比治山公園ワークショップニュース

第２号　平成 28 年５月

広島市 The City of Hiroshima

比治山公園のお宝を生かした具体的な活動メニューについて検討

比治山公園での新たな楽しみ方や活動について考える『比治山公園ワークショップ』。その 2 回目が 5 月 14 日 (土) に南区役所別館 4 階会議室で開催され、総勢 32 名の参加者が集まりました。

今回の 2 回目のワークショップでは、『比治山公園での新たな活動を考えよう！』と題し、第 1 回ワークショップで考え出された比治山公園の資源とその活用アイデアを基に、より具体的な活動メニューについて考え、話し合いました。

まずは、第 1 回目と同じグループに分かれた後、1 回目に考え出した活用アイデアを基に、参加者それぞれで行ってみたい活動メニューの目的（対象者と狙い）、内容（活動の時期・場所・主催者）を考えました。

次に、グループ内でそれぞれ皆さんが考えた活動メニューについて意見交換を行いました。そして、最後にグループで話し合われたことをまとめて、発表しました。

■第 2 回ワークショッププログラム

前回の振り返りと今回の目的
↓
資源を生かした
活動メニューの検討
↓
発表・意見交換

■ワークショップ全体の流れ

●第 1 回ワークショップ

1 回目

4 月 16 日（土）13：30 ～ 17：00　放射線影響研究所 2F 講堂

『比治山公園のお宝を探そう！』
公園内を一緒に歩き“ひかる”資源を探し
その楽しみ方や活用方法を考えます

●第 2 回ワークショップ

2 回目

5 月 14 日（土）14：00 ～ 16：00　南区役所別館 4 F 会議室

『比治山公園での新たな活動を考えよう！』
前回考えた楽しみ方や活用方法を新たな活動へと高めます

●第 3 回ワークショップ

3 回目

6 月 11 日（土）14：00 ～ 16：00　南区役所別館 4 F 会議室

『比治山公園の名物イベントを考えよう！』
活動メニューを一つにつなぎ
比治山公園を丸一日楽しめるイベントプログラムを考えます

こうして各グループで考えられたアイデアの中から、比治山の資源を生かした次のような活動メニューが生まれました。

○都心の中の豊かな緑を生かした、生き物観察や、落ち葉等を使ったアート作品づくり
○園内に点在する碑や被爆建物を生かした、ガイドツアーや被爆建物での資料展示　等
○現代美術館や全国的にもめずらしいまんが図書館、広場等を生かしたアート体験や音楽イベント
○お茶や食事、乗り物やスマートフォン等を使った、新たな公園の楽しみ
○園内の自然等を生かした、健康づくりに関する活動　等

さらに、これらの活動メニューを行いやすくするための公園施設や環境の整備に関するアイデアや、公園そのものの存在を、より広く知らせ、訪れやすくする等、利便性の向上に関するアイデア等も出されました（詳細は次頁以降に要約整理）。

■各グループで検討された活動メニュー（要約）

1班で検討された活動メニュー

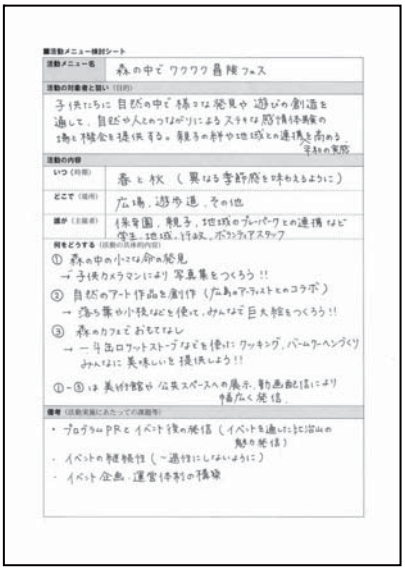
活動分野	活動メニュー
環境保全（教育）に関する活動	
	『植物銘板（名札）づくり』 〇植物を観察し、種を同定 〇種名と特徴を銘板に記入 〇銘板を作成した種の継続的な観察
	『親子で遊ぼう』 〇散歩 〇身体を使った遊び（泥んこ遊び，斜面登り・ソリ滑り，林の中でのブランコ） 〇自然を使った遊び（木の実拾い，葉っぱ集め，虫取り）
	『比治山の名所・お宝に親しむプログラム』 〇昆虫採集大会（採集した昆虫の大きさを競い景品を贈呈） 〇名所・お宝スタンプラリー（完走者に景品を贈呈） 〇名所・お宝写生大会（優秀作品に景品を贈呈）
	『ウォークラリー』 〇地図を手掛かりに様々なチェックポイントを巡るウォークラリー 〇チェックポイント（斜面林登り，ドングリ・葉っぱ探し，記念碑探し，美術館探検）
	『比治山の野良猫の里親探し活動』 〇比治山の野良猫の里親への斡旋
歴史・文化（教育）に関する活動	
	『文徳殿（被爆建物）の有効活用』 〇文学館としての活用（頼山陽の墓，原爆文学…峠三吉，栗原貞子）
芸術（教育）に関する活動	
	『定期野外コンサート』 〇学校部活・若者・一般の音楽コンサート
	『比治山野外ステージ演奏会』 〇学校部活の演奏会
観光レクリエーションに関する活動	
	『フリーマーケット』 〇地元住民が行うフリーマーケット
その他の活動	
	『マンホールトイレを活用した訓練』 〇マンホールトイレ等を活用した防災訓練（トイレの組み立て方，避難路の確認等）
公園施設・環境整備／利便性向上に関するアイデア	
	『大人の目のあるプレーパーク』 〇プレーパークの整備・運営
	『夜光る眺めの良いレストラン』 〇レストランを整備し、飲食物を提供 〇新たなシンボルづくりとしての比治山全体のライトアップ
	『開けた明るい環境作り』 〇判り易いサイン整備 〇防犯対策整備（防犯カメラ，緊急通報ボタン等）
	『屋外ストリートファニチャー芸術化計画』 〇老朽コンクリート公園施設のリニューアル・美装化
	『四季を通じて緑豊かな結婚式』 〇御便殿広場におけるパーティールーム（結婚式場）の整備
	『公園内道路マップ作り』 〇各種公園利用コースの設定 〇コース毎のマップ作成（散歩コース，ランニングコース，植物観察コース等）
	『比治山上りロネーミング』 〇園路や入口への名称付け（特に段原骨董街～御便殿広場）

２班で検討された活動メニュー

活動分野	活動メニュー
環境保全（教育）に関する活動	
	『自分でつくってみよう』 〇工作道具の使い方レクチャー 〇ツリーハウス・基地づくり 〇木の実・弦を使ったものづくり
	『全身使って遊ぼうプログラム』 〇泥んこプール 〇泥だんご・砂山コンテスト 〇全身を使った大きなお絵かき（比治山に展示）
歴史・文化（教育）に関する活動	
	『頼山陽文徳殿の利用』 〇頼山陽文徳殿における頼山陽資料の展示
	『比治山スタンプラリー』 〇歴史・お宝を巡るスタンプラリー 〇バウムクーヘンづくり（仲間・親子の協同作業）
芸術（教育）に関する活動	
	『アート＋もの作り＋カフェ』 〇休止中の店舗を活用したものづくり（アート)＋カフェ
	『アート・クリエイト＋遊び』 〇自由な落書き（チョーク，水性ペンキ等） 〇展示（Web，美術館）
	『まんが図書館＋サブカルチャーイベント』 〇まんが図書館におけるサブカルチャーイベント
観光レクリエーションに関する活動	
	『アウトドア体験プログラム』 〇アウトドア料理教室 〇アウトドア（登山）用品の試用
	『清掃活動＋朝の会』 〇清掃活動 〇生き物・植物観察 〇ウォーキング・ヨガ 〇お茶・食事をしながらの交流
	『自然＋スマホカメラ』 〇宝探し（動植物・景色）や AR（拡張現実）ハンター（水鉄砲による AR 撃ち落とし）ゲーム（ポイント収集により景品を贈呈）
	『スタンプラリーで市民参加』 〇スタンプラリー
	『放射線影響研究所の活用』 〇グルメ体験 〇お土産作り（食品製造許可を出す）
	『比治山公園全体＋乗り物で気楽に楽しむ』 〇乗り物（セグウェイ，人力車，トゥクトゥク）での楽しみ
健康づくりに関する活動	
	『自然の中での静的な楽しみ』 〇瞑想・ヨガ
公園施設・環境整備／利便性向上に関するアイデア	
	『比治山公園の四季の見どころを！』 〇桜・もみじ等の位置調査 〇四季を通じて楽しめる植栽整備
	『ドッグラン』 〇ドッグラン整備
	『既存交通手段との連携』 〇観光・見学利用者の輸送 〇HP 等での事前告知（イベントカレンダー等）

３班で検討された活動メニュー

活動分野	活動メニュー
環境保全（教育）に関する活動	
	『グリーンレガシーネットワーク』 〇比治山の森（被爆樹等）のガイド 〇頼山陽文徳殿における被爆樹木の資料展示
	『放射線影響研究所オープンハウス』 〇放射線影響研究所施設内見学 〇子供たちの実験・工作 〇成人対象の講演会
	『子供アート体験・作品展』 〇季節の花や木の実を集め、自然を体験しながら作品を作る 〇作品を現代美術館で展示
	『森の中でワクワク冒険フェス』 〇森の中の小さな命の発見（子供カメラマンによる写真集づくり） 〇広島のアーティストとコラボした自然のアート作品の創作（落ち葉や小枝等を使った巨大絵づくり） 〇森のカフェでおもてなし（一斗缶ロケットストーブ等を使ったクッキング，バームクーヘンづくり）
歴史・文化（教育）に関する活動	
	『碑めぐり（御便殿）』 〇御便殿跡（大本営跡，臨時議事堂）のツアー
	『比治山貝塚（碑，墓など）』 〇比治山貝塚・碑の学習会
	『頼山陽文徳殿の見学』 〇頼山陽文徳殿における頼山陽の作品展示
芸術（教育）に関する活動	
	『現代美術館の活用』 〇スカイウォーク終点広場等における子供たちの触って遊ぶ彫刻体験 〇現代美術館テラス等における子供・若手彫刻作家の作品発表
観光レクリエーションに関する活動	
	『比治山たからさがし（ウォークラリー）』 〇生き物（草木花，虫）・碑等をめぐるウォークラリー
	『文徳殿の活用』 〇頼山陽文徳殿における比治山の見所（歴史等）展示・ガイド
公園施設・環境整備／利便性向上に関するアイデア	
	『私の比治山』 〇HP やタウン情報誌等への比治山での活動情報の投稿



⇐活動メニュー検討シート

⇒活動メニューのグループ内での意見交換成果

4班で検討された活動メニュー

活動分野	活動メニュー
環境保全（教育）に関する活動	
	『植物観察＋α（広大医・歯・薬・アート）』 〇植物観察
	『目指せ道具マスター』 〇子供の道具マスター（講習会） 〇森の中での枝・実等を使ったワーククラフト
	『自然発見ウォークラリー』 〇動植物を見つけ・調べるウォークラリー
	『落ち葉を使ってアートクラフト』 〇拾った落ち葉を使ったアート作品づくり
	『比治山おそうじプログラム』 〇清掃活動
歴史・文化（教育）に関する活動	
	『平和の丘公園マップの作成』 〇やわらかマップ（クレヨンタッチ等）の作成
	『歴史と文化を巡るウォーキングラリー』 〇碑・銅像・建物などを巡るウォークラリー
	『歴史発見ウォークラリー in Hijiyama』 〇ウォークラリー（平和記念公園～比治山公園内）
	『比治山歴史館（頼山陽文徳殿の活用）』 〇頼山陽文徳殿における資料展示（文献・写真） 〇被爆建物・樹木・被爆者体験地巡り
	『比治山建築公開イベント（オープン！アーキプログラム）』 〇建築廻りガイドツアー・個別セミナー 〇小学生の建築写生大会
芸術（教育）に関する活動	
	『比治山をアートする』 〇モニュメント（優秀作品） 〇ガードレールアート 〇植物を利用したアート
	『比治山フェス』 〇音楽フェス 〇フリーマーケット・産直マーケット
	『比治山芸術祭』 〇芸術祭
観光レクリエーションに関する活動	
	『COOL Hijiyama PJ』 〇まんがに登場する生物探し 〇森の中への絵の展示 〇比治山にある素材を使った国際ヒジヤマアート祭 〇自動車モックアップ展示（ミュージアム） 〇AR（拡張現実）による歴史再現 〇酒の仕込み水の試飲
健康づくりに関する活動	
	『比治山体育祭』 〇体育祭
公園施設・環境整備／利便性向上に関するアイデア	
	『比治山公園への誘い』 〇公共交通機関（電車，バス）における比治山情報案内の発信 〇サイン整備 〇利用率を高めるための駐車場の有料化 〇スカイウォークの自転車利用化
	『NHK 鉄塔への展望施設の整備』 〇NHK 鉄塔への（展望台設置による）眺望利用化

最後の全体発表では、“親子で楽しめる安全な公園”、“全て新しいものをつくるのではなく、今あるものを生かした公園”、“平和を実感し発信していくために、未来を担う子供たちを主役とした公園”等、公園を整備する上で着目すべき視点のほか、公園での様々な取組を継続的に行うための場や機会、体制を整える必要性について意見が出されました。

次回ワークショップでは、活動メニューを実現させる方法を検討するため、今回考え出されたアイデアを組み合わせながら、試行的に“一日のイベント”を企画していきます。

■第 2 回ワークショップの風景

活動メニューの検討

活動メニューのグループ内意見交換

全体発表意見交換

広島市公式ホームページでのワークショップ情報の提供

比治山公園ワークショップの開催状況等について、広島市ホームページで公開しています。

これまで配布したニュースレターの原稿ファイル等もダウンロードできますのでご活用ください。

パソコンの検索エンジンで「比治山公園　ワークショップ」と検索し、「広島市 被爆 70 周年の取組 _ 比治山公園ワークショップの開催」（広島市役所ホームページ）を選択してください。

〈参考 URL〉http://www.city.hiroshima.lg.jp/www/70th/contents/1463122563765/index.html

次回ワークショップの開催について

■第 3 回ワークショップ

●日時：

平成 28 年 6 月 11 日（土）14：00 ～ 16：00

●会場：

南区役所別館 4 階 南区地域福祉センター　会議室

【会場住所】

広島市南区皆実町一丁目 4 番 46 号（南区役所の東隣）

【駐車場】

南区役所別館敷地内に無料駐車場がございます。

※台数に限りがございますので、グループ参加の皆様は、なるべくお乗り合わせの上お越し下さい。

※万が一、駐車場が満車の場合は、国道の向かい側の『県立産業会館』の駐車場をご利用下さい（有料）。

■お問合せ先

株式会社プレック研究所　九州事務所
〒810-0041 福岡県福岡市中央区大名 2-4-19
ＴＥＬ：092-771-5211
ＦＡＸ：092-771-5330
E-mail：kyushu-k@prec.co.jp
担 当 ：森本、木寺

■主　催

広島市企画総務局企画調整部政策企画課
〒730-8586
広島県広島市中区国泰寺 1-6-34
ＴＥＬ：082-504-2025
担 当 ：田尾、黒瀬