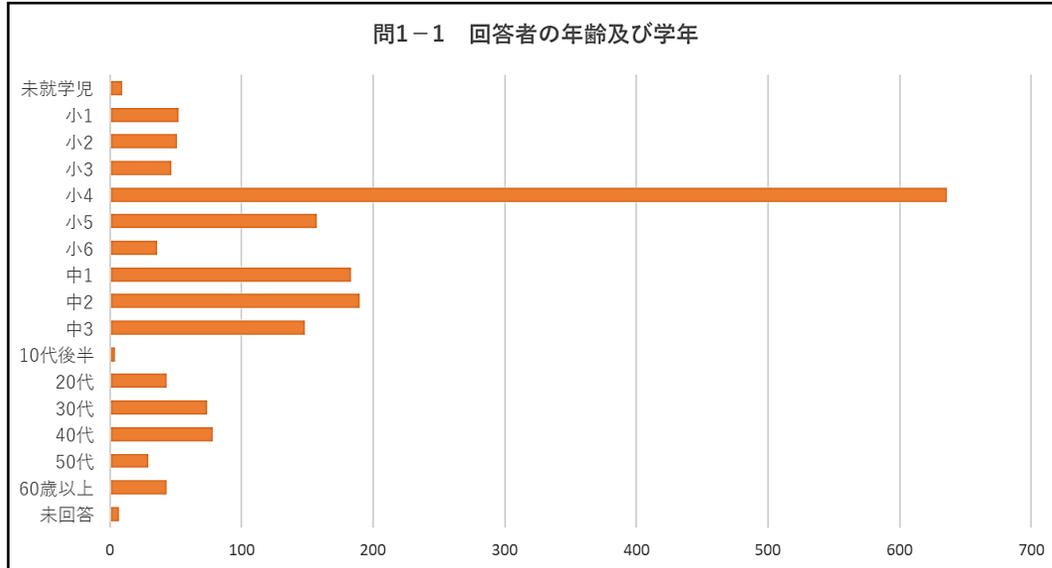


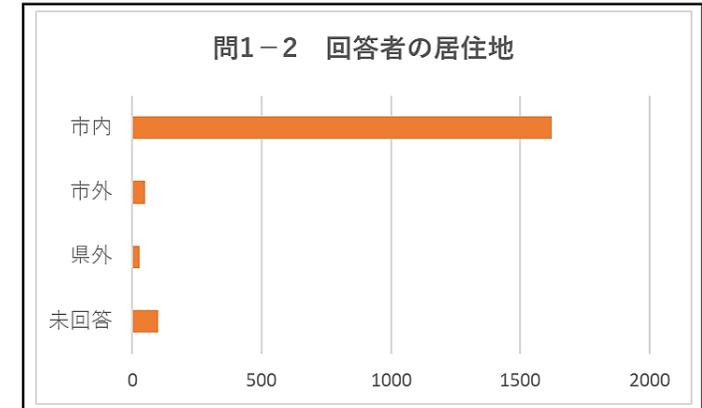


## ■回答者の年齢及び学年



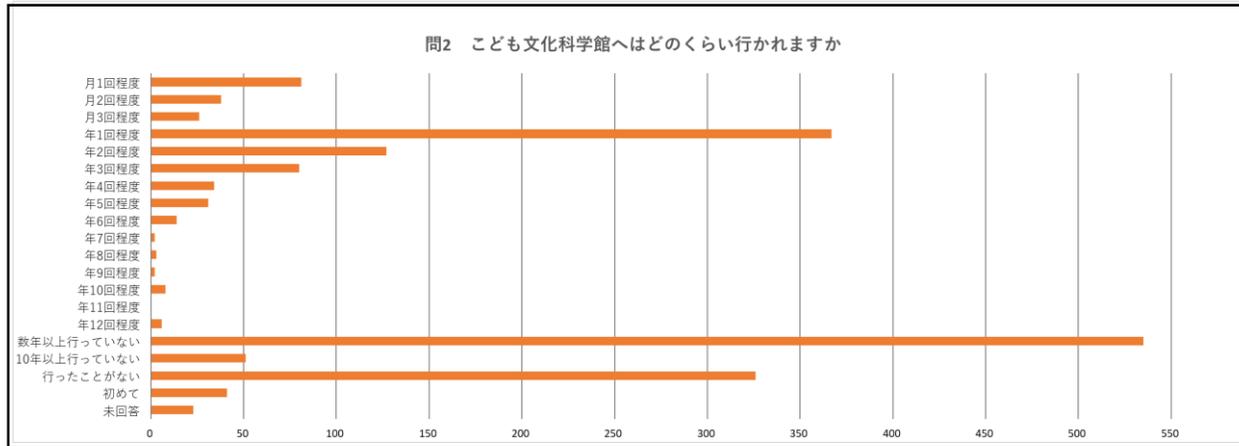
年齢及び学年	未就学児	小1	小2	小3	小4	小5	小6	中1	中2	中3	10代後半	20代	30代	40代	50代	60歳以上	未回答
回答数	9	52	51	47	636	157	36	183	190	148	4	43	74	78	29	43	7
	低学年小計			高学年小計				中学生小計									
	150			829				521									

## ■回答者の居住地



居住地	市内	市外	県外	未回答
回答数	1621	49	28	98

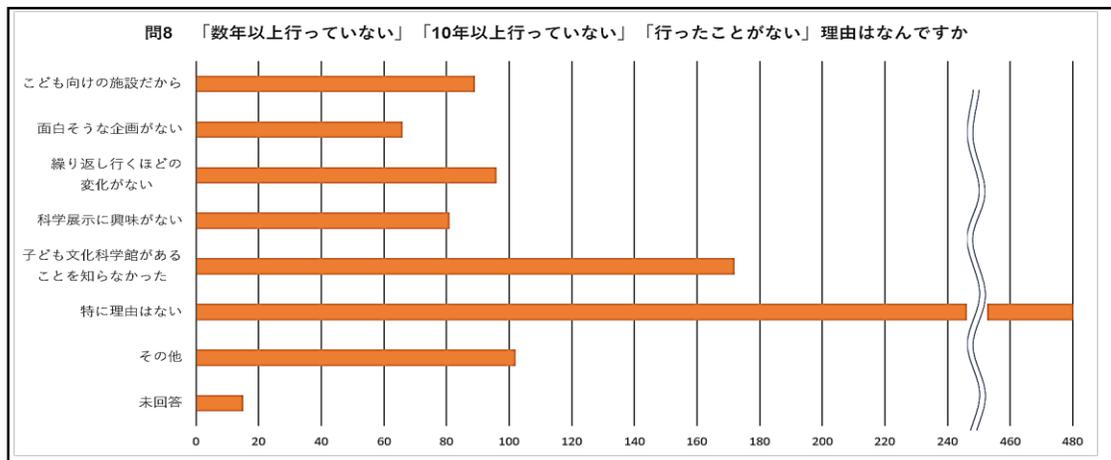
## ■ 来館頻度



### 考察

- ・行ったことがない人、数年以上行っていない人も多数いる
- ・行ったことがない、数年以上行っていない理由としては「特に理由はない」人が多く、子ども文化科学館を知らない人も多い
- ・定期的に来館する層の頻度は年に1回程度が多い

頻度	月1回程度	月2回程度	月3回程度	年1回程度	年2回程度	年3回程度	年4回程度	年5回程度	年6回程度	年7回程度	年8回程度	年9回程度	年10回程度	年11回程度	年12回程度	数年以上行っていない	10年以上行っていない	行ったことがない	初めて	未回答
回答数	81	38	26	367	127	80	34	31	14	2	3	2	8	0	6	535	51	326	41	23

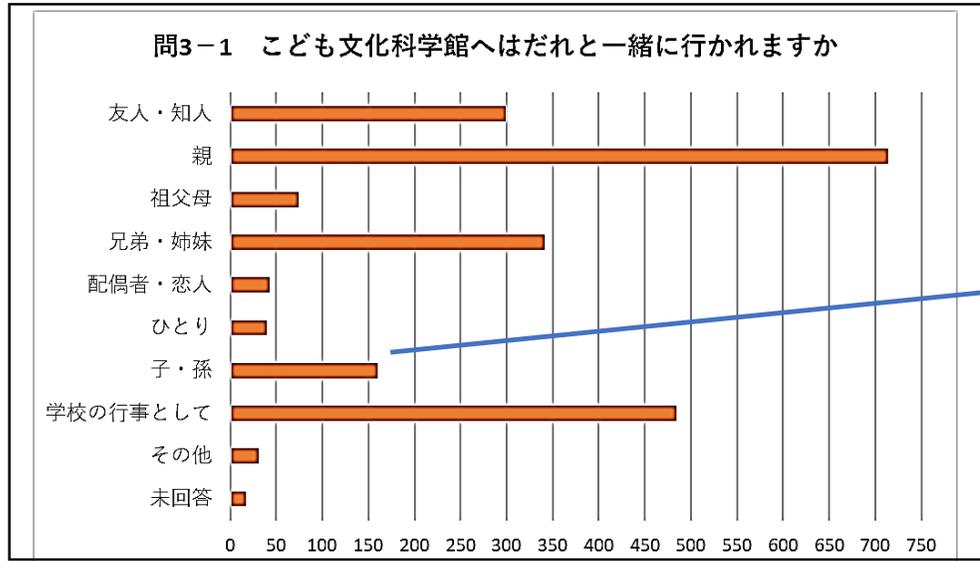


### その他の回答

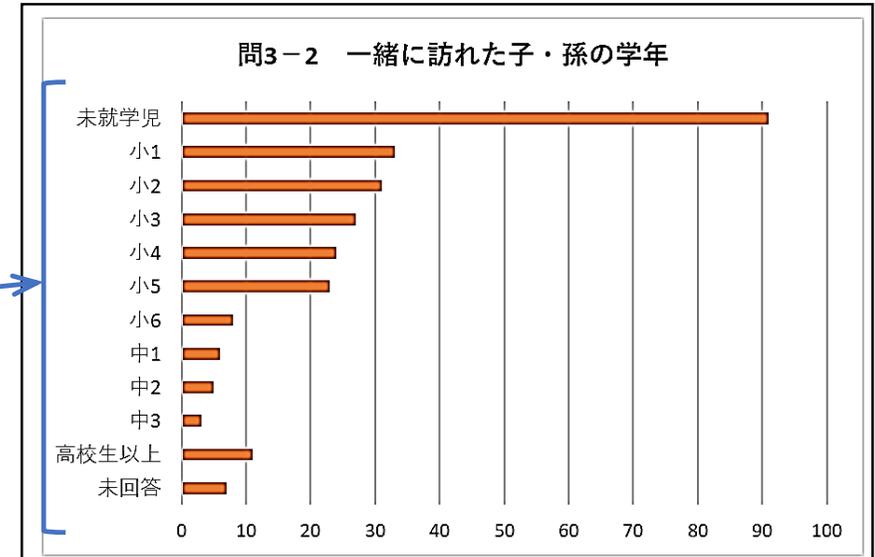
- ・交通の便が悪い
- ・行く時間がない
- ・子供が大きくなり連れていくことがなくなった

理由 (複数回答可)	子ども向けの施設だから	面白そうな企画がない	繰り返し行くほどの変化がない	科学展示に興味がない	子ども文化科学館があることを知らなかった	特に理由はない	その他	未回答
回答数	89	66	96	81	172	472	102	15

## ■ 同行者



誰と (複数回答可)	友人・知人	親	祖父母	兄弟・姉妹	配偶者・恋人	ひとり	子・孫	学校の行事として	その他	未回答
回答数	299	714	74	341	43	40	160	484	31	17

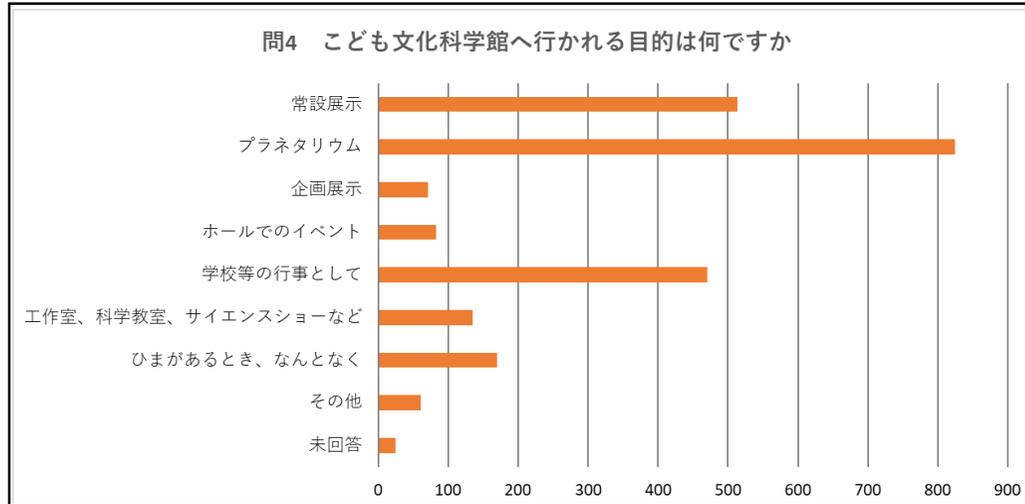


年齢及び学年	未就学児	小1	小2	小3	小4	小5	小6	中1	中2	中3	高校生以上	未回答
回答数	91	33	31	27	24	23	8	6	5	3	11	7
	低学年小計			高学年小計			中学生小計					
	91			55			14					

### 考察

- ・親子での来館が多数を占めている
- ・親子連れ来館者のうち、子供の内訳は未就学児も多い

## ■来館の目的



### その他の回答

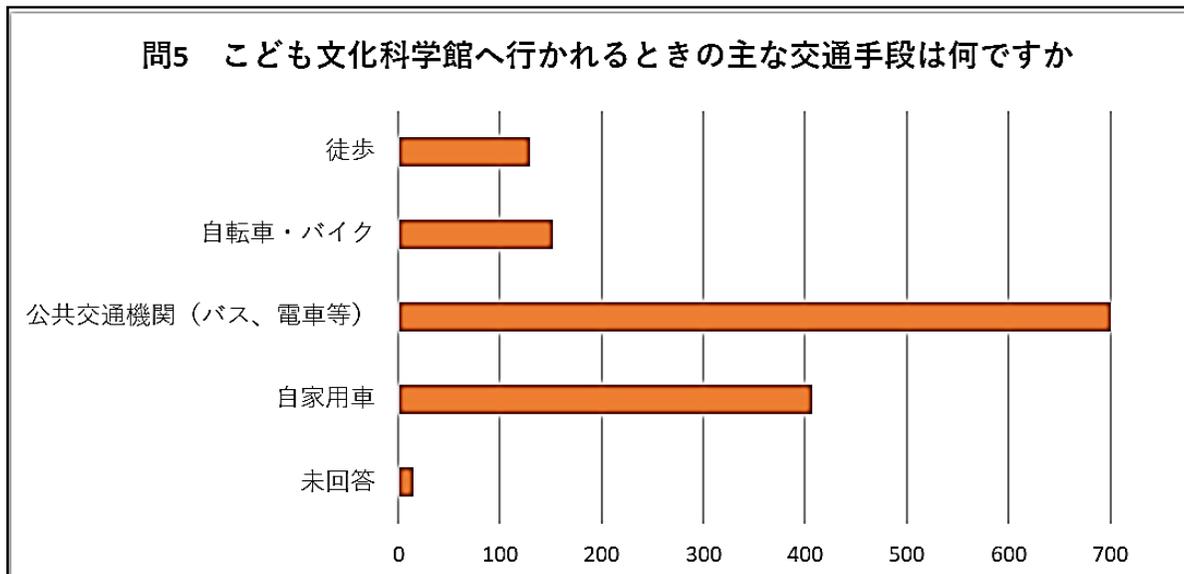
- ・中央公園内他施設を訪れたついで
- ・同行者に誘われたから
- ・遊ぶため

理由 (複数回答可)	常設展示	プラネタリウム	企画展示	ホールでのイベント	学校等の行事として	工作室、科学教室、 サイエンスショーなど	ひまがあるとき、 なんとなく	その他	未回答
回答数	513	825	71	83	470	135	170	61	24

### 考察

- ・来館の目的は、プラネタリウムが一番多く、その次が展示である
- ・企画展示を目的としている人が少ない

## ■交通手段

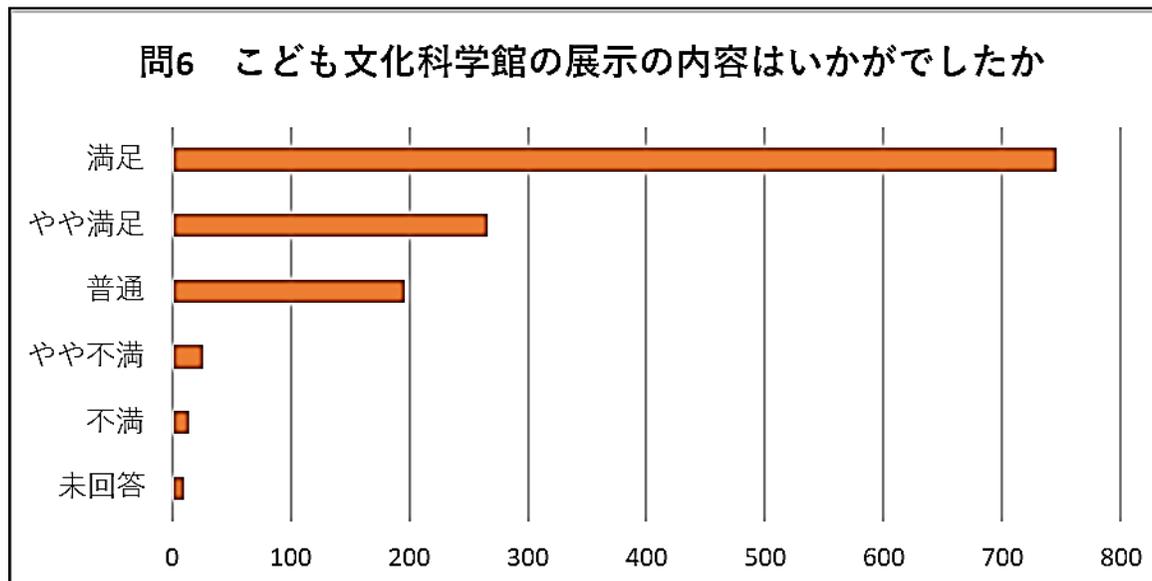


交通手段	徒歩	自転車・バイク	公共交通機関 (バス、電車等)	自家用車	未回答
回答数	130	152	701	407	15

## 考察

・公共交通機関での来館が最も多く、次いで自家用車が多い

■ 展示の満足度

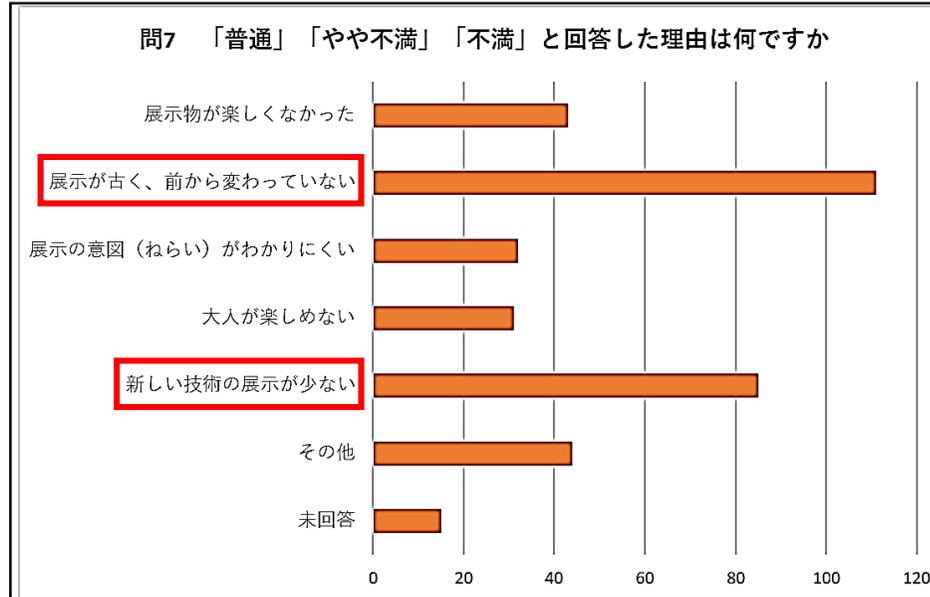


満足度	満足	やや満足	普通	やや不満	不満	未回答
回答数	746	266	196	26	14	10
	小計			小計		
	1012			40		

考察

・ 回答者の8割が満足・やや満足している

## ■ 不満の理由



その他の回答

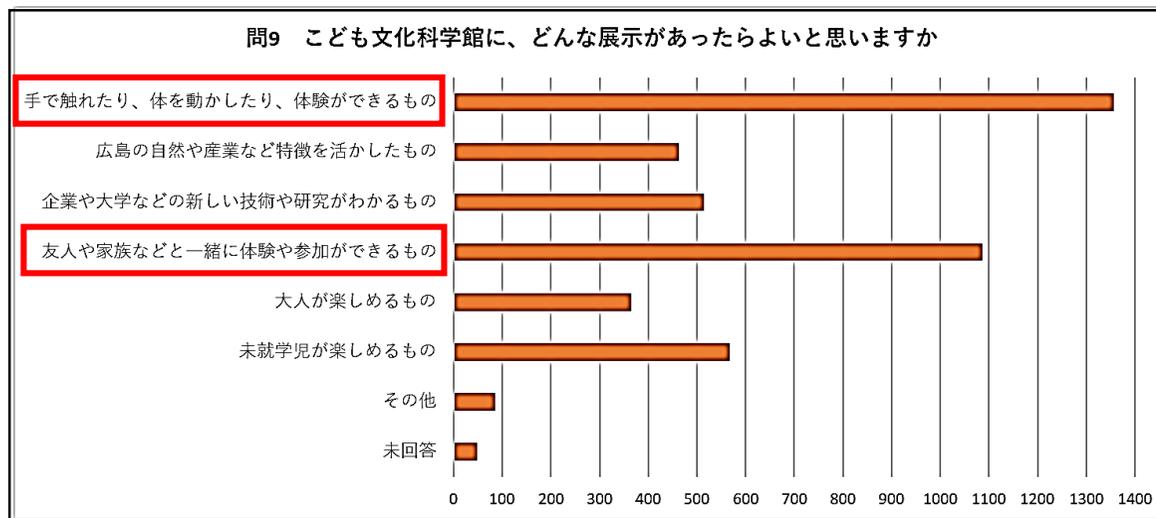
- ・たんけんとりでができなかったから
- ・規模が小さい
- ・プラネタリウム等があるのに、天体に関する展示がない
- ・VRがない
- ・壊れている展示物が多い
- ・何もかも中途半端
- ・動かし方が分からなものがあつた

理由 (複数回答可)	展示物が楽しなかった	展示が古く、 前から変わっていない	展示の意図（ねらい）が わかりにくい	大人が楽しめない	新しい技術の展示が少ない	その他	未回答
回答	43	111	32	31	85	44	15



・「展示物が古く、前から変わっていない」という回答が最も多く、次に「新しい技術の展示が少ない」という意見が多い

## ■ 展示へのニーズ



### その他の回答

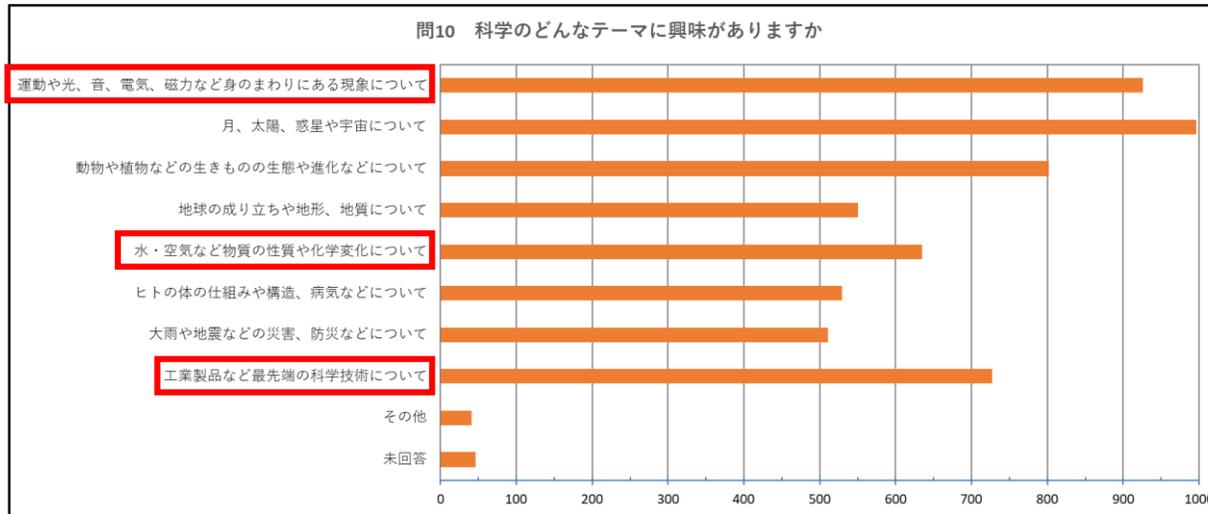
- ・ 子供が「文化」や「科学」の楽しさに触れられ、科学の面白さに目覚めたり、将来の仕事に繋がるように頑張りたいと思えるきっかけになる展示
- ・ 障がいを持つ利用者が楽しめる展示
- ・ 生き物に関する展示
- ・ 宇宙に関する展示（宇宙食、プラネタリウムとの連動など）
- ・ 古生物に関する展示（恐竜など）
- ・ 工学に関する展示（自動車の仕組み、VRなど）
- ・ 地学に関する展示
- ・ 学校教育と連携した展示 など

理由 (複数回答可)	手で触れたり、体を動かしたり、体験ができるもの	広島 naturally 産業など特徴を活かしたもの	企業や大学などの新しい技術や研究がわかるもの	友人や家族などと一緒に体験や参加ができるもの	大人が楽しめるもの	未就学児が楽しめるもの	その他	未回答
回答数	1356	463	515	1086	365	568	86	49

### 考察

- ・ 手で触れたり、体を動かしたり、体験ができる展示へのニーズが最も多く、中でも複数人で一緒に体験できる展示が求められている
- ・ 上記以外では、「広島 naturally 産業など特徴を活かしたもの」、「企業や大学などの新しい技術や研究がわかるもの」「未就学児が楽しめるもの」も同じ程度のニーズがある

## ■興味のある科学のテーマ



### その他の回答

- ・ 乗り物に関すること
- ・ 環境に関すること
- ・ 歴史に関すること
- ・ AIや環境問題など、時代の進展と共に生じた新たな見地からの展示

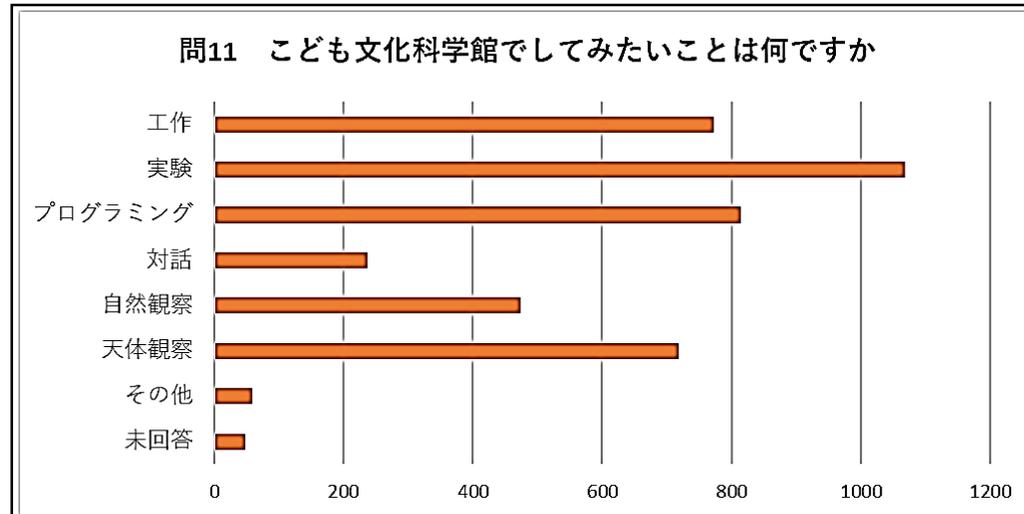
テーマ (複数回答可)	運動や光、音、電気、 磁力など身のまわり にある現象について	月、太陽、惑星や宇宙 について	動物や植物などの生き ものの生態や進化など について	地球の成り立ちや地 形、地質について	水・空気など物質の性 質や化学変化について	ヒトの体の仕組みや構 造、病気などについて	大雨や地震などの災 害、防災などについて	工業製品など最先端の 科学技術について	その他	未回答
回答数	926	996	802	550	635	529	511	727	41	46

理工系3テーマ 合計	2288
---------------	------

### 考察

- ・ 理工系のテーマへの興味が最も高い
- ・ 現在展示が少ない分野（天文学や先端技術、生き物の生態や進化）への興味も高くなっている
- ・ 比較的バランスよく興味を持たれている

## ■科学館でしてみたいこと



### その他の回答

- ・遊び・運動（たんけんとりでなど）
- ・科学に関するトピックなどの講演会
- ・文化的活動（子供向けコンサート・演劇、大人向けの工作、科学アート作家のワークショップなど）

してみたいこと (複数回答可)	工作	実験	プログラミング	対話	自然観察	天体観察	その他	未回答
回答数	773	1069	815	237	474	719	59	48

### 考察

- ・実験が最も多く、次いでプログラミングや工作など技術的な体験のニーズが多い
- ・一方で天体観察や自然観察など、自然に触れる体験のニーズも多い
- ・講演会や大人向け工作教室など、大人も楽しめるソフト事業を求める意見が複数見られる

アンケートの自由記述欄の主な意見

## 1. 展示内容の充実

### [1] 展示内容全般（一部、他の記述欄記載内容を含む。）

- ・広島市内にもいろいろな施設がある中、プラネタリウムやたんけんとりでなどは、ここにしかないため、子供たちから人気である。今後も他施設とは違う取組、展示等独自性のあるものを期待する。
- ・新しいものができたら、みんな一時は駆けつけて楽しむが、一部分だけでも何度行っても変わらない展示や施設があると、世代が変わっても受け継いで楽しめる空間があるとよい。
- ・子供が本当に「文化」や「科学」の楽しさに触れられ、科学のおもしろさに目覚めたり、真剣に将来の仕事につながるように頑張りたいと、子供たちが思えるきっかけになる展示。
- ・決して最先端である必要はない。大人が楽しめる展示というよりは、子供に特化した展示にすればある程度のスパンで活用できる。すぐに飽きられる施設にならないように。子供目線で整備してほしい。
- ・アナログな仕組みのものに力を入れて、基本原理がどうなっているのかが体験でき、考えさせるようなものが多いとよい。
- ・現在の展示は、プラネタリウム、各種宇宙に関する展示、気象・物理現象や交通に関して体験を通じて学ぶことができ、子供がそれらの学習に興味・関心を持つことにつながる非常に有益な公共施設であると捉えている。改修後も同様の施設が整備されることを期待している。
- ・現在の展示は、用意された展示物を見たり操作するものが多いので、リニューアルされるなら子供自身がチャレンジすることができる展示が増えるとよい。

## [2] 参加体験型の展示

- ・手で触れたり、体を動かしたりするのをとってやりたい。
- ・体験コーナーを増やしてほしい。
- ・新しい体験ができるものつくってほしい。
- ・「たんけんとりで」について、  
早く再開してほしい。  
リニューアルしても残してほしい。  
似たようなものをつくってほしい。
- ・ゲーム式のようなものがあれば楽しい。

## [3] 最先端技術の展示

- ・最新の技術の展示を増やしてほしい。
- ・他の政令指定都市の科学館と比べると施設や展示物に古さを感じる。最新の科学技術を実体験できるものや、また来たくなる展示をそろそろ求めたい。
- ・最先端のものばかりでなくていいと思う。あまりに最先端だと、幼い子供には、魔法のように思われて科学とは結び付かないのではないか。

## [4] 幅広い世代を対象とした展示

- ・年代にかかわらず科学を面白くも、深くも知ることができる施設にしてほしい。
- ・世代を超えて科学と触れ合え探求できるようなワクワクする展示を目指してもらいたい。
- ・科学に興味のない人も来れるように楽しく(未就学児・大人)遊べる場所
- ・幼児も遊べるコーナーを増やしてほしい。
- ・小さい子供が多いので、中学生や高校生も気軽に行けるような展示が増えてほしい。
- ・名称の「こども」をなくして「技術・科学館」に変更し、中学生以上及び大人向けの展示、催しを増やす。「こども」と名付けると小学生の子供を持つ家族以外は興味がなくなる。

## [5] 展示解説

- ・展示物に詳しい解説がほしい。子供が興味を持ってでも理論的に理解がしにくい。
- ・もう少し説明を分かりやすく書いてほしい。
- ・常設展示については、あまりピンときていませんでした（おそらく、正しく説明しながら理解へと導いてくれる大人がいなかったからだと思う。）。

## [6] 展示更新

- ・定期的に展示を入れ替えるなどしてほしい。
- ・定期的にメニューが変わるコーナーがあると飽きずに楽しめそう。

## [7] 学校の学習との連携

- ・自然、化学、災害のことを体験・経験させてもらえる機会が増えると学習の場としての活用度が増す。展示よりも活動が多いほうがよい。
- ・理科の教科書にある発展学習や「やってみよう」の実験等が体験できるとよい。

## [8] 屋外広場等の活用

- ・スペースが狭いので外の広場なども使ってみてはどうか。体力が余っている子供は外でも遊べるようにするなど。
- ・館内はマナーが必要な場所であるが、長時間はそれをキープするのは難しい場合もある。その際には、さっと外やテラスに出て休めてひと息つける空間が大きな助けになる。

## 2. ソフト事業等の充実

### [1] 教室事業等

- ・自由研究につながるようなテーマの講義・実験などがあるとよい。
- ・より高度な実験をすると大人も楽しめる。
- ・今ある展示内容を充実させて、子供たちが参加するワークショップを増やしてほしい。
- ・体験のイベントを増やしてほしい。
- ・大型望遠鏡の設置と公開観望会を開催してほしい。
- ・直接操作できる望遠鏡や双眼鏡を増やして、観望会を開催してほしい。

### [2] プラネタリウム

- ・VRのプラネタリウム
- ・プラネタリウムの番組を増やしてほしい。
- ・小さな子供でも楽しめるプラネタリウムのメニューがほしい。
- ・プラネタリウムを大きくしてほしい。

### [3] 文化事業の充実

- ・子供向けのコンサートや演劇は、子供の感性を育てるために重要である。
- ・コンサートなどを定期的で開催してほしい。

## 3. 施設整備運営に関する意見

- ・展示ホールが全体的に暗いので、明るくしてほしい。
- ・天井の高さや解放感、採光に力を入れてほしい。
- ・保護者が座って子供を見守れる場所を増やしてほしい。
- ・アポロホールは、もう少し定員を増やし、出演者が快適になるよう楽屋も整備してほしい。
- ・トイレを改良してもらいたい。
- ・全体的に老朽化しているので、リニューアルではなく、建替えをしてほしい。
- ・展示のリニューアルが展示縮小になることがないように十分考慮してほしい。
- ・こども図書館、こども文化科学館、青少年センターの三つの施設の同居は難しいと思う。
- ・入館料が上がっても構わないので、もっと最新の内容で子供が科学的なことに親しみを持てる施設を造ってほしい。
- ・入館料が無料であれだけの展示を見ることができるのは大変有難い。
- ・もう少し告知をいろんなところでしてほしい。