

調査の目的

市民を対象に、現在の文化ホールの利用状況や文化ホールに求める機能などを把握するために実施する。

調査の実施概要

- ・調査対象：市内在住の**20歳以上**を対象。年齢・性別・居住区での比較を念頭においた回答構成を想定。
- ・調査方法：モニター登録している市民を対象にした**WEB調査**（博物館調査と同時に実施予定）
- ・調査期間：**2026年8月頃**から約**2週間**程度を予定

| 年代    | 男性  | 女性  | 小計  |
|-------|-----|-----|-----|
| 20代   | 50  | 50  | 100 |
| 30代   | 50  | 50  | 100 |
| 40代   | 50  | 50  | 100 |
| 50代   | 50  | 50  | 100 |
| 60代   | 50  | 50  | 100 |
| 70歳以上 | 50  | 50  | 100 |
| 合計    | 300 | 300 | 600 |

年齢・性別

各年代・男女50名ずつ  
サンプル割付

(参考)

精度を保证するために、  
必要な最低人数各30名



居住地域

広島市内8区

居住地域を選択してもらうことで、地区ごとの回答傾向を明らかにします。

調査項目（案）

- |               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| ・スクリーニング      | （年齢／性別／居住区／居住年数／世帯構成／こどもの有無／就労状況）   |
| ・文化芸術への関わり    | （文化芸術への関心／鑑賞・活動頻度／活動内容／こどもの文化芸術活動）  |
| ・文化ホールの利用状況   | （利用経験／利用頻度／利用目的／利用しない理由／今後の利用意向）    |
| ・現在の文化ホールの評価  | （アクセス／駐車場／客席環境／音響・設備／利用料金／情報発信／課題点） |
| ・文化ホールに求める機能  | （利用目的／必要な施設機能／重視する機能〔優先順位〕）         |
| ・複合化・立地に関する意向 | （併設を希望する機能／立地条件として重視する事項）           |
| ・今後の文化ホールの役割  | （市民活動／鑑賞機会／こどもの育成／地域交流／にぎわい創出等）     |
| ・文化施策に対する考え方  | （文化施設整備の必要性／文化投資の優先度／整備の方向性）        |
| ・自由意見         | （文化ホールや文化芸術振興に関する意見・要望）             |