

なかちゃん音楽の輪

「セロ弾きの ゴーシュ」

「雨ニモマケズ」

「トロイメライ(シューマン)」ほか

世代を超えて愛される宮沢賢治の物語に
美しいチェロの音色が寄り添い響きあう—

まちかどコンサート
チエロと朗読の調べ

令和8年

2月21日(土) 13:00 開場
13:30 開演

会場：合人社ウェンディひと・まちプラザ 南棟1Fロビー(広島市中区袋町6-36)

対象：どなたでも

参加費：無料 ★申込み不要。直接会場にお越しください。

問合せ：(公財)広島市文化財団 まちづくり市民交流プラザ

TEL:082-545-3911 Fax:082-545-3838



中区のまちづくり
マスコットキャラクター
「なかちゃん」

ユニット『音楽文庫』

2012 年、山口県周南市立中央図書館での公演をきっかけに誕生した、朗読とチェロによる異色のデュオ。フリーアナウンサー・嘉音(かのん)の変幻自在な語りと、広島交響楽団チェリスト・遠藤和子の豊かな音色が重なり合い、文学の世界を立体的に描き出す。

結成以来、山口・広島両県を中心に、図書館、小学校、寺社、カフェなど、地域に根ざした場所で活動。芥川龍之介の『蜘蛛の糸』や宮沢賢治の『セロ弾きのゴーシュ』など、名作にチェロのオリジナル楽曲を織り交ぜた独自のステージは、子どもから大人まで幅広い世代から支持を得ている。これまでに 2 枚のアルバム(『蜘蛛の糸』『セロ弾きのゴーシュ』)を制作し、2022 年には結成 10 周年を迎えた。



朗読: 嘉音(かのん) フリーアナウンサー

広島県呉市出身。山口放送(KRY)のアナウンサーを経てフリーに。現在は山口県内の図書館や大学、公民館などで「朗読講座」を精力的に開催し、「声」で表現することの喜びを伝えている。七色の声を巧に使い分ける独特のスタイルで、古典文学から現代文学までジャンルを問わず、聴衆を物語の世界へ誘う。一般社団法人日本朗読検定協会 認定プロフェッサー。



チェロ: 遠藤 和子 広島交響楽団 チェリスト

広島県呉市出身。4 歳よりピアノ、11 歳よりチェロを始める。広島大学教育学部音楽科を卒業後、2005 年に広島交響楽団へ入団。2007 年には日本演奏連盟新人演奏会で広島交響楽団とドヴォルザークのチェロ協奏曲を共演。2025 年 4 月からは広島大学教育学部客員准教授。これまでに故田中美光、秋津智承、ピーター・バララン、マーティン・スタンツェライトの各氏に師事。

※来場者多数によりロビーの使用に支障が生じると判断した場合、座席に制限を設ける場合があります。

※駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

〈問合せ〉

主催: (公財) 広島市文化財団まちづくり市民交流プラザ

住所: 広島市中区袋町6番36号

電話: (082) 545-3911 / FAX: (082) 545-3838

E-mail: m-plaza@cf.city.hiroshima.jp

