【審査員】

一般の部（五十音順・敬称略）

短歌	岩本幸久／熊谷純
俳句	鈴木厚子／吉原文音
川柳	浅原志ん洋／山本恵子
詩	万亀佳子／望月遊馬
小説・シナリオ・児童文学	有元伸子／九内悠水子
エッセイ・ノンフィクション	西本寮子／西村文

ジュニアの部

広島市小学校教育研究会 国語科部会

広島市中学校教育研究会 国語・書写部会

【賞】

一般の部

【短歌、俳句、川柳、詩の各部門】

入賞
- 1席（1名）／1万円
- 2席（2名）／5千円
- 3席（5名）／3千円

入選 佳作（若干名）／賞金なし

【小説・シナリオ・児童文学／エッセイ・ノンフィクションの各部門】

入賞
- 1席（1名）／3万円
- 2席（2名）／1万5千円
- 3席（3名）／1万円

ジュニアの部

【俳句、詩の各部門】

入賞
- 1席（1名）／図書カード3千円分
- 2席（2名）／図書カード2千円分
- 3席（5名）／図書カード千円分

入選 佳作（若干名）／賞品なし

※各賞は小学生（低学年、高学年）、中学生の別に授与します。

掲載

入賞・入選作品は市民文芸作品集『文芸ひろしま』第35号へ掲載します。
なお、1席～3席の入賞者には同作品集を1冊贈呈します。



『文芸ひろしま』第34号
広島市内の図書館等で
ご覧いただけるほか、
一部書店で販売しています。
1,300円（税込）

【発表・表彰】

2027年7月

入賞・入選者本人へ直接、または学校を通じてお知らせするほか、
中国新聞紙上で1席～3席・入賞者を発表します（予定）。
その後、入賞者を対象に表彰式を開催する予定です。

作品送付先及び問合せ先

公益財団法人 広島市文化財団「市民文芸作品募集」係
※窓口での受付は月～金曜日の午前9時～午後5時まで。（土日及び祝休日、年末年始（12/29-1/3）は受付不可）
〒730-0812 広島市中区加古町4番17号 JMSアステールプラザ内
【TEL】082-244-0750 【Eメール】bunka@cf.city.hiroshima.jp
【URL】https://artscouncil-hiroshima.jp/

※応募の際に記載していただいた個人情報については、当事業に関することのみに使用し、第三者に提供することはありません。

あなたの想いを
作品に綴ってみませんか

第35回 市民文芸

SHIMIN BUNGEI

作品募集

市民の皆さんの創意あふれる文芸作品を募集します。優秀作品は、2027年12月発行予定の市民文芸作品集『文芸ひろしま』第35号に掲載します。ふるってご応募ください。

【募集部門】一般の部 短歌／俳句／川柳／詩／小説・シナリオ・児童文学／エッセイ・ノンフィクション

ジュニアの部 俳句／詩

【募集期間】2026年11月1日㈰→2027年2月28日㈰

【主催】公益財団法人広島市文化財団　中国新聞社　【後援】広島市　広島市教育委員会

募集部門・応募資格

一般の部

【応募資格】広島市内に在住または通勤、通学している人及び広島市内で文芸活動を行っている人（年齢制限なし）

①短歌	各部門1人2首（句）まで	
②俳句		
③川柳		
④詩	各部門 1人1編までの応募とし、 400字詰原稿用紙	5枚以内
⑤小説・シナリオ・児童文学		50枚以内
⑥エッセイ・ノンフィクション		30枚以内

ジュニアの部

【応募資格】広島市内に在住または通学している小・中学生（小学生低学年：1～3年生、小学生高学年：4～6年生、中学生の別に募集します）

⑦俳句	1人2句まで	
⑧詩	1人1編、400字詰原稿用紙	3枚以内

応募方法（以下、Ⅰ～Ⅳのいずれか）

Ⅰ郵送　Ⅱ Eメール　Ⅲ 応募フォーム　Ⅳ 持参

※Ⅰ～Ⅳ：住所、アドレス等は、**本チラシ内の「作品送付先及び問合せ先」**をご確認ください。

※Ⅱ：必要事項を必ず記載してください。件名は「第35回市民文芸作品応募」としてください。

※Ⅲ：11月1日（日）からご利用いただけます。

※Ⅳ：受付は月～金曜日の午前9時～午後5時まで。（土日及び祝休日、年末年始（12/29-1/3）は受付できません）

※FAXでの応募は不可とします。

募集期間

2026年11月1日（日）必着 ››› 2027年2月28日（日）必着

※Ⅰ.郵送：当日消印有効 ／ Ⅱ.Eメール・Ⅲ.応募フォーム：2月28日（日）24時締切 ／ Ⅳ.持参：2月26日（金）午後5時まで

注意事項　必ずご確認ください

①～⑧共通のきまり

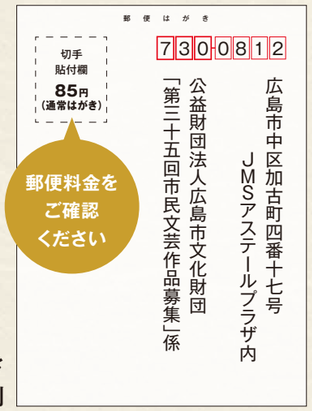
1. **応募作品は日本語による自作かつ未発表の作品に限ります。**規模の大小に関わらず他のコンクール、同人誌、インターネット等へ掲載されたものは既発表とみなします。発表されていたことが確認された場合には、受賞を取り消すことがありますので、十分注意してください。
2. 応募の際は、**①応募部門、②氏名（ふりがな）、③ペンネーム（ふりがな）、④年齢、⑤郵便番号、⑥住所、⑦連絡先（電話番号・Eメールアドレス）、⑧学校名・学年（ジュニアの部応募の人のみ）**を必ず明記してください。また、広島市外在住の人は、**⑨広島市内の通勤・通学先又は文芸活動先とその所在地**を明記してください。
3. 生成AIの使用は、校正やリサーチなどの補助的な用途にとどめてください。
4. 作品は黒のペン等を使用し楷書ではっきり書いてください。文字が読み取れないものは審査対象外とすることがありますので注意してください。
5. 感熱紙での応募は不可とします。
6. 学校、学級単位の応募は、必ず部門ごとにまとめ、担当職員名を明記してください。
7. 応募原稿は返却しません。
8. 作品受付後の変更または訂正、加筆はできません。

部門ごとのきまり

〔①短歌／②⑦俳句／③川柳〕

1. 各部門1人2首（句）までの応募とし、はがき等の用紙1枚に作品を連記してください。
2. **左記「共通のきまり」2 の必要項目を明記してください。**

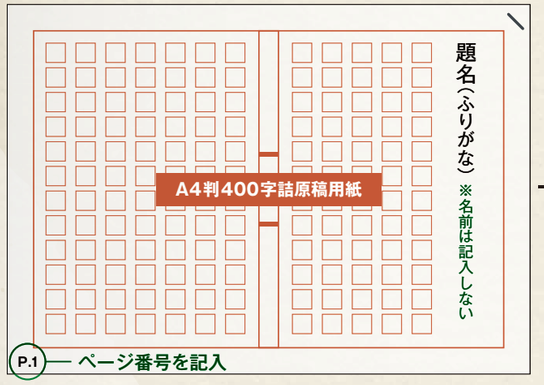
応募はがき記入例



〔④⑧詩／⑤小説・シナリオ・児童文学／⑥エッセイ・ノンフィクション〕

1. 各部門1人1編までの応募とし、作品はA4判400字詰原稿用紙に縦書き、各部門規定枚数以内とします。ワープロ・パソコン原稿の場合も同様の形式（1ページを20字×20行に設定）で提出してください。
2. **左記「共通のきまり」2 の必要項目を明記した別紙1部を作品に添付してください。**
3. 作品原稿には、題名（ふりがな）を明記してください。
4. **作品原稿には、名前（ペンネームを含む）を書かないでください。**
5. 原稿が複数枚になる場合は、ページ番号を明記してください。
6. Eメールによる応募の場合は、WordファイルまたはPDFファイルで作品原稿を添付してください。

作品（1部）



別紙（1部）記入例

■応募部門　〇〇〇〇
■題名（ふりがな）　〇〇〇〇（〇〇〇〇）
■氏名（ふりがな）　〇〇〇〇（〇〇〇〇）
■ペンネーム（ふりがな）　〇〇〇〇（〇〇〇〇）
■年齢　〇〇才
■郵便番号　〇〇〇-〇〇〇〇
■住所　〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇
■電話番号　〇〇〇-〇〇〇-〇〇〇〇
■Eメールアドレス（あれば）　〇〇〇〇@〇〇〇〇〇〇〇
■学校名・学年（※ジュニアの部応募者のみ）　〇〇〇学校〇年
■広島市内の通勤・通学先又は文芸活動先と
その所在地（※広島市外在住者のみ）〇〇〇〇〇〇〇

部門の記入例を参考に、必要項目に漏れがないよう注意してください。

記入漏れが多い項目

応募部門、年齢、名前のふりがな、電話番号など

応募前の自己チェック欄

- □ 作品は自作かつ未発表の作品ですか？
- □ 生成AIの使用は、校正やリサーチなどの補助的な用途にとどまっていますか？
- □ 文字数は規定の範囲内ですか？
- □ 必要項目はすべて記入していますか？

出版権その他について

1. 入賞・入選作品（作者名・ペンネームを含む）の出版権は当財団に帰属します。
2. 応募者は、当財団及び広島市が入賞・入選作品（作者名・ペンネームを含む）を出版物・ホームページ・展示事業などに無償で利用することを承諾したものとします。