# 第6回都市マネジメント懇談会 会 議 要 旨

事務局都市計画課

# 第6回都市マネジメント懇談会 会議要旨

# 1 開催日時

令和4年(2022年)3月30日 15時00分

# 2 開催場所

広島市役所 14階第7会議室

# 3 出席委員

渡邉委員(座長)、田中委員、神田委員、フンク・カロリン委員、 木原委員

## 4 傍聴人

2名

# 5 閉 会

16時20分

## 【議事内容】

都市マネジメント懇談会とりまとめ報告書について

# 【会議結果】

異議なし

## 【とりまとめ報告書の説明 (渡邉座長)】

第1回~第5回及び若者意見交換会で議論された内容や意見を基に、『都市マネジメント懇談会とりまとめ報告書』を作成した。

この報告書は、広島市が目指す都市像である「国際平和文化都市」に向け、 5つの視点より、時代変化に呼応しつつ、新たな価値創造に取り組むため、「広 島ブランドを世界に発信」と「自然環境と共生し安全で快適に過ごせる都市」 を都市像の構成する柱とし、「出かけたくなる交通サービスの充実」と「ICT技 術を活用した環境創造都市」を都市像の実現をサポートするものとし、「市民が 自ら創るまち」を、都市像を実現するための原動力であると整理をしている。

そして、未来の広島、「国際平和文化都市」を実現するためのアプローチとして、「1 官民連携による取組の推進」、「2 全てのステイクホルダーでのビジョン共有」、「3 市民や民間企業が主体となった、持続的なエリアマネジメント・まち育ての推進」、「4 都市の成長を支えるインフラの整備」、「5 広島広域都市圏における投資の呼び込み・経済の循環」の5つのアプローチにより、行政、市民、企業が総力をあげて、取り組む必要があるとまとめている。

#### 【都市マネジメント懇談会を振り返って】

#### (田中委員)

- ・ 委員の先生方とは学会などでお会いするが、皆さんがどのような考えを お持ちなのか、あまり知らなかった。この懇談会を通し、皆さんが持って いるのまちへの問題意識を知ることができ、とても勉強になった。
- ・ 都心、拠点、郊外など空間をターゲットに話をしてきた中で、それぞれ の大枠は似ており、これらがマトリクスのようになるのかなと感じた。
- ・ 自然環境の話で気候変動に適応していく必要があると、お話をさせてい ただいたが、災害・防災対策についてももう少し触れておけば良かった。
- ・ 若者など色々な分野の方にお話を聞くことができ、改めていろいろな立場・分野の方が、ビジョンを共有していくことが大切であると感じた。
- ・ これまでのまちづくりの経緯や歴史を理解することで、次にどのようなことをすれば良いか考えることができると思う。

## (フンク委員)

- ・ いろいろな方の考えを聞くことができて良かったが、自分の専門である 観光のことについて、もう少し触れれば良かった。
- ・ この懇談会を通して、観光客にとって魅力的なまちは、住民にとっても 魅力的なまちであり、住民にとって過ごしやすいまちは、観光客の滞在時 間も伸びるということを改めて実感した。
- ・ 広島市は川と付き合っていかなければならないまちとして、気候変動に どう向き合っていくか。また、コロナやエネルギー問題もあり、これらは 全てつながっていると思う。
- ・ 広島は日本の縮図であり、宮島や宇品などマイクロツーリズムの可能性 があると思う。

## (神田委員)

- ・ この懇談会を開催するにあたり、夢を語ることができると聞いて、非常 に楽しみであった。ビジョンの策定に関わることはあるが、フリーハンド でビジョンを生み出す機会はなかなかないと思うので、今回それができた という価値は非常に大きいと思う。
- ・ この懇談会が始まる頃は、コロナ禍になる前であり、当時未来のことを 考えて話したつもりが、コロナ禍により社会の変化が急速に進み、既に実 現していることもある。
- ・ 報告書の内容を考えたとき、社会が変化により、まちづくりの手法は変化しても、まちづくりに対する軸が変わることはなく、いかにアジャイルにスピード感を持って取り組んでいくかが重要であると思う。
- ・ 地域づくりは強みを伸ばして、弱みを克服することが定石であるが、これからは「弱み」を活かしたまちづくりも良いのではないかと思う。

## (木原委員)

- ・ ビジョン志向で未来像について話ができたことは、非常に良い機会であった。このようなプロセスを市民の場に作っていく必要がある。
- ビジョンを押し付けるのではなく、ディスカッションやプロセスの中で、 市民の思いと融合させていくということが必要である。
- ・ ボトムアップとトップダウンのバランスをとり、ボトムアップの声を拾い上げる体制や仕組み・制度を作ることが必要である。また、他の委員会などと横のつながりや相乗効果で、広島のブランドを発信していければ良いと思う。
- ウォーカブルなどこれまで注目されていなかったことが、注目されるようになってきた。これまでのまちづくりとのズレを受け入れることが必要である。

## (渡邉座長)

- ・ 未来の広島づくりの芽は既に出ており、官民連携やエリアマネジメント など、行政主導のまちづくりから民間主導へ大きく変わりつつある時期で あると思う。
- ・ まちづくりには3つ重要なことがあり、1つ目は民間主導のまちづくりのためのビジョンを共有すること。2つ目はまちの強み、まちの財産・宝を生かしたまちづくり。3つ目はモビリティマネジメントのような、賢い暮らし方、賢い活動や賢いエネルギーの使い方などをする、賢いまちづくりである。
- ・ 広島の歴史は被爆後に目がいきがちであるが、被爆前の歴史にも目を向け、広島の強みを象徴する資源・歴史を発掘し、情報発信するプラットホームのようなものがあると良いと思う。