

8 高等学校 国語科 問題用紙

(12枚のうち1)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

〔注意事項〕

- 1 答えは、全て解答用紙に記入すること。
- 2 解答用紙は、マーク式解答用紙と記述式解答用紙の二種類がある。
- 3 マーク式問題の答えはマーク式解答用紙に、記述式問題の答えは記述式解答用紙に記入すること。
- 4 マーク式問題の答えは、問題で示された解答番号の欄にある数字をマークすること。例えば、解答番号1と表示のある問いに対して③と解答する場合は、次の(例)のようにマーク式解答用紙の解答番号1の解答欄③にマークすること。

(例)

解答番号	解答欄
1	① ② ● ④ ⑤

一 次の文章を読んで、あとの問一〜九に答えなさい。(問一〜五はマーク式問題、問六〜九は記述式問題です。)なお、設問の關係で、本文の段落に [1] 〳 [2] の番号を付しています。

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

8

高等学校

国語科

問題用紙

(12枚のうち2)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

8 高等学校 国語科 問題用紙

(12枚のうち3)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

(外山滋比古 「日本語の論理」 による。)

受験番号

氏名

(答えは、全て解答题紙に記入すること。)

問一

a 親疎 とありますが、これと同じ熟語の構成であるものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号1の解答欄にマークしなさい。

- ① 雷鳴 ② 是非 ③ 洗顔 ④ 貴重

問二

b 等閑に付された」とありますが、これの本文における意味として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号2の解答欄にマークしなさい。

- ① 物事を軽視しておろそかに扱う
② 物事を注意深く処理する
③ 物事の道理や筋道を一貫させる
④ 物事の仕組みや形を込み入らせない

問三

c 日本語が論理的でないように考えられるのは、ヨーロッパ語の線的論理の尺度によって日本語をおしはかるからであるとありますが、筆者がこのように述べたのはなぜだと考えられますか。その説明として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号3の解答欄にマークしなさい。

- ① ヨーロッパ語の論理は、語義の範囲が限定されるものとなっていることから、日本語の連想領域が大きくなっている論理は、日常の言語活動におけるインフォーマルなものと判断されるから。
② ヨーロッパ語の論理は、受け手が筋道から脱落しないようがちりちりとした構成の表現となっていることから、日本語の省略の多い言語的創造をとまなう論理は、重々しさに欠けたものと評価されるから。
③ ヨーロッパ語の論理は、対立する受け手を前提としていることから、日本語の受け手の連帯感を念頭に置いた論理は、受け手の誤解を招き伝達が成立しないと評価されるから。
④ ヨーロッパ語の論理は、筋を外した解釈が生じないよう配慮されたものとなっていることから、日本語の解釈の余地の大きい論理は、筋道が明確でないと判断されるから。

問四

X に当てはまる最も適切な語を、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号4の解答欄にマークしなさい。

- ① しかし ② したがって ③ さらに ④ あるいは

問五

この文章の構成に関する説明として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号5の解答欄にマークしなさい。

- ① [1]・[2]段落は、次元の異なる三つの論理の性格について説明し、[3]段落は、それらのうちの二つの論理を考察することが、明治以来の日本の知識人がいだいてきた論理コムプレックスを克服する契機になることを示唆している。
② [4]段落から[8]段落は、線的論理と点的論理が生まれる背景と構造を考察し、[9]段落は、その考察に基づき日本語の性格と論理性を説明し、[10]段落は、その論理性は点的論理の視点を導入すれば説明が可能であることを述べている。
③ [11]段落から[13]段落は、点的論理における線の論理の伏在が、意味的連想による統合作用を可能にしていることを説明しているが、[14]段落は、その線の論理と音声的連想による統合作用とは無関係であるという仮説を提示している。
④ [15]段落から[18]段落は、島国形式言語と大陸形式言語の本質を比喩を用いて表現し、[19]・[20]段落は、双方の言語に類似の傾向が認められることを指摘し、[21]段落は、その傾向の実例としての外国語と日本語の表現を提示している。

8 高等学校 国語科 問題用紙

(12枚のうち5)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

問六 A その代表的な例とありますが、それはどのようなものの代表的な例であると筆者は述べていますか。八十字以内で書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問七 B 海綿状に発達した言語においては、直接的でよい表現を与えることはむしろ効果的でない」とありますが、筆者がこのように述べたのはなぜですか。本文中における筆者の主張を踏まえて書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問八 C 明晰な表現のあらわす論理が単線であるとすれば、あいまいな表現で伝える論理は複線で、また、いたるところで点線状になっていると考えてよい」とありますが、これに先立つ10段落で筆者は、俳句の表現もいわゆる論理、線状の論理から理解しにくいものであるが、点的論理の視点からすればきわめて興味あるものになると述べています。これらの筆者の主張を踏まえて、「あいまいな表現で伝える論理」とはどのようなものであるかを明らかにして、次の【資料】の俳句における「あいまいな表現で伝える論理」を、【資料】から根拠となる叙述を挙げて、具体的に説明しなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

【資料】

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

(大岡信 「名句 歌ごよみ」 「秋」 による。)

問九 ㉗ ㉘ ㉙ について、カタカナは漢字に直し、漢字はその読みを平仮名で、それぞれ書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

二 次の文章は、都から離れた常陸の国の国司となった父親が、娘(作者)を都に残し任地へ旅立つ場面です。これを読んで、あとの問一〜七に答えなさい。(問一〜四はマーク式問題、問五〜七は記述式問題です。)

親となりなば、いみじうやむごとなくわが身もなり、aなむなど、ただゆくへなきことをうち思ひすぐすに、親からうじて、はるかに遠きあづまになりて、「年ころは、Aいつしか思ふやうに近き所になりたらば、まづ胸あくばかりかしづきたてて、I率て下りて、海山のけしきも見せ、それをばさるものにて、わが身よりもたかうもてなしかしづきてみむとこそ思ひつれ。われも人も宿世のつたなかりければ、ありありてかくはるかなる国になりたり。幼かりし時、あづまの国に率て下りてだに、心地もいささかあしければ、これをや、この国に見すてて、まどはむとすらむと思ふ。ひとの国のおそろしきにつけても、Aわが身ひとつならば、安らかならましを、ところせうひき具して、いはまほしきこともえいはず、せまほしきこともえせずなどあるが、わびしうもあるかなと心をくだきしに、今はまいておとなになりたるを、率て下りて、わが命も知らず、京のうちにてさすらへむは例のこと、あづまの国、田舎人になりてまどはむ、いみじかるべし。京とても、たのもしう迎へとりてむと思ふ類、親族もなし。さりどて、わづかになりたる国を辞し申すべきにもあらねば、京にとどめて、永き別れにてやみぬべきなり。京にも、さるべきさまにもてなして、とどめむとは思ひよることにもあらず」と、夜屋喚かるるを聞く心地、花紅葉の思ひもみな忘れて悲しく、いみじく思ひ喚かるれど、いかがはせむ。

七月十三日に下る。五日かねては、見むもなかなかなべければ、内にも入らず。まいて、その日は立ち騒ぎて、時なりぬれば、今はとて簾を引き上げて、うち見あはせて涙をほろほると落して、やがて出でぬるを見送る心地、目もくれまどひてやがて臥されぬるに、とまるをのこの、送りして帰るに、懐紙に、

思ふこと心になふ身なりせば秋のわかれをふかく知らまし

とばかり書かれたるをも、え見やられず。事よろしきときこそ腰折れかかりたることも思ひつづけけれ、ともかくもいふべきかたもおぼえぬままた、

かけてこそ思はざりしかこの世にてしほしも君にわかるべしとは

とや書かれにけむ。

いとど人めも見えず、さびしく心ほそくうちながめつつ、いづこばかりと、明け暮れ X思ひやる。道のほども知りにしかば、はるかに恋しく心ほそきことかぎりなし。明くるより暮るるまで、東の山ぎはをながめて過ぐす。

八月ばかりに太秦にこもるに、一条より詣づる道に、男車、二つばかり引き立てて、ものへ行くにもろともに来べき人待つるべし。過ぎて行くに、隨身だつ者をおこせて、

花見に行くど君を見るかな

といは d世たれば、かかるほどのことは、いらへぬも便なしなどあれば、

千々さなる心ならひに秋の野の

とばかりいはせて行き過ぎぬ。七日さむらふほども、ただあづま路のみ思ひやられて、よしなし事からうじてはなれて、「平らかにあひ見せたまへ」と申すは、B仏もあはれと聞き入れさせたまひけむかし。

冬になりて、日ぐらし雨降りくらしいたる夜、雲かへる風はげしううち吹きて、空はれて月いみじう明うなりて、軒近き萩のいみじく風に吹かれて、砕けまどふがいとあはれにて、

秋をいかに思ひいづらむ冬深み嵐にまどふ萩の枯葉は

あづまより人来たり。

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

「神拝といふわざして国のうちありきしに、水をかしく流れたる野の、はるはるとあるに、木むらのある、をかしき所かな、見せ
 どもまじ思ひ出づて『こころはいふことかいふ』と問へば、『子しのびの森となむ申す』と答へたりしが、身によそへられて、いみ
 じく悲しかりしかば、馬よりおりて、そこに一時なむながめられし、

とどめおきてわがこともや思ひけむ見るにかなしき子しのびの森

となむおぼえし」

とあるを見る心地、いみじくはなり。返事だ、

子しのびを聞くたけいけいせむせむせむ置きてちちおの山のうらみあづま路

(菅原孝標女 「更級日記」 による。)

問一 a な、 b し、 c む、 d せとありますが、それぞれの助動詞の本文における意味の組合せとして最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号は6の解答欄にマークしなさい。

- ① a 完了 b 推量 c 完了 d 使役
 ② a 強意 b 意志 c 打消 d 尊敬
 ③ a 強意 b 推量 c 打消 d 使役
 ④ a 完了 b 意志 c 完了 d 尊敬

問二 アいつしかとありますが、これの本文における意味として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号は7の解答欄にマークしなさい。

- ① すでに ② ようやく ③ いつても ④ 早く

問三 イ率の活用の種類として適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号は8の解答欄にマークしなさい。

- ① ワ行上二段活用 ② ア行上二段活用 ③ ワ行上二段活用 ④ ア行上二段活用

問四 ウ子しのびを聞くたけいけいせむせむせむ置きてちちおの山のうらみあづま路とありますが、この和歌に用いられている修辭として適切なものを、次の①～⑤の中から二つ選び、その番号を答えなさい。解答番号は9の解答欄にマークしなさい(この解答欄では二つマークしてよい)。

- ① 枕詞 ② 掛詞 ③ 序詞 ④ 折句 ⑤ 体言止め

問五 Aわが身ひとつならば、安らがならましを、B仏もあはれと聞き入れさせたまひけむかし、の現代語訳をそれぞれ書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問六 X思ひやるとありますが、これはどのようなことを思っているのですか。本文の内容に触れて、三十字以内で書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問七 Yいみじく悲しかりしかばとありますが、父親がこのような心情になったのはなぜですか。本文の内容に触れて書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

三 次の文章を読んで、あとの問一〜六に答えなさい。(問一〜四はマーク式問題、問五・六は記述式問題です。)なお、設問の關係で返り点・送り仮名・符号を一部省略しています。

楚絶レツ齊ニ。齊挙レ^{ゲテ}兵ヲ伐レツ楚ヲ。陳軫謂ニツテ楚王一ニ曰ク、「王不レト如下カ以レテ地ヲ東ハ解ニキ於齊ニ、西ハ講中^{ゼンニハ}於秦上ニ。」^X王使ニム陳軫ヲシテ之レカ秦ニ。秦王謂レツテ軫ニ曰ク、「子ハ秦人也。寡人ト与レハ子故アリ也。寡人^{注2}不佞ニシテ、不レ能レハ親^{みづか}ニラスルコト国事一ヲ也。^Y故ニ子棄ニテ寡人一ヲ事ニヘタリ楚王一ニ。今齊楚相伐ツ。或イハ謂ニヒ救レフヲ之ヲ便一ナリト、或イハ謂ニフ救レフヲ之ヲ不便一ナリト。子独リ不レル可下^{カラ}以レテ忠ヲ為ニ子ノ主一ノ計リ、以ニテ其ノ余一ヲ為中^{ニス}寡人上ノ乎ト。」

陳軫曰ク、「王独リ不レ聞ニカ呉人之ア遊レ^{ベル}楚ニ者一ヲ乎。楚王甚^ダ愛レ^ス之ヲ。病ム。故ニ使ニメテ人ヲシテ問^レハ之ニ曰ク、『誠ニ病メル乎。意^{おも}ト亦思フ乎ト。』左右曰ク、『臣不知其思与不思。誠ニ思ハバ則チ將トニ呉吟一セント。』今軫將ニ為レニ王ノ

⑥ 呉吟 一 セント。

王不レ聞ニカ夫ノ管与之説一ヲ乎。有^リ両虎争^レウテ人ヲ而闘一フ。管莊子將レニ刺^レサント之ヲ。管与止^レメテイ之ヲ曰ク、『虎者^{注3}戾^{れい}蟲^{ちゅう}ナリ。人者甘餌ナリ。今両虎争^レウテ人ヲ而闘フ。小ナル者ハ必ズ死シ、大ナル者ハ必ズ傷ツカン。子待ニツテ傷虎一ヲ而刺^レサバウ之ヲ、則チ是レ一挙シテ而兼ニスル両虎一ヲ也。無^クシテ刺ニス一虎一ヲ之勞上、而有下^{ラント}刺ニス両虎一ヲ之名上。』齊楚今戦フ。戦ハバ必ズ敗レン。敗レバ、王起^レシテ兵ヲ救^レヘエ之ヲ。有ニツテ救フレ齊ヲ之利一、而無ニケント伐レツ楚ヲ之害一。』

「計聴ニ知ニル覆逆一ヲ者ハ、唯^ダ王ノミ可也。計ナル者ハ、事之本也。聴ナル者ハ、存亡之機ナリ。計失シテ而聴過チ、能ク有レツ国ヲ者ハ寡シ也。故ニ曰ク、計ニ有ニル一ニ一者ハ難レク悖^まタセ、聴ニ無レキ失ニスル本末一ヲ者ハ難レシト惑ハシ。」

(戦国策「による」)

(注1) 陳軫 〓 戦国時代の遊説家。

(注2) 不佞 〓 才能のないこと。男性が自分をへりくだっている語。

(注3) 戾蟲 〓 虎の異名。戾は食欲、蟲(虫)は動物の総称で、食欲な動物の意味。

(注4) 覆逆 〓 先のことを予見すること。

(12枚のうち9)

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答题紙に記入すること。)

問一 ア遊の本文中における意味と同じ意味の「遊」を含む熟語として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号10の解答欄にマークしなさい。

- ① 遊牧
- ② 遊戯
- ③ 遊字
- ④ 遊泳

問二 イ之、ウ之、エ之とありますが、それぞれの指し示すものの組合せとして最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号11の解答欄にマークしなさい。

- ① イ王 ウ人 エ楚
- ② イ管荘子 ウ虎 エ斉
- ③ イ王 ウ虎 エ楚
- ④ イ管荘子 ウ人 エ斉

問三 a 臣不知其思与不思を、「しんそのおもふとおもはざるとをしらず」と訓読する場合、「与」にどのような返り点を施せばよいですか。その返り点として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号12の解答欄にマークしなさい。

- ① 上
- ② ㄥ
- ③ 一
- ④ ㄩ

問四 b 呉吟とは「呉の歌を口ずさむ」という意味ですが、この場面で陳軫は具体的にどのようなことをしようとしているのですか。最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号13の解答欄にマークしなさい。

- ① 秦王の案に異を唱えること
- ② 秦王に献策をすること
- ③ 秦王の評判を吹聴すること
- ④ 秦王に呉の戦況を伝えること

問五 X 王使ニム陳軫ヲシテ之ヲカ秦ニ、Y 故ニ子棄ニテテ寡人一ヲ事ニヘタリ 楚王ニの現代語訳を、それぞれ書きなさい。答えは記述式解答题紙に書きなさい。

問六 Z 計失シテ而聴過テ、能ク有ベツ国ヲ者ハ寡シ也とありますが、陳軫がどのように述べたのはなぜですか。秦王が陳軫に諮った内容に触れて書きなさい。答えは記述式解答题紙に書きなさい。

受験番号

氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

四

次に示す、平成三十年三月告示の高等学校学習指導要領 国語 現代の国語 内容 「知識及び技能」 について、あとの問一・二に答えなさい。

(2) 話や文章に含まれている情報の扱い方に関する次の事項を身に付けることができるよう指導する。

ア 主張と論拠など情報と情報との関係について理解すること。

イ 個別の情報と一般化された情報との関係について理解すること。

ウ 推論の仕方を理解し使うこと。

エ X について理解を深め使うこと。

オ 引用の仕方や出典の示し方、それらの必要性について理解を深め使うこと。

(3) 我が国の言語文化に関する次の事項を身に付けることができるよう指導する。

ア Y 読書の意義と効用について理解を深めること。

問一

X に当てはまる語句として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号14の解

答欄にマークしなさい。

① 情報を重要度や抽象度によって階層化して整理する方法

② 情報の整理の仕方、図などによる語句と語句との関係の表し方

③ 情報の妥当性や信頼性の吟味の仕方

④ 情報と情報との関係の様々な表し方

問二

Y に当てはまる語句として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号15の解

答欄にマークしなさい。

① 実社会との関わりを考えるための

② 我が国の言語文化への理解につながる

③ 新たな考えの構築に資する

④ 自分の思いや考えを伝える際の言語表現を豊かにする

受験番号

氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

【五】平成三十年三月告示の高等学校学習指導要領 国語 言語文化 内容 「思考力、判断力、表現力等」 B 読むこと (1) イには、「作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈すること。」と示されています。あなたは、この指導事項に基づいた単元を設定しようとしています。次の表中の【目標】は、この指導事項に基づいて設定した「思考力、判断力、表現力等」の目標、【言語活動】は、【目標】を達成するための言語活動、【評価規準】は、この単元において設定した「思考・判断・表現」の観点に関する評価規準です。また、【単元の流れ】は、この単元の流れを示したものの、【ポイント】は、単元の流れにおいて指導する際のポイントとして設定した事項で、【教材】は、この単元で使用するものです。これらについて、あとの「問い」に答えなさい。

【目標】	作品に表れているものの見方や感じ方を捉え、内容を解釈することができる。
【言語活動】	【教材】を読み、漢詩についての解釈を論じる文章を書く。
【評価規準】	「読むこと」において、作品に表れているものの見方や感じ方を捉え、内容を解釈している。
【単元の流れ】	<p>【一次】 単元の見通しをもち、教科書を用いて漢詩を読んで解釈の仕方を学び、【教材】の漢詩部分の解釈をし、論じる。</p> <p>【二次】 【教材】の随筆部分を読み、【一次】の学習を生かして【教材】の漢詩の内容を再度解釈し、論じる。</p> <p>【三次】 【一次と二次】で漢詩を解釈して論じたそれぞれの文章の比較を通して漢詩と随筆の内容を関連付けて解釈することで、【教材】に表れているものの見方や感じ方を捉え、気付きを発表する。</p>
【ポイント】	<p>○ 【二次】で【教材】の随筆部分を読み、漢詩の内容を解釈する際には、随筆に表れているものの見方や考え方が、漢詩にどのように表れているかを捉えるよう指導を行う。</p> <p>○ 【二次】で漢詩と随筆の内容を関連付けて解釈する際には、【一次と二次】で解釈した内容を関連付けた上で、【教材】全体に表れているものの見方や考え方について解釈するよう指導を行う。</p>

【教材】 次の随筆と漢詩は、筆者が病に倒れ、療養しているときに書いたものです。

人は病むもののために裏の山に入つて、此所彼所から手の届く幾茎の草花を折つて来た。裏の山は余の室から廊下伝いにすぐ上の便のある位近かつた。障子さえ明けて置けば、寝ながら縁側と欄間の間を埋める一部分を鼻の先に眺める事も出来た。その一部分は岩と草と、岩の裾を縫うて迂回して上る小径とから成り立っていた。余は余のために山に上るものの姿が、縁の高さを辞して欄間の高さに達するまでに、一遍影を隠して、また反対の位地から現われて、遂に余の視線の外に没してしまうのを大いなる変化の如くに眺めた。そうして同じ彼らの姿が再び欄間の上から曲折して下つて来るのを疎い眼で眺めた。彼らは必ず粗い綿の貸浴衣を着て、日の照る時は手拭で頬冠りをしていた。粗道を行くべきものとも思われぬその姿が、花を抱えて岩の傍にぬつと現われると、一種芝居にでもありそうな感じを病人に与える位釣合が可笑しかった。

彼らの採つて来てくれるものは色彩の極めて乏しい野生の秋草であつた。

或日しんとした真昼に、長い薄が曇に伏さるるように活けてあつたら、何時何処から来たとも知れない蟋蟀がたった一つ、大人しく中ほどに宿っていた。その時薄は虫の重みで撓いそうに見えた。そうして袋戸に張つた新しい銀の上に映る幾分か緑が、暈したように淡くかつ不分明に、眸を誘うので、なお更運動の感覚を刺激した。

薄は大概すぐ縮れた。比較的長く持つ女郎花さえ眺めるには余り色素が足りなかつた。漸く秋草の淋しさを物憂く思い出した時、始めて蜀紅葵とかいう燃えるような赤い花卉を見た。留守居の婆さんに銭を遣つて、もつと折らせろといつたら、銭は要りません、花は預かり物だから上げられませんがと断つたそうである。余はその話を聞いて、どんな所に花が咲いていて、どんな婆さんがどんな顔をして花の番をしているか、見たくて堪らなかつた。蜀紅葵の花弁は燃えながら、翌日散つてしまった。

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

桂川の岸伝いに行くといくらでも咲いているというコスモスも時々病室を照らした。コスモスは凡ての中で最も単簡でかつ長く持った。余はその薄くて規則正しい花片と、空に浮んだように超然と取り合わぬ咲き具合とを見て、コスモスは干菓子かかしに似ていると評した。何故ですかと聞いたものがあつた。範頼の墓守の作ったという菊を分けてもらつて来たのはそれからよほど後の事である。墓守は鉢に植えた菊を貸して上げようかといつたそうである。この墓守の顔も見なかった。しまいには畠山の城趾あぢからあけびというものを取つて来て瓶に挿さんだ。それは色の褪めた茄子の色をしていた。そうしてその一つを鳥が啄ついて空洞くうつうにしていた。——瓶に挿す草と花が次第に変わるうちに気節は漸く深い秋に入った。

日似 三春永 日は三春に似て永く

心随野水空 心は野水に随つて空し

床頭花一片 床頭 花一片

閑落小眠中 閑に落つ小眠の中

(夏目漱石 「思い出す事など」 による。)

〔問い〕 あなたは、この単元の【単元の流れ】に示す〔二次〕において、「教材」の随筆部分を読み、【教材】の漢詩の内容を解釈し、論じる文章を書く」ということを学習課題として設定して、【ポイント】を踏まえた指導をしようとしています。〔二次〕において、生徒が、【教材】を読み、漢詩の内容を解釈して論じた文章として、「おおむね満足できる」状況(B)を満たす文章を具体的に想定して書きなさい。なお、文章を書く際には、【教材】の随筆及び漢詩の中から根拠を挙げることであります。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

氏名

⑧ 高等学校 国語科 マーク式解答用紙

受験番号

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

一	解答 番号	解答欄
	1	① ② ③ ④ ⑤
	2	① ② ③ ④ ⑤
	3	① ② ③ ④ ⑤
	4	① ② ③ ④ ⑤
	5	① ② ③ ④ ⑤

二	解答 番号	解答欄
	6	① ② ③ ④ ⑤
	7	① ② ③ ④ ⑤
	8	① ② ③ ④ ⑤
	9	① ② ③ ④ ⑤

三	解答 番号	解答欄
	10	① ② ③ ④ ⑤
	11	① ② ③ ④ ⑤
	12	① ② ③ ④ ⑤
	13	① ② ③ ④ ⑤

四	解答 番号	解答欄
	14	① ② ③ ④ ⑤
	15	① ② ③ ④ ⑤

〔記入上の注意〕

- 余白には何も記入しないでください。
- H BまたはBの鉛筆で該当する○にマークしてください。
マーク例 《良い例》 ●
《悪い例》 ✓ / ✕
- 訂正するときは、消しゴムで完全に消してください。
- 受験番号については、6桁の数字を記入したうえで、該当する○にマークしてください。

8

高等学校 国語科 記述式解答用紙

(3枚のうち3)

受験番号

氏名

問題番号

解答欄

五