

（1枚のうち1）

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

- 1 資料1の書跡を臨書しなさい。用紙は、指定の半紙を縦向きに使いなさい。落款は入れないものとします。受験番号と氏名は、鉛筆で左下隅に書きなさい。
- 2 資料2の語句の中から1点を選んで創作しなさい。用紙は、指定の半切（35 cm×135 cm）を使いなさい。用紙の向き、書体、書風は自由とします。落款は、「広龍書 印」とし、印は、赤色のペンで示しなさい。受験番号と氏名は、鉛筆で左下隅に書きなさい。
- 3 資料3の和歌を散らし書きしなさい。用紙は、指定の料紙を使いなさい。用紙の向き、書体、書風は自由とします。落款は、「印」のみとし、印は、赤色のペンで示しなさい。受験番号と氏名は、鉛筆で左下隅に書きなさい。
- 4 生徒に「来年の目標」を設定させ、それを創作作品として書かせることとします。その参考作品を創作し、生徒に示すこととします。指定の模造紙（109 cm×78 cm）を1／2に裁断して使いなさい。その際、裁断の向きは自由とします。また、書体・書風・構成・用紙の向きも自由とします。受験番号と氏名は、鉛筆で左下隅に書きなさい。なお、鉛筆での割り付け、字入れを行った場合は、消しゴムで消して提出しなさい。
- また、解答用紙に示す参考作品の制作カードを記入して、生徒に配付することとします。来年の目標、制作意図、表現効果、制作上の留意点を、それぞれ簡潔に書きなさい。

7 高等学校 芸術科（書道）実技（解答用紙）

（1枚のうち1）

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

4

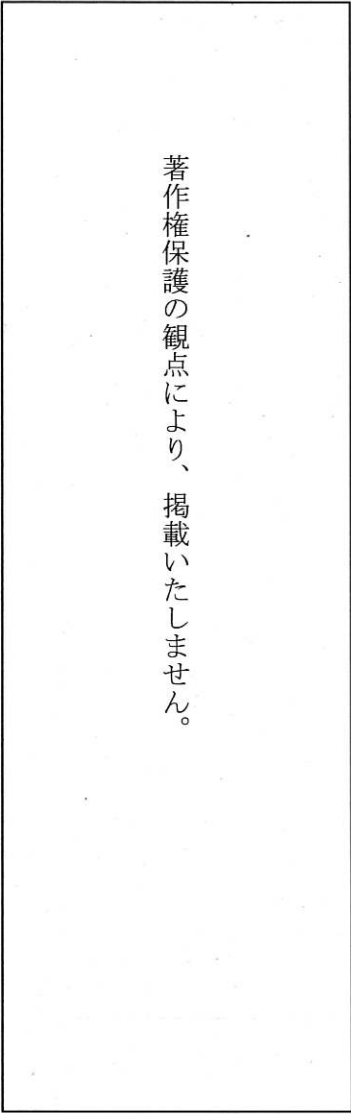
制作カード	
来年の目標	
制作意図	
表現効果	
制作上の留意点	

7 高等学校 芸術科（書道）実技（資料）

（3枚のうち1）

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

資料 1



被之関之

（「風信帖」による。）

7 高等学校 芸術科（書道）実技（資料）

（3枚のうち2）

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

資料2

雲帆望遠不相見
日暮長江空自流

花竹有和氣

（宋・黄庭堅「次韻、答斌
老病起独游東園」による。）

（唐・李白「送別」による。）

7 高等学校 芸術科（書道）実技（資料）

（3枚のうち3）

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

資料3

わたの原こぎいでて見れば久方の雲ゐにまがふ沖つ白波

（「詞花集」による。）