

比治山公園の回遊性向上のためのワークショップ 第1回 ワークショップ通信



第1回ワークショップを開催しました

第1回ワークショップのテーマ

比治山公園にもっと多くの方に来てもらい、
いろいろと公園をまわってもらうための
課題は何でしょうか？



□開催日時／令和5年9月30日(土) 14～16時
□参加人数／31名

□開催場所／比治山公園内 ムーアの広場
□実施内容／フィールドワーク、公園の課題についての意見出し

「比治山公園の回遊性向上のためのワークショップ」における第1回ワークショップを開催しました。
第1回目のテーマは「比治山公園にもっと多くの方に来てもらい、いろいろと公園をまわってもらうための課題は何でしょうか？」です。最初に、フィールドワークを行い、未利用地の現状などについて確認を行いました。続いて、1グループ6人程度のA～Fのグループに分かれて、公園の課題について意見を出していただきました。

フィールドワークの様子

未利用地や既存施設の現状を実際に確認しました。



意見交換の様子

各テーブルで公園の課題について意見出しを行いました。



第1回 ワークショップのまとめ（公園の課題）

- 公園内を快適に歩けない
 - 安心して園路を歩けない
 - 木が生い茂り園路が暗い
 - 公園内の案内が少ない
 - 休憩や飲食できるところがない
 - 植栽に面白みがない

- 公園に行くきっかけがない
 - 公園に行きたいと思えるような目玉がない
 - 公園の魅力が案内されていない

- 子供や子連れが利用しにくい
 - 子供が楽しめる場所が少ない
 - 子連れに優しくない

- 公園に行きにくい
 - 駐車場が少ない
 - 駐輪場がない
 - めいぶるーぶの便数が少ない
 - 公園内の高低差がきつい

- 公園の魅力が生かされていない
 - まちなかの丘であることが生かされていない
 - 自然が生かされていない
 - 歴史や平和、芸術に関連する施設が生かされていない
 - 広い公園であることや文化施設があることが生かされていない

- イベントや市民活動がしにくい
 - イベントがしにくい
 - 市民活動がしにくい



■未利用地や既存施設等に関する意見

- 御便殿広場
 - ・バーベキューをする人が多いが、水道や荷下ろしの場がない
 - ・壁泉の水が止まっている
 - ・広場の利用ルールが明確になっていない
- まんが図書館
 - ・まんが図書館に外国語の本が少ない
- ムーアの広場
 - ・何のモニュメントなのかが分からない
 - ・ムーアの広場は現代美術館の前にあるが芸術感がない
 - ・桜以外に魅力がない
- 現代美術館
 - ・現代美術館で子供を連れていきたいような内容の展示がない
- 未利用地②
 - ・横断歩道がない

■維持管理が行き届いていない

- ・樹木の剪定が不十分で暗い
- ・竹に支配されそうになっている
- ・切り株が放置されている
- ・枯れ葉が散乱している
- ・荒れた空き地が多い
- ・きれいなトイレが少ない。トイレ自体が少ない
- ・ベンチやゴミ箱が汚い。ゴミ箱が少ない
- ・山肌にゴミが多く捨てられている
- ・日常的に手入れをする人がいない

※詳しい意見内容を含めた「第1回ワークショップのまとめ（公園の課題）詳細」を裏面に記載しています

第1回 ワークショップのまとめ（公園の課題）

詳細

■公園内を快適に歩けない

○安心して園路を歩けない

- ・歩道と車道が分離されていないので、歩くのが危ない。歩けるところが少ない
- ・見通しが悪いところでも車がスピードを出すので危ない
- ・柵がないところがある
- ・カラーコーンが多く近寄りたがたい
- ・老人や障害者に対応できていない

○木が生い茂り園路が暗い

- ・女性一人で散歩できない
- ・見通しが悪い
- ・やぶ蚊が多い
- ・枯れた木が多く危ない
- ・街灯が少ない

○公園内の案内が少ない

- ・道案内が少ないので迷いやすい。駐車場やトイレの場所、公園の入口、園路がどこにつながっているのかが分かりにくい
- ・分かりやすいマップがない
- ・ランニングコースが分からない
- ・外国人が迷子になっている

○休憩や飲食できるところがない

- ・座って休める、くつろげるところが少ない
- ・ベンチや東屋がない
- ・自動販売機や軽飲食店、売店がない
- ・グルメやスイーツがない

○植栽に面白みがない

- ・桜以外に花木がない
- ・桜を更新しないと名所でなくなる

■公園に行きにくい

○駐車場が少ない

- ・公園利用者以外の駐車が多い。
- ・スカイウォークと段原ショッピングセンターの駐車場が接続していることが知られていない

○駐輪場がない

○めいぷるーぷの便数が少ない

- ・バスの待合所に屋根がない

○公園内の高低差がきつい

- ・車でないと坂道を上がれない。自転車では坂道を上がりにくい

■公園に行くきっかけがない

○公園に行きたいと思えるような目玉がない

- ・魅力的な場所や施設がない。これといった見どころがない
- ・公園に行くきっかけや引っ掛かりが少ない

○公園の魅力が案内されていない

- ・駅や中心部で公園の魅力が案内されていない
- ・平和記念公園を訪れた観光客を誘導できていない
- ・公園のイベント情報が手軽に入手できない

■公園の魅力が活かされていない

○まちなかの丘であることが活かされていない

- ・木が茂っていて展望台から街並みが見えない
- ・夜景が見えない

○自然が活かされていない

- ・自然を生かした仕掛けがない
- ・公園に生息する野生動物（動物・野鳥等）や植物の案内がない。木に名札がない
- ・木が弱っている

○歴史や平和、芸術に関連する施設が活かされていない

- ・比治山の歴史を伝える施設がない
- ・比治山貝塚の説明がない
- ・碑が多くあるが、説明板がない。第一駐車場で碑が見えない。管理が行き届いていない碑がある。碑が活用されていない
- ・被爆樹木の紹介が弱い。プレートや案内サインが見えにくく、分かりにくい
- ・モニュメントの説明がない
- ・ムーアの広場は現代美術館の前にあるが芸術感がない

○広い公園であることや文化施設があることが活かされていない

- ・各地点のテーマがあいまいとなっている
- ・広場や施設が点で設置されており、つながっていない。施設間のつながりが感じられない
- ・公園全体の統一性が感じられない
- ・自然と公園とのメリハリがない

■子供や子連れが利用しにくい

○子供が楽しめる場所が少ない

- ・遊具が少ない。自然の中で遊べるところがない。子供たちで安全に遊べるところがない。現代美術館で子供を連れていきたくするような内容の展示がない
- ・ここで遊べるというのが分かりにくい

○子連れに優しくない

- ・授乳室がなく、乳幼児に対して優しくない

■イベントや市民活動がしにくい

○イベントがしにくい

- ・公園で何ができるのかが良く分からない。
- ・イベントがしやすくなる設備（水道・電気・道具等）がない

○市民活動がしにくい

- ・山の手入れをするための道具置き場がない
- ・公園内で公園の使い方を話し合う場がない

■維持管理が行き届いていない

- ・樹木の剪定が不十分で暗い
- ・竹に支配されそうになっている
- ・切り株が放置されている
- ・枯れ葉が散乱している
- ・荒れた空き地が多い
- ・きれいなトイレが少ない。トイレ自体が少ない
- ・ベンチやゴミ箱が汚い。ゴミ箱が少ない
- ・山肌にゴミが多く捨てられている
- ・日常的に手入れをする人がいない

■未利用地や既存施設等に関する意見

○御便殿広場

- ・パーベキューをする人が多いが、水道や荷下ろしの場がない
- ・壁泉の水が止まっている
- ・広場の利用ルールが明確になっていない

○まんが図書館

- ・まんが図書館に外国語の本が少ない

○ムーアの広場

- ・何のモニュメントなのかが分からない
- ・ムーアの広場は現代美術館の前にあるが芸術感がない
- ・桜以外に魅力がない

○現代美術館

- ・現代美術館で子供を連れていきたくするような内容の展示がない

○未利用地②

- ・横断歩道がない

■その他

- ・人が少なくてさみしい
- ・10～40代が少ない。若者にとっての行きたいところになっていない
- ・観光客が少ない
- ・地域猫に関するルールが守られていない
- ・カラスが多い

