

8 高等学校 芸術科（美術） 問題用紙

（3枚のうち1）

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

（答えは、全て解答用紙に記入すること。）

1 次の1～3に答えなさい。

- 1 次の作品は、広島県にある建築物を示しています。この建築物にはピロティがあります。ピロティとは何ですか。簡潔に書きなさい。

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

- 2 次の（1）～（5）は、平面構成における構成の要素についての説明です。これらの構成の要素を何といいますか。下の（ア）～（キ）の中から最も適切なものをそれぞれ選び、その記号を書きなさい。

- （1）色彩の明暗や形の大きさなどが、一定の割合で連続して変化する構成。
- （2）性質が反対の形や色彩を組み合わせる強い感じの効果を出す構成。
- （3）同じ形や色彩を繰り返すことで、規則的な美しさを生み出す構成。
- （4）中心線を軸にして上下または左右が対称となる統一感のある構成。
- （5）形や色彩の効果によって部分を強調し、全体を引きしめる構成。

（ア）アクセント	（イ）ムーブメント	（ウ）リピテーション	（エ）シンメトリー
（オ）コントラスト	（カ）グラデーション	（キ）リズム	

- 3 次の（1）・（2）は、美術に関する用語です。それぞれの用語について、簡潔に説明しなさい。

- （1）コンセプチュアル・アート （2）メディア・アート

2 「美術Ⅰ」において「スポーツ」をテーマとする漫画を描く学習を行うこととします。

生徒が発想したり構想を練ったりする際の手立てとして、教師が、漫画を描いて参考作品として提示することとします。あなたは、どのような参考作品を生徒に提示しますか。漫画表現の工夫を3点取り入れて参考作品を描きなさい。また、取り入れた3点の漫画表現の工夫及びその効果について、それぞれ簡潔に説明しなさい。

8 高等学校 芸術科（美術） 問題用紙

（3枚のうち2）

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

（答えは、全て解答用紙に記入すること。）

3 「美術Ⅰ」において、日本の美術について鑑賞を行うこととします。次の1・2に答えなさい。

- 1 この学習の導入では、日本の美術の表現の特質について理解させるために、次の作品を提示することとします。あとの（1）・（2）に答えなさい。

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

作品名（松林図屏風）

- （1）この作品の作者は誰ですか。その作者名を書きなさい。

- （2）この作品には、日本の美術の表現の特質である余白が見られます。余白には、どのような効果がありますか。簡潔に書きなさい。

- 2 次の作品Aと作品Bは、豊臣秀吉が所用したとされる陣羽織です。生徒が、日本文化の独自の美意識を感じ取り、見方や感じ方を深めることができるようにするために、作品Aと作品Bを比較鑑賞させることとします。その際、どのような指導を行いますか。簡潔に書きなさい。

作品A

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

作品名（富士御神火文黒黄羅紗陣羽織）

作品B

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

作品名（鳥獣文様陣羽織）

(3枚のうち3)

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

- 4 次の文章は、平成30年3月告示の高等学校学習指導要領 芸術 美術Ⅰ 内容 [共通事項] を示したものです。下の1・2に答えなさい。

(1)「A表現」及び「B鑑賞」の指導を通して、次の事項を身に付けることができるよう指導する。

ア 造形の要素の働きを理解すること。

イ (a)などを基に、全体のイメージや作風、(b)などで捉えることを理解すること。

- 1 文章中の(a)・(b)に当てはまる適切な言葉をそれぞれ書きなさい。
- 2 下線部の「造形の要素の働きを理解する」とは、どのようなことですか。簡潔に書きなさい。

- 5 ガムテープを持った手を想像し、それを立体感や質感が表れるように、鉛筆で陰影をつけてデッサンしなさい。

8

高等学校 芸術科（美術） 解答用紙

(4枚のうち1)

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

問題番号		解答欄
1	1	
	2	(1)
		(2)
		(3)
		(4)
		(5)
	3	(1)
		(2)

8

高等学校 芸術科（美術） 解答用紙

(4枚のうち2)

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

問題番号	解答欄		
2	参考作品		
	漫画表現の工夫及びその効果		

8

高等学校 芸術科（美術） 解答用紙

(4枚のうち3)

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

問題番号			解答欄
3	1	(1)	
		(2)	
	2		
4	1	(a)	
		(b)	
	2		

8

高等学校 芸術科（美術） 解答用紙

(4枚のうち4)

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

問題番号	解答欄
5	