

南区のまちづくりの方向性について（案）

○陸と海の玄関の特色を生かした多くの人が訪れるにぎわいのあるまちづくり
＜概要＞

広島駅南口周辺及び広島港周辺では今後も更なる機能強化が見込まれることから、広島市の陸と海の玄関としての特色を生かし、地域住民、企業及び区役所等が協働して魅力を発信し、多くの人が訪れるにぎわいのあるまちづくりを進める。

○人と人のつながりを大切にしたいみんなが支え合う安全・安心なまちづくり
＜概要＞

地域活動の担い手の育成や地域の防災・防犯力の強化など地域課題の解決に向け、住民の主体的な取組に対する支援などにより、住民みんなが支え合う安全・安心なまちづくりを進める。

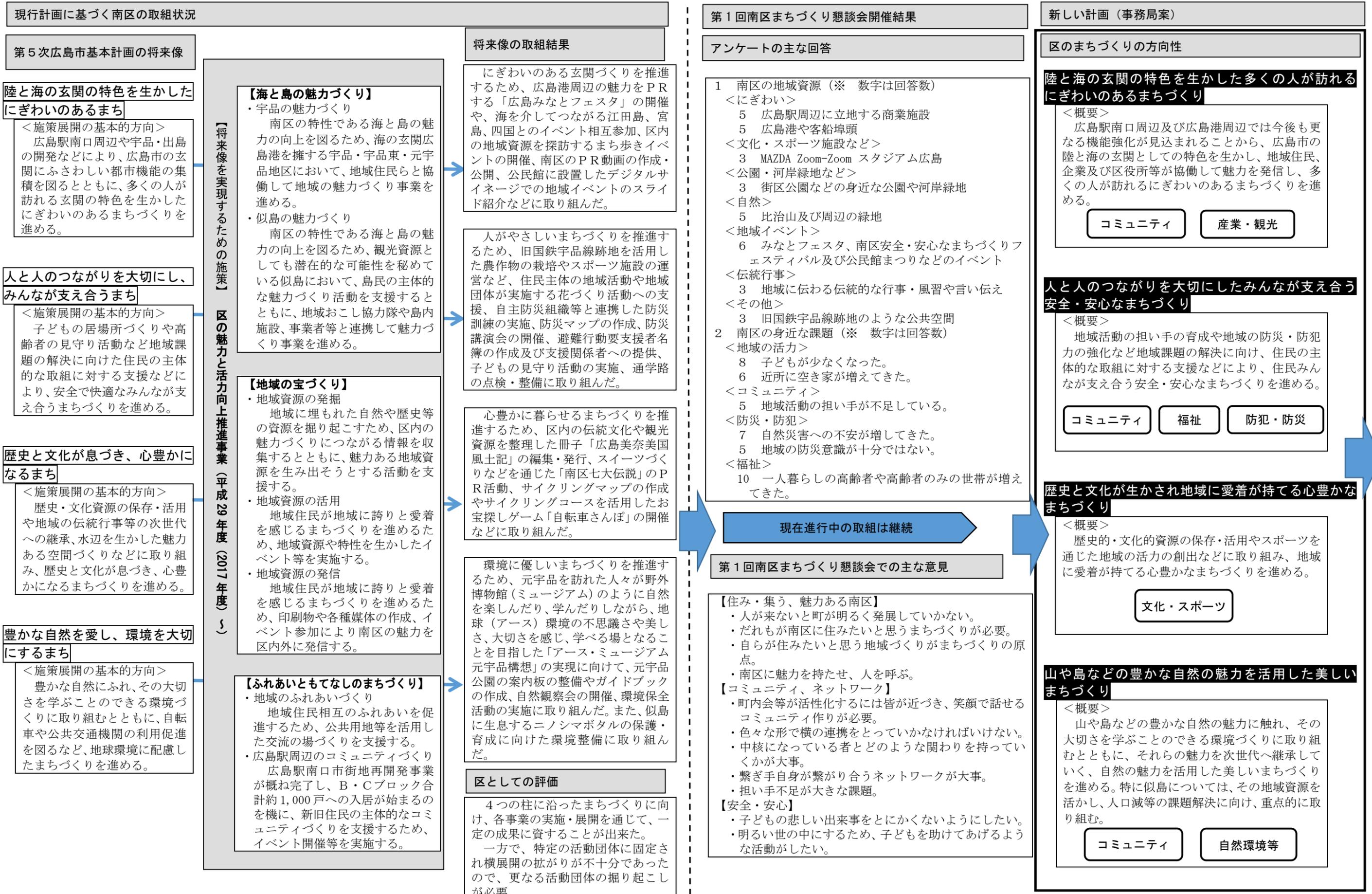
○歴史と文化が生かされ地域に愛着が持てる心豊かなまちづくり
＜概要＞

歴史的・文化的資源の保存・活用やスポーツを通じた地域の活力の創出などに取り組み、地域に愛着が持てる心豊かなまちづくりを進める。

○山や島などの豊かな自然の魅力を活用した美しいまちづくり
＜概要＞

山や島などの豊かな自然の魅力に触れ、その大切さを学ぶことのできる環境づくりに取り組むとともに、それらの魅力を次世代へ継承していく、自然の魅力を活用した美しいまちづくりを進める。特に似島については、その地域資源を活かし、人口減等の課題解決に向け、重点的に取り組む。

■「南区のまちづくりの方向性」検討資料



現行計画に基づく南区の取組状況

第5次広島市基本計画の将来像

陸と海の玄関の特色を生かした

にぎわいのあるまち

＜施策展開の基本的方向＞
広島駅南口周辺や宇品・出島の開発などにより、広島市の玄関にふさわしい都市機能の集積を図るとともに、多くの人が訪れる玄関の特色を生かしたにぎわいのあるまちづくりを進める。

人と人のつながりを大切にし、

みんなが支え合うまち

＜施策展開の基本的方向＞
子どもの居場所づくりや高齢者の見守り活動など地域課題の解決に向けた住民の主体的な取組に対する支援などにより、安全で快適なみんなが支え合うまちづくりを進める。

歴史と文化が息づき、心豊かになるまち

＜施策展開の基本的方向＞
歴史・文化資源の保存・活用や地域の伝統行事等の次世代への継承、水辺を生かした魅力ある空間づくりなどに取り組み、歴史と文化が息づき、心豊かになるまちづくりを進める。

豊かな自然を愛し、環境を大切に

にするまち

＜施策展開の基本的方向＞
豊かな自然にふれ、その大切さを学ぶことのできる環境づくりに取り組むとともに、自転車や公共交通機関の利用促進を図るなど、地球環境に配慮したまちづくりを進める。

【将来像を実現するための施策】
区の魅力と活力向上推進事業（平成29年度（2017年度）～）

【海と島の魅力づくり】

・宇品の魅力づくり
南区の特性である海と島の魅力の向上を図るため、海の玄関広島港を擁する宇品・宇品東・元宇品地区において、地域住民らと協働して地域の魅力づくり事業を進める。
・似島の魅力づくり
南区の特性である海と島の魅力の向上を図るため、観光資源としても潜在的な可能性を秘めている似島において、島民の主体的な魅力づくり活動を支援するとともに、地域おこし協力隊や島内施設、事業者等と連携して魅力づくり事業を進める。

【地域の宝づくり】

・地域資源の発掘
地域に埋もれた自然や歴史等の資源を掘り起こすため、区内の魅力づくりにつながる情報を収集するとともに、魅力ある地域資源を生み出そうとする活動を支援する。
・地域資源の活用
地域住民が地域に誇りと愛着を感じるまちづくりを進めるため、地域資源や特性を生かしたイベント等を実施する。
・地域資源の発信
地域住民が地域に誇りと愛着を感じるまちづくりを進めるため、印刷物や各種媒体の作成、イベント参加により南区の魅力を区内外に発信する。

【ふれあいともてなしのまちづくり】

・地域のふれあいづくり
地域住民相互のふれあいを促進するため、公共用地等を活用した交流の場づくりを支援する。
・広島駅周辺のコミュニティづくり
広島駅南口市街地再開発事業が概ね完了し、B・Cブロック合計約1,000戸への入居が始まるのを機に、新旧住民の主体的なコミュニティづくりを支援するため、イベント開催等を実施する。

将来像の取組結果

にぎわいのある玄関づくりを推進するため、広島港周辺の魅力をPRする「広島みなとフェスタ」の開催や、海を介してつながる江田島、宮島、四国とのイベント相互参加、区内の地域資源を探访するまち歩きイベントの開催、南区のPR動画の作成・公開、公民館に設置したデジタルサイネージでの地域イベントのスライド紹介などに取り組んだ。

人がやさしいまちづくりを推進するため、旧国鉄宇品線跡地を活用した農作物の栽培やスポーツ施設の運営など、住民主体の地域活動や地域団体が実施する花づくり活動への支援、自主防災組織等と連携した防災訓練の実施、防災マップの作成、防災講演会の開催、避難行動要支援者名簿の作成及び支援関係者への提供、子どもの見守り活動の実施、通学路の点検・整備に取り組んだ。

心豊かに暮らせるまちづくりを推進するため、区内の伝統文化や観光資源を整理した冊子「広島美奈美国風土記」の編集・発行、スイーツづくりなどを通じた「南区七大伝説」のPR活動、サイクリングマップの作成やサイクリングコースを活用したお宝探しゲーム「自転車さんぽ」の開催などに取り組んだ。

環境に優しいまちづくりを推進するため、元宇品を訪れた人々が野外博物館（ミュージアム）のように自然を楽しんだり、学んだりしながら、地球（アース）環境の不思議さや美しさ、大切さを感じ、学べる場となることを目指した「アース・ミュージアム元宇品構想」の実現に向けて、元宇品公園の案内板の整備やガイドブックの作成、自然観察会の開催、環境保全活動の実施に取り組んだ。また、似島に生息するニノシマボタルの保護・育成に向けた環境整備に取り組んだ。

区としての評価

4つの柱に沿ったまちづくりに向け、各事業の実施・展開を通じて、一定の成果に資することが出来た。一方で、特定の活動団体に固定され横展開の拡がり不十分であったので、更なる活動団体の掘り起こしが必要。

第1回南区まちづくり懇談会開催結果

アンケートの主な回答

- 南区の地域資源（※ 数字は回答数）
＜にぎわい＞
5 広島駅周辺に立地する商業施設
5 広島港や客船埠頭
＜文化・スポーツ施設など＞
3 MAZDA Zoom-Zoom スタジアム広島
＜公園・河岸緑地など＞
3 街区公園などの身近な公園や河岸緑地
＜自然＞
5 比治山及び周辺の緑地
＜地域イベント＞
6 みなとフェスタ、南区安全・安心なまちづくりフェスティバル及び公民館まつりなどのイベント
＜伝統行事＞
3 地域に伝わる伝統的な行事・風習や言い伝え
＜その他＞
3 旧国鉄宇品線跡地のような公共空間
- 南区の身近な課題（※ 数字は回答数）
＜地域の活力＞
8 子どもが少なくなった。
6 近所に空き家が増えてきた。
＜コミュニティ＞
5 地域活動の担い手が不足している。
＜防災・防犯＞
7 自然災害への不安が増してきた。
5 地域の防災意識が十分ではない。
＜福祉＞
10 一人暮らしの高齢者や高齢者のみの世帯が増えてきた。

現在進行中の取組は継続

第1回南区まちづくり懇談会での主な意見

- 【住み・集う、魅力ある南区】
- 人が来ないと町が明るく発展していかない。
 - だれもが南区に住みたいと思うまちづくりが必要。
 - 自らが住みたいと思う地域づくりがまちづくりの原点。
 - 南区に魅力を持たせ、人を呼ぶ。
- 【コミュニティ、ネットワーク】
- 町内会等が活性化するには皆が近づき、笑顔で話せるコミュニティ作りが必要。
 - 色々な形で横の連携をとっていかねばいけない。
 - 中核になっている者どどのような関わりを持っていくかが大事。
 - 繋ぎ手自身が繋がり合うネットワークが大事。
 - 担い手不足が大きな課題。
- 【安全・安心】
- 子どもの悲しい出来事をとにかかないようにしたい。
 - 明るい世の中にするため、子どもを助けてあげるような活動がしたい。

新しい計画（事務局案）

区のまちづくりの方向性

陸と海の玄関の特色を生かした多くの人が訪れるにぎわいのあるまちづくり

＜概要＞
広島駅南口周辺及び広島港周辺では今後も更なる機能強化が見込まれることから、広島市の陸と海の玄関としての特色を生かし、地域住民、企業及び区役所等が協働して魅力を発信し、多くの人が訪れるにぎわいのあるまちづくりを進める。

コミュニティ 産業・観光

人と人のつながりを大切にしたいみんなが支え合う安全・安心なまちづくり

＜概要＞
地域活動の担い手の育成や地域の防災・防犯力の強化など地域課題の解決に向け、住民の主体的な取組に対する支援などにより、住民みんなが支え合う安全・安心なまちづくりを進める。

コミュニティ 福祉 防犯・防災

歴史と文化が生かされ地域に愛着が持てる心豊かなまちづくり

＜概要＞
歴史的・文化的資源の保存・活用やスポーツを通じた地域の活力の創出などに取り組み、地域に愛着が持てる心豊かなまちづくりを進める。

文化・スポーツ

山や島などの豊かな自然の魅力を活用した美しいまちづくり

＜概要＞
山や島などの豊かな自然の魅力に触れ、その大切さを学ぶことのできる環境づくりに取り組むとともに、それらの魅力を次世代へ継承していく、自然の魅力を活用した美しいまちづくりを進める。特に似島については、その地域資源を活かし、人口減等の課題解決に向け、重点的に取り組む。

コミュニティ 自然環境等

アクションプラン（次回）