・アミューズメント機能	子どもからお年寄りまで老若男女を問わず幅広い世代が集まり楽しめる水族館（小型の動物と触れ合えるようにする。）
観光交流・アミューズメント機能	水に囲まれた都市であることをアピールするためにも水に関連した施設である水族館の建設を提案する。たくさんの人が水を身近に感じることができる。
観光交流・アミューズメント機能	水族館（中央公園に足を運びきっかけとなるような施設、）＋観覧車（イルミネーション効果を持ったもの。向きに気をつける必要がある。）
観光交流・アミューズメント機能	周りには休むところがなく、温泉があるとゆっくり休めると思った。温泉（大風呂＋サウナ）、広くて使いやすい洗面所、すべりにくくした（床）、手すりがある大風呂、ほっとするカフェなど
観光交流・アミューズメント機能	プール付露天風呂（男女別）テレビ、トイレ、ベンチあり。日本の庭園みたいに春夏秋冬になっていて、春のエリア「桜」、夏のエリアには「ひまわり」、秋のエリアには「もみじ」が、冬のエリアには「雪」
観光交流・アミューズメント機能	都市型テーマパーク（未来型公園）、自然を感じられる（水と木）癒しの施設です。：屋内温泉プール（全天候型プール）/テーマパーク、公園型テーマパーク、温泉&宿泊
観光交流・アミューズメント機能	水の都というイメージをうえつけるための広島水の都温泉（アミューズメント広場、ショッピング・レストラン。施設の中は数十年前の広島街並みをイメージ）
観光交流・アミューズメント機能	訪れる人がゆっくり休憩できる入浴施設（温泉）をつくり。レストラン、カフェ、マッサージ、エステなどがあり、露天風呂から川が眺められるようにする。

区分	提案要旨
観光交流・アミューズメント機能	3世代の交流ができる温泉など「癒し(リラクゼーション)」をテーマにした施設や川のテーマパーク、県外からの来訪者をターゲットにしたものとして、スポーツイベントの誘致などが考えられる。
観光交流・アミューズメント機能	動物園と植物園の同時移転あるいは、どちらか一方の移転。その跡地は売却し、事業費、あるいは施設拡充費に充てる。
観光交流・アミューズメント機能	つりぼり球場(ドーム)。この施設の特長:車イスでも通れる通路、淡水、真ん中は海水魚。おふろつき!換金所(新鮮であるほど高値)、レストラン(釣った魚をすぐ調理)、プラネタリウム(夜)
文化・芸術創造機能	せっかく広島交響楽団があるのだから、シンフォニーホールにするべきだと思います。平和と文化の町広島に素晴らしいホールを立てて頂きたいです。
文化・芸術創造機能	交通の便がよく、原爆ドームなど広島を代表する文化施設が集まる市民球場跡地にオペラ・ハウス、コンサート専用ホールを建設することは「国際文化都市」である広島をさらにアピールするシンボルとなるでしょう。
文化・芸術創造機能	スタンディングで2000人くらいを収容できるホールがあってほしい。クアトロとサンブラザホール間の規模のライブハウスが広島にあってほしい。Zeppというライブハウスを市民球場跡地に誘致してほしいです
文化・芸術創造機能	原爆ドームの「産業奨励館」の復興です。概観、内装ともに忠実な再現をします。テーマは名づけて「コンプレックス(複合体)」。ミュージアム・コンプレックス、多目的に使える大小のホールのコンプレックスです。
文化・芸術創造機能	客席数2000席程度のコンサートホールの建設を提案。小さいホールは各区民文化センターに色々ありますので、市の中心部には、質の高い大ホールを作って頂きたい。投資効率を考えれば、他の施設との複合施設でも良い。
文化・芸術創造機能	複合施設を建設することを提案。1F 大ホール(1.5万人収容クラス) 2F 大劇場(劇団四季など)、小劇場、スポーツ博物館 3・4F エルミタージュ美術館分館 5・6F サッカー専用スタジアム
文化・芸術創造機能	広響は広島の誇りとして世界に充分アピールできると思います。広島市民誰もが平等に愛せる広響にも、芸術・文化のホームグラウンドとなる音楽専用のコンサートホールを、たった一つでいいのでぜひお願いします!
文化・芸術創造機能	街の音楽の殿堂として文化的な中心であるばかりでなく、市民が集いにぎわう社交場として、十分な機能を備えたコンサートホールを建設する。例えば他の文化的機能を持った施設との複合的施設とすることも可能。
文化・芸術創造機能	「東京オペラシティ」や「六本木ヒルズ森タワー」のような施設ができれば良い。歌舞伎やお芝居の出来る本格的なホール。そして原爆ドームの見える場所にはイサム・ノグチ設計の幻となった原爆慰霊碑を。
文化・芸術創造機能	文化の香り高い文化的な施設を建設するのが最適ではないかと考えます。具体的には、広島市民の文化的活動の発表の場であり、広島交響楽団・歌舞伎の上演が可能であったり、劇団四季のホームタウンである等
文化・芸術創造機能	市民球場はカープファンの聖地で無理に取り壊すことはないが、取り壊すのであれば音楽専用ホールをつくってほしい。自分は広響のバイオリニストだが、楽団の理想は、毎日練習する同じホールで演奏会をすることである。
文化・芸術創造機能	中四国地方にて大相撲の巡業や歌舞伎の公演など可能な施設があると聞いたことがありません。この様な興行施設があれば近隣の商業施設にも収益が得られるのではないのでしょうか?
文化・芸術創造機能	有名な楽団が来ても、広島は素通りして福岡へ行ってしまう。このくらいの規模の都市であれば、コンサートホールがひとつあってもいい。音楽専用のコンサートホールをぜひつくってください。
文化・芸術創造機能	1,000席規模のリサイタルができるホール、2,000席程度のオペラ公演ができるようなホールをぜひとも作っていただきたい。仙台、福岡、札幌、名古屋などはクラシック専用ホールがある。
文化・芸術創造機能	大型劇場、コンサート、演劇、落語、歌舞伎、能、神楽などの多目的ホール。映画祭などができるように、空間を大きくとってイベントできるように余裕を。演劇が終ってもやっける飲食店などを
文化・芸術創造機能	西日本屈指の音楽文化の殿堂となり、広島交響楽団の本拠地となるオルガン付きのコンサート専用ホールの建設(ホールはショッピングセンターを含む複合ビル)。周辺は川の流れなど特徴ある公園として整備。
文化・芸術創造機能	一般の音楽家にとっては、広島市は非常に活動しにくい都市であると言わざるを得ない。そこで球場跡地に計画される施設に、350席前後の音楽専用中ホールを建設して頂きたいのです。
文化・芸術創造機能	多目的に使える大型コンサートホール。(既存のホールよりも大きくコンサート以外にも多目的に利用する。)

区分	提案要旨
文化・芸術創造機能	あらゆるジャンルの音楽コンサートや歌舞伎、芝居やミュージカルといったイベントを開催することができる日本武道館のような施設。1階にはカーブ記念館。
文化・芸術創造機能	本格的なコンサートホール（オペラ、平和コンサートなど、一般にも開放）、2階はカフェ・レストラン（広島の特産物を使った料理、ガラス張り）
文化・芸術創造機能	「広島の顔」にふさわしいランドマークとなる施設。大型バス駐車場を併設。産業奨励館を復元し、クラシックの世界トップクラスが公演可能なホール。多目的ホールは無目的になることが多いので、やめてほしい。
文化・芸術創造機能	一年間を通して鑑賞できる常設の劇場を作ってもらいたいです。このような施設は中四国地方にはおそらくなく、周辺からの集客も望め、近隣の商業施設との回遊性も出てくると思います。
文化・芸術創造機能	市民球場跡地に、劇団四季の専用劇場がほしいです。そごうやシャレオもありますから、公演前後の食事やショッピングにも困りません。アストラムラインやバスとの連絡が便利な点でも、集客が容易だと思います。
文化・芸術創造機能	障害者、年配者が安心して入場できる劇場がない。多くの人が気軽に入れる劇場を作ってください。観光案内がああ辺りには何もありません。もっと知りたいし、訪れてみたいのです。広島を平和で楽しく、憩いの場所に。
文化・芸術創造機能	以下の5点を提案します。（1劇団四季専用劇場の新設・2市中央図書館の拡充・3自然科学系博物館の新設・4中央公園の森林緑化・5横川駅からダイレクトで紙屋町に至る道路（と路面電車）の建設）
文化・芸術創造機能	劇場を提案します。理由は①集客が見込まれること。②広島には劇場らしい劇場がないこと。③施設の維持が可能であること。すばらしい劇場ができて、広島文化の新しいシンボルとなることを期待しています。
文化・芸術創造機能	現在の球場を保存①グラウンドにテントシアター（2800人収容）②大型映像装置を複数設置。（3万人収容）③建物内や開放廊下部では広島ゆかりのスポーツ・文化人たちの殿堂としての博物展示。
文化・芸術創造機能	跡地へは是非劇団四季の四季劇場を誘致して頂きたいと思います。日常と離れた空間を楽しむ為におしゃれをして劇場へ足を運ぶ女性が増えたら、広島の街がどんなに美しく活気に満ちるのでしょうか。
文化・芸術創造機能	本格的劇場。希望、夢は宝塚歌劇広島劇場（仮称）建設です。宝塚歌劇には月星、花…と組に分別されている。九州、四国、中国地方西部の客を動員する事によって東京、阪神地方に続く拠点にする。
文化・芸術創造機能	ぜひ歌舞伎座のようなものを作ってほしい。名前は「平和座」か「広島座」。福岡には博多座がある。若い人の集まる音楽堂は方々にあるが、日本の象徴、伝統的なものが見られる場所をぜひ作ってください。
文化・芸術創造機能	「広島の中心にオペラの出来る大きな劇場がほしい。その劇場・オペラホールに岡本太郎のまぼろしの壁画「明日の神話」を設置して下さい。（ロビーに）
文化・芸術創造機能	広島には大型の劇場がなく、大阪や福岡まで行く必要がある。大型の劇場が欲しい。平和記念公園を訪れる外国人や家族連れをターゲットにした銭湯、「大江戸温泉物語」のようなものはどうか。
文化・芸術創造機能	「大型劇場」を期待します。伝統芸能「神楽」が上演できるものが良い。映像や資料が閲覧できるような神楽資料館的な施設も組み込めれば、広島の神楽文化が多くの方々に触れる機会が増加する。
文化・芸術創造機能	神楽の常設劇場を中心とした文化施設の整備。神楽は広島独特の財産であり、世界に誇れる立派な広島文化です。この文化を残し、発信する施設が必要です。
文化・芸術創造機能	平和記念公園の近くにあることから、外国人の多くが興味を持つ日本文化を紹介する文化的複合施設をつくる。日本庭園が広がり、歌舞伎や相撲、日本画などが鑑賞できる施設
文化・芸術創造機能	外国人観光客に、日本文化に触れてもらう伝統芸能ホールをつくってはどうか。劇団四季の定期公演ができるホールなどもいい。世界の中の広島という視点で、新しい機能を導入すべきと思う。
文化・芸術創造機能	1. コンセプト 環境創造空間、2. 施設案：a案. 自然史博物館の設置、b案. こども文化科学館→広島市総合博物館（環境部門、平和部門）
文化・芸術創造機能	広島市には郷土の自然について保存・研究・展示するための博物館が無い。私は自然史博物館を建設することを提案。周囲には、子供文化科学館などの関連施設があり、博物館を中核とした有機的な連携が図れます。
文化・芸術創造機能	「自然の博物館（仮称）」構想、1 館のテーマ「次世代へ伝える」、2 館の目的：開かれた地域の博物館として、広島県を中心とした自然や環境に関する資料の収集・展示・保管、調査・研究、学習、市民活動の拠点とする。

区分	提案要旨
文化・芸術創造機能	現球場を撤去し、新たな都心機能を創造する「文化ゾーン」として整備してはどうか。自然史博物館や神楽等の伝統芸能館などの文化的な機能を集積した「ピースタワービルディング」の建設を提案したい。
文化・芸術創造機能	広島歴史博物館（広島の歴史を知ってほしいから 全国に人に広島の名物を知ってほしいから）広島の歴史コーナー：広島城・原爆のこと…など、広島の名物：おみやげコーナー広島菜、もみじまんじゅうなど
文化・芸術創造機能	広島に来られた方に真の広島を知っていただくための歴史博物館が欲しい。市内にある文化財など私たちの祖先が残してくれた貴重な遺産を分かりやすく紹介、展示、保存する。
文化・芸術創造機能	広島市歴史博物館と子どもから老人まで集えるような老人介護センターを提案。博物館では、現代まで扱い、記念に残る土産物を販売する。老人介護センターは高齢者の交流の場になればよい。
文化・芸術創造機能	文化・歴史をコンセプトに、近代文学館的な広島・中国地方の歴史などを深く知る事のできる文化の香り高い施設をつくる。戦後日本の誕生の地といえるようなものを。
文化・芸術創造機能	伝統産業会館。球場跡地周辺で文化施設を一体化させ、中国5県の伝統文化（工芸・芸能含む）を集めた施設（茶道・華道・香道・書道など、「道」を集めよ）を作ってほしい。
文化・芸術創造機能	映像文化ライブラリーや広島の文学資料を収蔵した郷土資料室のコレクションの保存と公開を日常的に行える施設をつくってください。音楽専用ホールも、また平和記念資料館と並ぶような「平和博物館」も要望します。
文化・芸術創造機能	さまざまな国の方が来られます。そこで、「ミュージックミュージアム」というような、音楽館はどうでしょう？世界各国の民族楽、宗教歌、ポップス、楽器、コンサートホールと、音楽に関するものを揃えるのです。
文化・芸術創造機能	I 平和記念公園隣接「壁」の庭園（仮称）：被爆100周年の2045年の完成を目指し、充実、発展。市民にとって「瞑想」「癒し」「気の漂う」場とする。II 国立「瀬戸内海学」博物館（仮称）：国立の施設として誘致
文化・芸術創造機能	輝く平和を讃える「未来の希望の丘-新平和公園」の創造：歩行者デッキ、祝祭劇場、祝祭広場、希望の塔（観覧車塔）、小劇場、バザール、コンプレックス棟、オフィス会議棟、大型バス駐車場など
文化・芸術創造機能	広島のシンボルとして「広島市立博物館」のようなものができればいいと思います。平和と文化の都市「広島」をアピールできるような博物館ができればと思います。
文化・芸術創造機能	アニメボリスヒロシマ計画：アニメーションフェスティバルを礎としたアニメ文化の拠点（テーマパーク「アニメボリスヒロシマ」「ヒロシマフェスティバルホール」など）
文化・芸術創造機能	まんが・アニメ博物館（世界中のまんが・アニメを楽しめることができる拠点として整備）、産業奨励館の復元（にぎわい機能を持った産業奨励館を復元させ、当時の日常が爆弾で奪われたことを、実感してもらえぬ）。
文化・芸術創造機能	ポール・イマージュ・ヒロシマ：アニメーション文化とアニメーションをはじめとするコンテンツ産業の振興、SOHO支援のための拠点施設の整備（上映施設、展示施設、フードコートなど）
文化・芸術創造機能	アニメ・オタクミュージアム（美術館）を設立する。年に数回広島アリーナでコミックマーケットなどを開催する。ヒロシマから世界へアニメ・オタクの最新情報・作品を発信し、広島をクリエイター達の活動拠点とする。
文化・芸術創造機能	アニメーションフェスティバルを生かして、アニメの歴史や資料を見ることが出来る場所。小さな団体でも使えるギャラリー。現代美術館が球場跡地にあると、3つの美術館を巡ることができる。
文化・芸術創造機能	広島市民球場は戦後の復興のシンボルです。その復興のシンボルを保存し、その中や周りにヒロシマの心を伝えるアートを点在させてゆく。世界中の食が楽しめるスペースを点在させ、ここが世界共通の場であることを演出。
文化・芸術創造機能	「国際平和文化ランド」整備計画 ～現球場跡地に日本の心を描く～①世界に開かれた活力ある地方の文化交流の拠点として「日本庭園」を整備②「国際平和文化ランド」のシンボルとして、「国際平和文化ドーム21」を整備
文化・芸術創造機能	コンセプトは『City with Nature』：現球場跡地の利用に関して提案したいのは、多目的な建物の建設です。現球場跡地を一般の芸術作品発表の場とすることにより、周囲の環境にふさわしいものとして再生させます。
文化・芸術創造機能	コンセプト「グローバル・クリエイティブシティ」：グローバル・クリエイティブシティとは、「地域性を考慮した地球規模の創造都市」という意味。①アートの創造、②エコロジーの創造、③スローライフの創造
文化・芸術創造機能	現在広島市の名誉市民は18人だと聞いています。この名誉市民の方々を顕彰し、その業績を紹介して、広島市の青少年に夢と希望を与えるために、広島市の事業として、『名誉市民資料館』設置を提言したいと思っています。

区分	提案要旨
文化・芸術創造機能	現球場跡地には路面電車ミュージアムがよい。古い電車を展示したり広い敷地に線路を敷いて走らせてみたりする。広電の本線から線路を分岐させ敷地内に線路を引き込み、団体貸切り電車のホームを設ける。
文化・芸術創造機能	現球場を除却してオープンスペースに。動的に「平和」を感じることのできる野外音楽堂のようなオープンな場所、野外演劇場。自然博物館、レストランなど
文化・芸術創造機能	広島ゆかりの芸能人の記念館・小コンサートホールを設置（奥田民生などのグッズ販売、展示）、コンサートの開催
文化・芸術創造機能	芸術・文化のための施設をつくる。水の都広島を意識した施設とする。水溜りを設け安心して太田川の水と親しめるリバーサイドを造る。栈橋（ピア）を設け本川から宮島に行く航路や遊覧船のターミナル機能をつくる。
文化・芸術創造機能	広島市にはゆっくりと落ち着ける場所がないと思うので、そういった場所にしてほしい。巨大なプラネタリウムがあればいいと思う。地方から団体で来る人も利用できるし、若い人もデートで利用できる。
文化・芸術創造機能	休みの日に、映画を見て、買物をして時間が増えてしまう。そんなとき、学生でも安い料金（500円くらい）でゆっくりできる場所がほしい。個人が作った作品でも簡単に発表できる場があればいい。
文化・芸術創造機能	（提案その1） 充実した図書館の設置を希望。子どもの絵本から大人の専門書まで揃った蔵書など。 （提案その2） 岡本太郎氏の壁画「明日の神話」を跡地に建設する建物の壁画として設置することを提案。
文化・芸術創造機能	新中央図書館（こども図書館、まんが図書館の本館部分を一体化）・文学館・映像文化ライブラリー等の複合施設の建設を提案します。
スポーツ機能	「サッカー専用スタジアム」を建設することを提案します。次に「時間消費型」のサービスが提供できれば、集客能力も上がるのではないのでしょうか？例えば、レストランやお好み焼き屋、劇団四季の専用劇場を誘致するなど。
スポーツ機能	サッカー専用スタジアムの建設をぜひお願いします。広島のスポーツ文化を継承するためにもスポーツ資料館を併設したり、市民がいろいろなスポーツを体験できる施設をつくったりしていただきたいです。
スポーツ機能	3万人収容程度のサッカー専用屋根付スタジアム建設を希望します。ヨーロッパの都市ではどこでもサッカースタジアムは街の中心にあり、それは街のシンボルであり、市民の誇りです。
スポーツ機能	半開放型屋根付き人工芝サッカーグラウンドでありながら超志向性超音波スピーカーを使った多目的ホールとしても使えるスタジアム。人工芝にして、サッカーの試合がない日は、フットサル場として市民に利用させるなど。
スポーツ機能	ぜひともサッカー専用スタジアムをお願いします。現市民球場だと交通のアクセスが良くて帰りも混雑することなく分散できるので、いいと思います。そして、シャレオや本通りも活気が出て発展出来ると思います。
スポーツ機能	是非サッカー専用スタジアムを作ってください。何年か前の市長選で秋葉さんから直接作るってきいていたので。
スポーツ機能	サッカー専用スタジアムがいいと思います。仮に、スタジアムが完成されると、興味を増した市民の観戦客が増え、サッカーを応援する楽しさがわかり、リピータも増えると思います。
スポーツ機能	迫力のある試合が見れる、「サッカー専用スタジアム」の建設を提案。八丁堀周辺の活性化にも一役買うことが、出来るのではないのでしょうか？
スポーツ機能	サッカー専用スタジアム。その中に『ラーメン横丁』『中華街』『お好み村』などグルメ街にすれば、いつでも賑わう場所になるのでは？サッカー専用スタジアムは、スポーツ王国広島の必須アイテムだと思う。
スポーツ機能	サッカー専用球場を。県外からのお客さんももっと増えると思えます。屋根をかける必要がないので、その分、芝の育成に費用を当てることもできると思います。スポーツ科学センターをつくる（！）のもよいと思います。
スポーツ機能	サンフレッチェの本拠地スタジアムを建設したらいいと思います。
スポーツ機能	当該地は、中央公園内であるからサッカー等が楽しめる施設が一番と考える！ 観客席は2万人程度で公式戦可能な場所として提供できれば！ 地下には駐車場を作り土地の有効利用を計ることも一案。
スポーツ機能	サッカー専用スタジアムを建てるべき。複合施設化し、屋上をサッカー専用スタジアム、地下1・2階を駐車場、地上1・2階をイベントホール・劇場などにすれば良い。サッカータウン広島を象徴する新しいランドマークになる。

区分	提案要旨
スポーツ機能	広島にはサッカー専用球場が必要だと思う。それだけでは都心のスペースがもたないで1F2F3Fぐらいを店舗やカーブ、サンフレッチェの博物館などにして、屋上にサッカー球場を作ればよいと思う。
スポーツ機能	広島には、観光客が来ても楽しめる場所がない。サンフレッチェの専用スタジアムや水族館など、老若男女が楽しめるようなものにしてほしい。観覧車などはここに作らなくてもいいのではないかな。
スポーツ機能	サッカー場、サンフレッチェの本拠地とバスセンターの充実、駐車場の充実、国際商品市場商業センター施設等を作る。商工会議所、市民球場、野球場裏の公園、青少年センター等を一体化にして作ってほしい。
スポーツ機能	「サッカー専用グラウンドを中心とした公園」施設①メイングラウンドスポーツに関する資料館を設ける(仮称広島スポーツミュージアム) ②サブグラウンド③チビッコ広場④遊歩道
スポーツ機能	サンフレッチェが使用するサッカースタジアム(施設の屋上に建設、高校サッカーや社会人ラグビー等も使用)、大立体駐車場を建設(屋上にサッカースタジアム)
スポーツ機能	サッカー施設を是非つくってほしい。市民の希望も多いし、現在のビッグアーチと比べると交通アクセスが大変便利。
スポーツ機能	サンフレッチェ広島のサッカー専用スタジアム、現球場を改修して使う。バリアフリーを意識したスタジアム。
スポーツ機能	複合型サッカースタジアム(展示会などのイベント、広島独自の素材を使った出店、ショッピングモールなど)
スポーツ機能	サンフレッチェ広島の本拠地となるサッカー場。サッカー観戦者により、人の流れが戻ると思う。サンフレッチェ広島の更なるレベル向上につながる。
スポーツ機能	サンフレッチェ広島の本拠地となるサッカー専用スタジアムの建設。スポーツ医科学センターや各サッカーチームのグッズ販売など。地下は災害用備蓄倉庫、駐車場
スポーツ機能	現球場跡はサッカー場にしてほしいです。3万人以上収容で開閉式屋根のスタジアムを作ってほしいです。スマップのコンサートをやったりしても芝をきずつけないシートをひいてやればよいと思います。
スポーツ機能	この大地に平和に出来るスポーツを、サンフレッチェのサッカー専用球場を、ちゃんとした本物の球場にして欲しい。サッカー球場にすることで、災害の時は、避難場所に。
スポーツ機能	サンフレッチェのサッカー専用スタジアムを造ってほしい。大型バス駐車場、観光客向けの物販店、飲食店などの整備をしてはどうか。平和記念資料館を訪れた著名人の芳名録をモニュメントにしてはどうか。
スポーツ機能	1. 広島球団博物館を作って欲しい。サンフレと一緒でもいい。またカーブ球団が本気になるなら直営のカーブショップを作って欲しい。サンフレと一緒にいい。広島土産物店と融合してもいいと思う。
スポーツ機能	記念館のようなモノが、良いですね。何か、カーブっぽい物を残して欲しいです。
スポーツ機能	カーブミュージアム：今まで建っていた広島市民球場をみんなに忘れられないため、今まで市民球場でおきたことや、選手の道具、記録などを展示して、大人からお年寄りまで、幅広い世代の人たちに楽しんでもらう。
スポーツ機能	現球場を取り壊し、野球をメインにしたスポーツパーク(スポーツ記念館)を提案。バッティングや卓球などができる。カーブの選手、バット等の展示。グッズ販売など。
スポーツ機能	カーブの資料館とカーブのテーマパーク(古いものがなくなっていく今だからこそ、伝統のある建物は残していきたい。)
スポーツ機能	現球場の面影を残したカーブ博物館(選手の写真などの展示、グラウンドはバッティングセンター、夕方からは野球場として利用)、ミニ遊園地
スポーツ機能	誰もが「憩い」そして広島を「感じる」ことのできる場所としてカーブ記念館、博物館を建設(グッズ販売やサイン展示、選手と触れ合える場所)、もみじ饅頭などの名物を売る店
スポーツ機能	カーブの記念碑とカーブ博物館、観光客向けの広島の名物を食べれる見れる体験できる施設。空きスペースは駐輪場

区分	提案要旨
スポーツ機能	いろいろなスポーツを知ることができるスポーツ館（広島のスーパースポーツ、市民球場の歴史などについて、アピールする。）ステージでのイベント、レストラン、持ち込み可能な休憩所（芝生）
スポーツ機能	歴史をふまえた形を残すことが必要ではないか。野球の歴史博物館、トップアスリートの博物館はどうかと思う。最近のスポーツに対するニーズも少し変わってきており、総合型スポーツクラブが求められている。
スポーツ機能	今の売店のあたりを選手の講演会や映像を見ることのできる野球ミュージアムにしてほしい。そうすればカーブと市民が一体となると思うし、活性化につながると思う。
スポーツ機能	壊してほしくないです。二軍球場として使うもよし、戦後からの歴史をつづった記念館にするもよし。広島市民が団結して成し遂げた復興のシンボルとしての価値だけでも、残す理由には十分だと思う。
スポーツ機能	やはり形を残してほしいんで、二軍なんかの球場として活用して欲しいですね。なかなか維持費やら大変でしょうけど、やはり現物を残してほしいです。
スポーツ機能	地元民としては今のままで残して二軍や練習場としての使用を続けてくれることを希望します。どうしても解体するのならば広島のスーパースポーツについての博物館やグッズショップの複合施設にするというのが希望です。
スポーツ機能	少年野球用の球場はどうだろうか。だったらあれだけ大きな球場はいらないしグッズ売り場や博物館も併設できる。カーブが真の育成する球団として市もバックアップして街ごと盛り上げて欲しい。
スポーツ機能	～広島野球基地計画～球場は残して、プロから少年野球までの縦の交流を行う広島野球の基地に。2軍公式戦から少年野球までのすべてのカテゴリーの大会を行う。芝生公園のグラウンドとして、できるかぎり一般に開放。
スポーツ機能	野球場として利用（アマチュアの試合数を増やす。大規模なコンサートを開催）。球場を壊して駐車場をつくることも可。
スポーツ機能	戦後の復興のシンボルである現球場を残してほしい。スタンドは修学旅行生のお弁当を食べる場所に、レストランなどは観光客対応に。グラウンドを残し、平和をイメージした野球大会や二軍戦を開催。
スポーツ機能	市民球場は野球をしている者にとっては夢の場所で、いろいろな人の思いが詰まった場所。今の野球場を壊さず、第2野球場として使ってほしい。高校野球や少年野球に開放し、スポーツ文化を盛んに。
スポーツ機能	現球場は残し、グラウンドスペースを様々なスポーツ、イベント、催しに低価格で活用してもらおう。全国グランドゴルフ大会等。長期的には、現球場を撤去し、複合機能を持った施設を建設
スポーツ機能	現球場を改修し、多目的な球技場としてのボールパークを再生。グラウンドは観光バス駐車場。その上に人工地盤を設け、天然芝のサッカー、アメフトなどの専用球場とする。スタンド下に屋台村モールなど
スポーツ機能	スポーツセンター：バスケットボール、バドミントンなどの球技ができる施設。市民の交流の場としての役割を持つ。ジムを併設し、大人の運動不足解消につなげる。
スポーツ機能	現球場はそのまま残し（一部改修）、ソフトボール、フットボール、サッカー、野球などのスポーツが行える場として活用
スポーツ機能	多目的複合ドーム（飲食店スペース、スポーツスペースの建設）スノーボード、格闘技、スケートなど様々なスポーツができるようにする。
スポーツ機能	スケート場（広～い）、プール（50m、流れる、チビッコプール、5mの深さ）、温泉（うたせ湯、露天、ジャグジー、サウナ、水着でもOK）
スポーツ機能	レジャー施設（バッティングセンター）兼資料館とする。プロ選手が普段使っているバッティング設備などを使用し、ゲーム感覚で遊べるようにする。選手と近づけた気分になれる。一部は駐車場。
スポーツ機能	子どもたちのための健康増進施設（子どもたちがスポーツを学べるプログラムの提供、スポーツ医学、一流スポーツ選手とふれあえる場、広島出身のスポーツ選手の資料館）
平和発信機能	世界最悪の戦争犯罪の被害を受けたヒロシマとして、世界に平和を訴えるための施設を建設し、世界平和の聖地とすべきである。(1)施設名称：広島平和・歴史博物館 (2)展示：平和・戦争博物館、歴史博物館としての機能
平和発信機能	広島国際平和総合博物館：大阪万博の太陽の塔をイメージしたつくりにし、地下を「人類の歴史」、1階を世界の情勢、テロなど「今日の平和」に関する国際的な博物館、2階を「人類の未来」に関するIT技術など総合博物館にする。

区分	提案要旨
平和発信機能	市民球場の跡地に博物館をつかってほしい（国立又は市立）21世紀平和博物館として新しく世界平和を築くため、色々のイベントを行えば、大勢の人が集る。国立にすれば管理費等は国から出ます。
平和発信機能	国際平和文化都市ヒロシマにふさわしい展示施設の整備（爆心地の移り変わりを、リアルタイムで視聴覚実体験ができる。原爆ドームを中心とする現実の景観が、被爆前、被爆時、被爆直後と時代を推移する。）
平和発信機能	こどもたちのための絵本館や平和美術館といったものがないのではないか。平和であるがゆえに、こどもたちや家族でゆったりできる空間が必要ではないか。
平和発信機能	平和ドーム…過去・現在の資料博物館（産業奨励館復元型）地下：駐車場、最上部：展望デッキ、野外劇場（全天候対応の為、開閉式屋根付）、平和の架け橋 平和公園～中央公園の車道に架橋。
平和発信機能	第二の平和公園とし、「ひろしま」と「平和」を象徴したモニュメントを設ける。多目的ホールを設ける。球場跡地を中心に、中央公園から平和記念公園一体を「平和のまち」とする。
平和発信機能	メイン施設「広島世界平和タワー Hiroshima World Peace Tower」 外形は観音像をイメージしたタワーにして、上部には3大宗教等を超越したシンボルマークを。附属設備「地下大駐車場」「産業展示館などの建物」
平和発信機能	「平和への祈り」を全世界に発信する場所。中心に「平和の塔」を建設。周りに祝祭広場を設け、未来の平和を祈れる場所とする。5大陸を象徴した5棟の建物を建設（劇場等）。また、水路を運河形式にて復元
平和発信機能	広島市の国際平和研究所を移転させ、最終的には平和研究所が国連の機関となるように政府や国連に強く要望していき、実現させることです。
平和発信機能	原爆ドームのすぐそばで広島市がせねばならぬこと、日本がせねばならぬことと言えば、世界平和推進事業活動ではないか、世界平和運動の拠点、国連の一部機能、災害派遣の拠点など、常設本部を、ここに作ろう。
平和発信機能	平和に関する国連機関の設置、被爆医療に関する研究・研修施設の設置、世界の被爆並びに戦争による傷病者の為の医療施設の設置
平和発信機能	ノーベル平和賞ミュージアムの誘致。広島は広島だけの広島ではない広島造りが今、求められています。数々の戦禍を被った創設者ノーベルにとっては広島こそ地球上でもっとも設立を望む地であると強く思いを致します
平和発信機能	原子爆弾を頭上に落としたエノラゲイ号の巨体の再現は悪夢の呼び起こしとなりましょう。しかし、われわれ自らがエノラゲイ号（レプリカ）を展示し、歴史の真実を世界に発信すべきです。
平和発信機能	「ピースミュージアム広島」（仮称）（外観は「旧広島県産業奨励館」をベースに設立）戦争と平和を視覚で学ぶ、知る…過去・現在・未来を体験する。参加する…平和と幸せを貯金（インターネットバンクでの参加）
平和発信機能	「ESD（持続可能な開発のための教育）」の活動や地球規模での平和の追求のための活動を常設で紹介する「ひろしまシティ国際総合センター」を提案したい。シニアの知恵を若者に譲り渡すような場所。
平和発信機能	球場跡地は、「平和」と「音楽」を融合した街づくりが望ましい。賑やかな明るい未来＝平和をテーマとした場所として、平和賛歌のコンサートが青い空の下で、美しい星空の下で開催できるような施設の整備を望みます。
平和発信機能	『ササキ＝サダコ広場』とすることを提案。この「広場」とは、単純に「広い場所」とはまったく異なり、『ササキ＝サダコ広場』は「HEIWA 的象徴空間」といえるものです。原爆の子の広場として、平和運動の中心の場として。
平和発信機能	「ヒロシマ」を街に訴えかけ、メッセージを発信する場所 ～平和を創り出す工場～。原爆を街に訴えかけるモノが必要。原爆の象徴空間と、継承空間の融合したものを建設。
平和発信機能	原爆ドーム、慰霊碑を軸として、周囲一体を聖地として企画されることが望まれます。周囲に目に入るの、木々、草花、そして社寺、仏閣等々でありたいもの。靖国神社の代替施設としての名乗りにもなりません。
平和発信機能	落ち着いた原爆ドームを見ることができるよう、跡地の電車通り側に誰もがくつろげるテラスを作ってください。それを中心に海外からの修学旅行の子供たちなどと交流できる場、中高生対象の児童館を作ってください。
平和発信機能	平和記念公園をもっと身近にするために、跡地は平和・芸術・文化をテーマとするイベント会場に。（平和をアピールするコンサート等の開催、前面芝生。屋根付き野外ステージなど）
平和発信機能	世界平和の発信地の一つであるべき現在の平和公園は狭いと思う。球場は解体し、広島の役目を考え、平和公園構想をすべきだと思う。その一角に、救世観音立像と「以和為貴」の願いのコーナーがあればいい。

区分	提案要旨
平和発信機能	私は市民球場の跡地は平和公園を拡充するような形で利用したらどうかと思います。被爆車両を展示したり、原爆ドームの被爆以前の姿、産業奨励館を復元したり、大型バスの駐車場を整備したりすれば良いのでは。
平和発信機能	旧広島県産業奨励館を再建すること、周辺にあった街並みも再現することを提案する。破壊前の状況を実物に接して知ることによって、破壊から復活へと歩んだ広島の平和都市としての意義が実感として認識される。
平和発信機能	①広島県産業奨励館の復元は出来ないでしょうか？「水の都」を考えていく上でも、広島県産業奨励館を川沿いに復元するというのは、意味があることだと思います。②サッカー場、劇団四季用の劇場
平和発信機能	現球場はいずれは撤去して、周辺を美観地区に指定し、ドームと一体となった景観とするべき。撤去後については、旧産業奨励館のレプリカ、旧猿楽町、旧中島町の街並みを再現。第2ジョンレノン博物館を誘致。
平和発信機能	まず100年後を目標に爆心地復元をめざしてはどうでしょうか…原爆ドームもできるだけ被爆直後の姿にもどす。市民球場ミュージアム・爆心地周辺の施設は、市民球場のあと地へできるだけ移転 など
平和発信機能	国際交流の場として産業奨励館を復元する。建物の周りは広い敷地を利用した公園とする。移動式ステージを設置。産業奨励館の中で外国人と日本人とが平和について交流する。
平和発信機能	世界中の人が平和を考えることができる国際的な市立美術館の建設を提案します。世界中には平和をテーマにした芸術作品がたくさんあります。展示のメインとなるのは、芸術家岡本太郎氏の作品「明日への神話」です。
平和発信機能	岡本太郎作「明日の神話」を飾るスペースに活用して欲しい。恒久的に保存するという意味でも室内保存が適していると思う。平和を広島から世界に発信する聖地として、多くの人が集えるスペースがあってもよいのでは？
平和発信機能	丹下健三の実現されなかった計画を再構築することで、平和への意思を受け継ぎ、子供たちが遊び、楽しみながら、過去に触れ、現在を知り、未来を創造していくために、児童施設を核とした「育みの場」を提案する。
平和発信機能	原爆ドームに続く「ヒロシマという空間」に「平和創出」という中核施設を作る。「地球平和マーケット」がいいと思う。「平和創出」に賛同する企業や人材を世界中から募り、新しい地球ビジネスが生まれ出てくるような場。
平和発信機能	①円形の壁面を造る ②壁面の東西南北に〔被爆時・現在〕の写真かパネルをはる ③ドーム内の内容・構成については未定
平和発信機能	平安の里：ICチップによる千羽鶴の管理、環境健康をテーマとするバイオラングのプロジェクト、故岡本太郎作「明日の神話」の展示、旧陸軍被服省の建物を利用した図書館
平和発信機能	この地球から核を廃絶し、「人類の存続を誓う」メッカが創れないでしょうか。極東のヒロシマに”悲劇の壁”に祈る縁があってもいいのではないかと。人類が地球の歴史の中で新参者であるかが実感できる施設づくりが1手法でしょう。
平和発信機能	世界的に重要な位置にあり「変わらないもの」である必要がある。持続可能な平和の構築を発信し続ける拠点にしてはどうか。拠点というのは、世界の中の平和、ヒロシマをこの「場所」で考えるということである。
緑地・広場機能	『周辺施設を有機的に繋ぎ、市民のコミュニケーションの場となる公園』子供連れ家族や高齢者にとってほっと寛げる場所がありません。市民が「気軽に」「日常的に」「リピーター」として訪れることの出来る公園を提案。
緑地・広場機能	球場跡地を思い切って公園にして市民の潤いの場として提供しては如何ですか。オープンレストラン等用に利用することも良いと考えます。小さなオープンコンサート会場を作り貸し出しするか無料開放しては如何でしょうか。
緑地・広場機能	理想の活用案は、中央公園の芝生広場の姿であり、札幌の大通公園のような存在・役割です。さらに、この「広島」を意識した活用案とすれば、公園の中に「恒久平和施設」（靖国神社の代替施設）が望ましいかもしれません。
緑地・広場機能	(1)公園に戻す。(平和公園と中央公園の一体化)、(2)二葉会の功績、市民球場の歴史を後世に伝える、(3)修学旅行等団体ビジターの集散地にする、(4)市民に芸術、文化等活動の拠点、憩いの場を提供する。
緑地・広場機能	回遊式の公園が良いと思います。1. 幅3mくらいの道を効率的に回遊できるように造る。2. 小屋を10軒位造り広島県の物産を販売する。3. 所々に空間を設け、路上ライブ（若者からお年寄りまで楽しめるもの）を行う。
緑地・広場機能	跡地の場所が聖堂（ドーム）に相対して人々が憩い、集い、散策する自由な都市空間として「ヒロシマ・広場」を計画する事を提案する。現在のフィールドあたりに広場をつくり、周囲にステージや市民の発表できる空間を造る。
緑地・広場機能	施設名 (仮称)市民公園 ～平和の広場、自由の広場、市民の広場～：(平和の広場、自由の広場、市民の広場)イメージはパリのモンマルトルの丘(大道芸や芸術家の集まる場所) 防災公園として、地下に備蓄倉庫。

区分	提案要旨
緑地・広場機能	セントラルパークのような公園とし市民憩いの場とする。パリ市と芸術文化交流都市縁組を行い、芸術文化ゾーンとして整備。オペラも上演できる劇場を建設。カミーユ彫刻美術館の誘致。
緑地・広場機能	広島の中で愛をさけぶ ～野外音楽堂を中心とする愛いっばいの公園～イベント以外は無料開放。災害時の施設としても活用。
緑地・広場機能	平和都市のオアシスづくりをテーマに、防災公園やセントラルパーク的な公園整備をイメージし、築山植樹帯などを設ける。球場の一部を野外ステージとして利用保存する。路面電車の引き込みや映画村ゾーン、人工地盤などを設ける。
緑地・広場機能	ひとが集い、くつろぎ、考える場としての公園。平和について考えることができる場所。ライトアップし、夜間も楽しめる公園。テイクアウトのカフェなど。
緑地・広場機能	芝生広場にし、屋台を出す。（広島の名物を出す。）真ん中にスペースをとりコンサート会場として利用
緑地・広場機能	休憩所、池などがある少し大きな公園（広島のブランドは、川辺の自然など心が落ち着く、そして楽しめるというものだと思う。）
緑地・広場機能	観光客のためのお土産センター、駐輪場、みんなが憩いの場として活用できる公園（水の都の象徴としての噴水を増やす）
緑地・広場機能	広島には人が人を楽しませる場所がない。団体で楽しむ広場が必要（イベントなどを開催）。広場には噴水。
緑地・広場機能	市民球場は壁が道路に向かって立っているような気がする。壁の後ろに行く気もない。球場は奥に移動（半地下構造）し、道路側を広場にしてはどうか。噴水や休憩できる階段などをつくる。
緑地・広場機能	アトリウムを設置した雨の日でも対応できる公園（移動式のカフェ、小規模のフードコートも。ミニ野外ステージをつくりコンサート、イベントなどを催す。
緑地・広場機能	「憩い・交流の場」をテーマに都市部の喧騒を感じさせない空間、それでいて人が集まってくる空間をつくりだす。大きな広場や小さなコンサートステージ、周囲の施設を案内する掲示板。
緑地・広場機能	ひろしまランドスケープ：現球場を一部残してグラウンドに市民が入ることができるようにする。野外コンサートや野外講演会、公園として利用。観客席は屋根架けし、レストラン等に利用。
緑地・広場機能	花と緑があふれる公園とし、観覧車やメリーゴーランドなどのある小さなテーマパークをつくる。花壇を設け1年中花を見れるようにする。
緑地・広場機能	ソフトボールやフットベースボールなど、屋外でいろいろなことができるオープンスペースとして残してほしい。駐車場も整備してもらいたい。
緑地・広場機能	現市民球場は観客スタンドを取り壊しグラウンドだけにして、もっとオープンで自由に使える野球公園にするべきだと思う。道行く市民や観光客の目にもグラウンドの様子が見えるようにする。
緑地・広場機能	植物がある場所にして欲しい（天然芝球場や運動公園可）。「草木も生えぬ」と言われた場所ですから、そういう意味でも植物のある何かにしてほしい。博物館などでも構わないですが、その場合は屋上緑化を。
緑地・広場機能	駐輪場（近隣住民のため）や公園緑地（市民のため）・慰霊碑（A級戦犯のため）など。また、敷地内に反射鏡を設置し、護国神社の鳥居から原爆ドームを、原爆慰霊碑からは護国神社の鳥居が切り取られるようにする。
緑地・広場機能	もうひとつの聖地：核のない恒久平和を祈念しつつ、復興したヒロシマの歩みを記念するのが「平和公園・ピースメモリアルパーク」ならば、相生通りを挟んだ向かいには「市民公園カーブ・メモリアル・パーク」が必要だ。
緑地・広場機能	サッカーや大きなイベントができるスポーツ公園（「野球をする場所」という意識が根付いている。レジャー施設もつくる。）
緑地・広場機能	子供が安全に伸び伸びと遊べるような施設、スペースをつくる。（カフェや子どもが楽しめるモニュメントを置くなど）、観光地やイベントなどについての情報を集結させる場にする。
緑地・広場機能	植林等で街の中心部に緑化公園を作る。中央公園芝生広場と緑道でつなげる。緑地化した中に「緑のバスセンター」をつくる。（現在のバスセンターの移転）。屋外ステージの設置。地下に駐車場・駐輪場をつくる。

区分	提案要旨
緑地・広場機能	ファミリーが憩う優しさのある公園「広島平和球場記念公園」。子ども遊戯施設のある芝生公園。グラウンドの芝生化、市民球場歴史館、市電博物館、移動式子ども遊戯施設の設置、多目的スペース
緑地・広場機能	N. Y. のセントラルパークのような森林地帯にしてはどうでしょうか？ヒートアイランド現象などにさらされている中心部に自然を持つてくるのは、長い目でみると絶対にプラスになると、おもいます。
緑地・広場機能	市民の森とすることを提案したい。現球場に、実のなる木を植えて、小さな森のようにするとともに、昆虫の繁殖できるような池もつくり、ビオトープ化し、子供たちが自然と触れ合えることのできる施設とする。
緑地・広場機能	お年寄りも歩いて楽しい広島セントラルパーク構想～「ピンピンころり」を実現できる街へ～たとえボケて徘徊しても心配のない都市空間に！カープミュージアムを中核に、一帯のイメージは「都市の中の森づくり」
緑地・広場機能	地表に千年の森—地下に水族館と修学旅行専用バス駐車場をつくる。現球場の外殻を残したままグラウンドに盛土をし、森を造る。外殻は、市民の演劇活動ゾーンなどとして利用する。
緑地・広場機能	森林公園にしてほしい。（広島を中心に緑と落ち着ける場所がほしい。歩きつかれたときに気軽に休める場所がほしい。花が咲くようにしていれば、とてもおだやかな気持ちになると思う。）
緑地・広場機能	私の提案は『大きな池』です。その規模は、貸しボートを漕ぎ出せるくらいです。市民や観光客がただ「ぼーっ」とたたずむことが出来る憩いの場所としてちょうどいい位置にあるのではないのでしょうか。
交通その他	大型立体駐車場か駐輪場
交通その他	平和公園を見学するのに皆が困っているのは何ですか？大型バスの駐車場が足りないことですよね？もし、球場を他の場所に移すというのなら、跡地は大型バスを止められる形の駐車場にするべきです。
交通その他	立体駐車場です。遠方の方々も広島市に来やすくなります。、カープファンにとってもそこに駐車できれば新球場にも行きやすくなり車でいけてカープの応援することができ楽しく1日を過ごすことができると思います。
交通その他	バスセンターは3階にあって、非常に狭くて危ない。高速バスなどの便数も増えている。そごうとも連絡できるようにして、平面である広島市民球場の場所、それも相生通り沿いにバスセンターを移設してほしい。
交通その他	案①現球場跡地を観光バス、観光客の利用する車両などの駐車場にする。②岡本太郎さんの「明日の神話」の展示を、検討する。展示場所は、現球場の部分改修による施設を予定
交通その他	内野観客席部分を平日は保育園として利用。内野グラウンドには屋根つき平屋のステージを設置。外野側グラウンドは芝生のまま残し、大型遊具、アスレチックなどを設置。平日は園庭の一部として活用し、祝祭日は一般開放。
交通その他	県庁を、平和公園と一体化したデザインで誘致したらどうか？その際、商工会議所なども、どこかへ移ってもらえたらよいと思います。どうも商工会議所や、PLの看板はいただけません。
交通その他	中区役所を、跡地に移転させる。中区区民文化センターをもうける。
交通その他	現広島市民球場の跡地利用策は、広島の民放テレビ局（テレビ新広島や中国放送など）の移転新築にして、一般の方は立ち入りできないスタジオなどを見学できる施設（放送会館）にするべきだと思います。
交通その他	「地球文化センター（仮称）」①「ESD国際大学・ESD国際研究所」②市近郊大学の共同サテライト教室、③岡本太郎・壁画「明日の神話」の展示、④「世界遺産ミュージアム」⑤地球広場（仮称）⑥バスターミナル
交通その他	『プライマリー・ヘルスケア・パーク（PHCP：Primary Health Care Park）構想』【愛称】平和広島カープ（PHCP：Peace Hiroshima CarP）（1）集客装置となる統合的プライマリー・ヘルスケア・パーク（PHCP）（2）医療教育機関
交通その他	福祉関係の施設を希望します。保育所と老人ホームを同じ建物に。球場を思わせるような中庭にある円形の福祉総合ビル（筒状）をつくるのです。2F以上は施設にし、1Fは広島の産直野菜などを売るお店を。
交通その他	子どもからお年寄りまで、入院している人が楽しくおもしろく、そして早く退院できるようにするための施設：遊ぶところもあって、ゲームセンターや映画館などのしめる 無料タクシーが来てくれてすぐにいける。
交通その他	県ともよく話をし、県庁を現球場跡地に移転してはどうか。移転後の県庁の跡地は公園にすればよい。そうすれば、経費も安く上がるのではないか。

区分	提案要旨
交通その他	10階のビルで後部を球場の壁や入り口を利用し、1階＝青少年センターと文化ライブラリー、2～5階＝アニメ専門店と工房、6～10階＝商工会、その他文化館として野球記念室と頼山陽資料室など
交通その他	コンセプト：新都市型農業により、集客を図る。市民球場跡地にて、定年退職者による「グループ農業」を提案。市民球場の施設を残しながら、広いグラウンド部分を農業公園として利用する事を提案。
交通その他	一角に高齢者用のマンションを建ててください。今、民間が建てているのは市の周辺です。交通に便利な市民球場跡地が最適だと思います。そうすれば自然老人の入りやすい店も増え、経済効果があると思います。
交通その他	広島市民交流センター（プールや多目的ホール、図書コーナー、歴史民族資料展示室、子育て支援施設などの生涯学習機能を持った複合施設）、無料駐車場、バスセンター
交通その他	「Enjoy slow life」というもの。跡地を思い切って畑にする。ビニールハウスなどにより栽培し、カフェをつくり、スイーツとしてそのまま提供するなど。色々な形で自然に触れてもらい一時のスローライフを楽しんでもらう。
交通その他	障害者の交流センターのようなものがあればいい。バス駐車場のある施設を整備してほしい。収容人数の多いホールが必要。世界へ核の恐ろしさを訴える、広島ならではの施設にしてほしい。
交通その他	若者が活躍でき、様々なニーズに対応できる施設を整備してほしい。青少年センターと一体的に整備。スケートボードやマウンテンバイクを堂々と楽しめる広場がほしい。駐車場、駐輪場を確保してほしい。
交通その他	「福祉で賑わいのまちづくりを推進」をコンセプトに、①「総合福祉センター」の設置、②「生涯学習市民センター」の設置、③タウンモビリティのセンターステーション、④ファミリープールの有効活用。
交通その他	世界初、世界一がここにある！全形がホタテ貝型、水族館、グリーンゾーン（非常避難帯）は自然光とし、球場屋根下観覧席の下とする、センターポールには鯉の形をした羽の風力発電塔を応用のこと（モニュメント）
交通その他	市民が生活する上で考えられる必要最大限の各種窓口を、一堂に集めた市民サービスビルを提案致します。官公庁エリア、ライフラインエリア、金融エリア、観光&余暇エリア、生活エリア、医療エリア、その他エリア
交通その他	公園内の公共施設を集約化し、バスセンターと合築。修学旅行対応の研修施設。既存の河岸緑地と一体となった自然の雑木林「広島のだ」をつくる。一部を市民菜園として開放する。
交通その他	新しいハードを作ればどうにかなる、というのは妄想。はじきだされる試算も、自己満足にしかならない。カーブと同じで、費用がないのならば、今あるものをいかに工夫して活用するか、を考えるべき。
交通その他	今でも見て（故郷に）帰ってきたなあ、と感じられる物の一つなので残して欲しいです。
交通その他	戦後復興の象徴、弱かったカーブを支えてきた広島市民の誇り、それを消してしまうことに、今の広島の人たちは何も思わないのですか？「採算性」の言葉の前には、現球場保存の声はかき消されてしまうでしょう。
交通その他	原爆慰霊碑の背景に観覧車がある風景は被爆者としてまことに悲しいと思います。出来れば高い建物も避けてほしい慰霊碑で祈って目を上げたときの視点もご配慮願いたいと思います。
交通その他	中央公園や平和公園など周りと連携させることで効果的な動線を作り出し、観光客数を150万人増やすことは可能。
交通その他	施設内に公園は必ず設置されると思いますが、ヤード跡地の中に流れる（？）ドブ川と呼ぶべき側溝に大量のメダカが生き続けています！小さな命は救うことができないのでしょうか。
交通その他	世界的、日本一という視点に立って、全国から人を集められる施設を考えてほしい。若い人たちの発想には弾力性があり、行動力もある。若者の意見を探り入れてほしい。
交通その他	ヒロシマは、世界から知恵とお金を集められるところであり、世界中に呼びかけてよいものにしてほしい。平和記念公園で平和のためにお金を出したい人の寄付を受け入れる仕組みをつくってほしい。
交通その他	「現球場跡地を活用する良案があれば新球場はヤード跡地に建設する」ということではなかったのか。市として中心市街地の活性化に本気で取り組んでほしい。
交通その他	若者が多目的に使える場所が欲しい。広島市には他県から観光客を呼び込む名所がない。原爆ドームや平和記念公園と結びついた名所が欲しい。