



# 比治山公園「平和の丘」構想

– 国際平和文化都市として復興した広島の「今」を実感できる新たな拠点として –



## 目次

- 
- 1 はじめに ..... 1 頁
  - 2 比治山公園の位置 ..... 1 頁
  - 3 比治山公園の現況 ..... 2 頁
  - 4 コンセプト ..... 3 頁
  - 5 事業展開の例 ..... 4, 5 頁
- 

平成27年7月  
広島市

## 1 はじめに

比治山公園は、明治36年に本市が最初に開設した公園で、縄文時代の貝塚の発掘や広島大本営での明治天皇の休憩所（御便殿※1）の移築（原爆により倒壊）が行われたほか、様々な記念碑等が建立されている歴史的な公園です。

また、本市の陸の玄関である広島駅や多くの観光客が訪れる平和記念公園から約1.5km～約2kmの距離に位置し、高次な都市機能が集積する都心にありながらも、緑豊かな自然に触れられる希少な場所となっています。さらには、その標高を生かして、原爆の惨禍から復興した「デルタ市街地」の街並みや似島をはじめ瀬戸内海に浮かぶ島々を一望できます。

昭和20年、本市に投下された原子爆弾は、爆心地から約2kmの距離に位置する比治山公園にも、施設や木々の倒壊といった被害をもたらしたものの、比治山の東側に位置する段原地区は、比治山の陰となり、致命的な破壊や焼失を免れました。

戦後、昭和27年には、都市計画法上の公園に位置付け、昭和55年には、政令指定都市移行を記念して、「比治山芸術公園基本計画」（以下、「基本計画」という。）を策定し、現代美術館や青空図書館（現在のまんが図書館）といった文化施設や展望台広場などの整備を進めてきました。

この「基本計画」の策定から30年以上が経過し、社会経済情勢や人々の価値観・ニーズが大きく変化している中、多くの市民が自然や文化と触れ合う身近な憩いの場、また、平和記念公園などを訪れた観光客が回遊する観光スポットといった、比治山公園の持つポテンシャルが十分に生かされているとは言い難い状況にあります。

こうしたことから、「基本計画」の整備方針とこれまでの取組の成果を生かしつつ、比治山公園の自然的魅力と都心の都市的魅力とを一体的に体感するとともに、一望できる街並みから平和を実感できる、本市の魅力的な新たな拠点とするため、比治山公園「平和の丘」構想を策定するものです。

なお、この構想に基づく取組は、被爆70周年（2015年）を契機に、被爆100周年（2045年）を見据え、世界に誇れる「まち」の実現に向けて取りまとめる「まちづくり先導事業」として位置付けるものです。

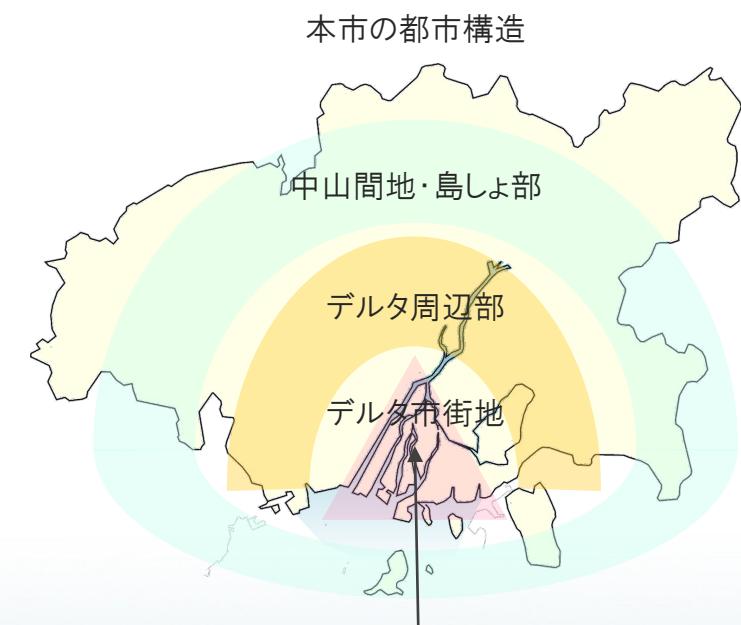


※1 昭和（戦前）の御便殿（広島市公文書館提供）

## 2 比治山公園の位置

本市の都市構造は、太田川とその支流からなる三角州（「デルタ市街地」）を中心に、それを取り囲む「デルタ周辺部」と、さらにその外側にある「中山間地・島しょ部」で構成されています。

比治山公園は、高次な都市機能が集積し、活発な経済活動が展開されている「デルタ市街地」に位置しています。



高次都市機能が集積する「デルタ市街地」にありながら、緑豊かな自然環境に恵まれた比治山公園



### 3 比治山公園の現況

#### (1) 比治山公園に係る各種計画と現状の主な施設

##### ① 昭和55年度に策定した「基本計画」に基づく施設整備

世界的に有名な建築家である黒川紀章氏の設計事務所への業務委託により策定されたもので、以下の3つを基本的な整備方針に掲げています。

1. 国際平和文化都市広島を代表する場所とする。
2. デルタ市街地における貴重な自然であることを重視し、自然を計画のテーマとする。
3. 人間が安心してやすらげる空間とする。

この整備方針に沿って、現代美術館や青空図書館(現在のまんが図書館)、ヘンリー・ムーアの彫刻をはじめとした様々な屋外芸術作品、美しく風格あるデザインに統一したベンチや照明灯といったストリートファニチャーなどの施設を整備しました。

##### ② 広島市博物館整備計画

「基本計画」には、広島の歴史や伝統を認識し創造する場として博物館の整備が盛り込まれ、計画策定後の昭和57年度には「広島市博物館基本構想」、平成3年度には「広島市博物館基本計画」を策定するなど、準備を進めていましたが、予定地にある放射線影響研究所※2の移転問題や本市の財政状況の悪化等から、平成10年度に事業を凍結し、現在に至っています。

※2 放射線影響研究所は、戦後の占領下において、本市の反対にもかかわらず昭和25年に建設が強行された経緯があり、日米両政府に対し移転を働きかけてきましたが、移転は実現していない状況です。

##### ③ 比治山公園とその隣接地にある主な施設

比治山公園とその隣接地には、「基本計画」に沿って整備された文化施設のほか、記念碑や彫像、被爆建物である頼山陽文徳殿※3、戦没者の遺骨が葬られた陸軍墓地といった多種多様な施設があり、こうした施設との予期しない偶然の出会いも、比治山公園を散策する魅力の一つです。主な施設は右記のとおりです。

※3 昭和6年に頼山陽没後100年を記念して、頼家の墓地に隣接して建設されたもので、戦時中は戸籍簿の保管場所として、戦後は図書館や社会教育施設などとして活用されました。

#### (2) 交通アクセス

多くの市民や観光客が利用する広島駅からは、路面電車や路線バスによりアクセスできるほか、紙屋町・八丁堀地区からも、路線バスによりアクセスできます。

また、平成25年4月から、都心を循環する広島観光ループバス「めいぶるーぷ」の運行が開始され、比治山公園内の現代美術館やまんが図書館への交通アクセスが飛躍的に向上するとともに、平和記念公園や県立美術館といった主要な施設との回遊性も向上しました。

自動車によるアクセス面では、公園内に3つの駐車場があり、計115台(うちバス5台)を駐車することができます。



図中の便数は、平成26年5月時点における土日祝日の1時間当たりの概ねの運行便数

#### 比治山公園とその隣接地にある主な施設



## 4 コンセプト

これまでに整備してきた優れた文化施設や、比治山公園が持つ歴史や立地特性などを生かしつつ、国際平和文化都市として復興した広島の「今」を実感できる新たな拠点とするため、以下の3つのコンセプトに沿って再整備するとともに、コンセプトの実現に必要不可欠な交通アクセスの向上に取り組みます。

コンセプト

### 1 「都市に入れられた平和への思い」を共有する場

比治山公園は、世界中から多くの人々が訪れる平和記念公園から約2kmの距離に位置し、園内とその隣接地には、陸軍墓地や戦没者の慰靈碑があります。また、被爆建物の頼山陽文徳殿や多聞院の鐘楼、被爆樹木のソメイヨシノやクスノキなどがあり、被爆の実相に触れられる場所です。

こうした特性を生かし、被爆の実相を伝える平和記念公園とともに、平和への思いを共有できる場所にします。

コンセプト

### 2 「都市の美しさ・復興の力強さ」を実感する場

比治山公園は、「デルタ市街地」を流れる6本の川と水辺空間が織り成す「水の都ひろしま」の象徴的な景観を構成する要素として大きな役割を担うとともに、戦災復興のシンボルである平和大通りの東端に位置し、その標高を生かして、デルタの美しい街並みと緑あふれる平和大通りを望める場所です。

こうした特性を生かし、市民はもとより広島を訪れた観光客が、都市の美しさとともに、原子爆弾の惨禍から復興した都市の力強さを実感できる場所にします。



「デルタ市街地」の景観に溶け込む比治山公園

比治山公園から平和大通りを望む

コンセプト

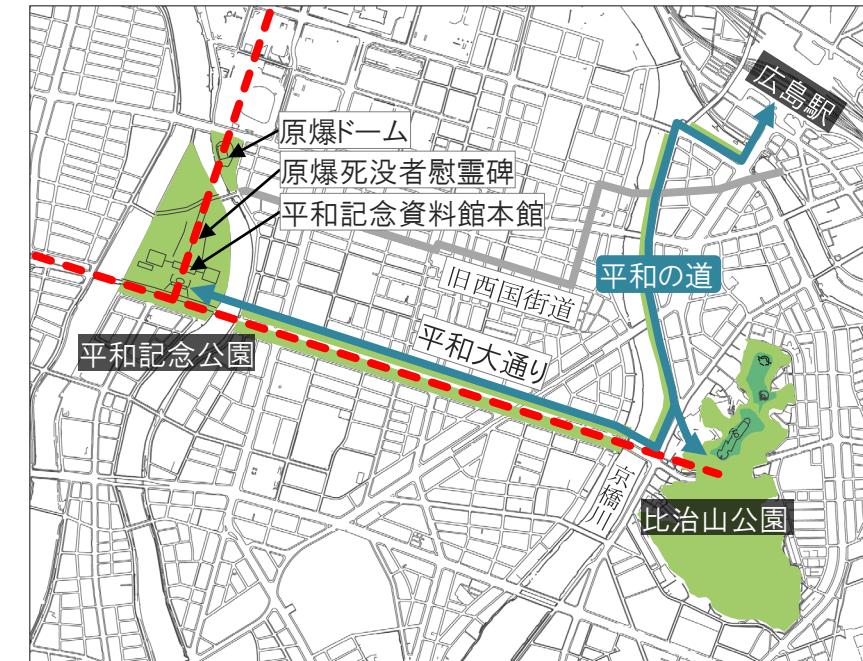
### 3 「都市に息づく文化・自然の豊かさ」を体験する場

比治山公園は、本市の都心、「デルタ市街地」にありながら、緑豊かな自然環境に恵まれるとともに、現代美術館やまんが図書館といった文化施設のある場所です。

こうした特性を生かし、現代美術などの文化に親しむ楽しさや感動を味わえ、心地良い丘の中でゆっくりと穏やかな時間を過ごせ、子どもが遊びを通じて自然を体験できるなど、平和であるからこそ享受できる都市に息づく文化や自然の豊かさを体験できる場所にします。



散策しながらの健康づくり 子どもの自然体験



平和の道 →

昭和53年に本市が定めた約3.5kmの観光・散策ルートで、広島駅から京橋川左岸の河岸緑地を通り、平和大通りを経て平和記念公園までを結びます。



平和の道を散策する様子

沿道に位置する京橋川オープンカフェ



### [交通アクセス]

コンセプトに沿って、多くの市民や観光客が訪れる新たな拠点にしていくためには、良好な交通アクセスを確保することが必要不可欠です。このため、比治山公園への交通利便性をより一層向上させるとともに、都心に位置するという特性を生かし、より多くの市民や観光客が、デルタの街並みや豊かな水辺空間を楽しみながら、平和記念公園や紙屋町・八丁堀地区等を回遊して訪れることができるような交通環境を整えます。

軸 線

丹下健三氏らの構想に基づく南北の軸線(平和記念資料館本館、原爆死没者慰靈碑及び原爆ドームを結ぶ)に対し、直交する平和大通りは本市の景観上重要な東西の軸線で、比治山公園は、その東端に位置します。

## 5 事業展開の例

コンセプトに沿った今後の取組をイメージしやすいよう、事業を例示しました。今後、例示した事業について具体化に向けた検討を行います。

事業展開に当たっては、被爆100周年(2045年)を見据え、短期的(～5年)、中期的(5年～10年)、長期的(10年～)に取り組む事業に分けて、着実に進めていきます。

### 1 「都市に込められた平和への思い」を共有する場

#### ■ 広島を訪れた世界の為政者や著名人の「平和へのメッセージ」碑などの設置 **短**

「平和へのメッセージ」は、原爆の犠牲者への哀悼であるだけでなく、市民への激励であり、また絶対惡である核兵器に対する世界人類への警鐘であることから、こうしたメッセージをより多くの市民や観光客の目に触れられるように、碑などを設置します。

〔平和へのメッセージの例〕 マザー・テレサ 1984年11月23日

神が私たち一人ひとりを愛するようにお互いに愛し合いましょう。ヒロシマに多大な苦痛をもたらした恐るべき罪悪が二度と起こらないようにするために。愛と祈りの行為が平和の行為であることを忘れないようにしましょう。神の祝福がありますように。

#### ■ 陸軍墓地等の再整備(説明案内板の設置等) **短**

日本人戦没者だけでなく、日清戦争、第一次世界大戦時に広島で亡くなった外国人の遺骨も葬られている陸軍墓地や、日清戦争以降の戦没者の靈を慰靈・顕彰するために建立された忠魂墓碑を平和学習にも役立てられるよう、説明案内板等を設置します。



被爆建物である頬山陽文徳殿

#### ■ 被爆建物である頬山陽文徳殿の活用 **中**

現在は閉館している頬山陽文徳殿は、貴重な被爆建物であり、被爆の実相を広く伝えられるよう有効活用します。

### 2 「都市の美しさ・復興の力強さ」を実感する場

#### ■ 視点場からの眺望の確保(樹木の剪定等) **短**

比治山公園は、「デルタ市街地」に広がる豊かな水と緑の街並みや瀬戸内海上に浮かぶ島々を一望できる標高を持ちながら、樹木が生い茂り、眺望が確保できていないことから、計画的に樹木の剪定等を行います。なお、剪定等に当たっては、「デルタ市街地」からの眺めにも配慮します。また、ゆっくりと眺望を楽しめるよう、ベンチや東屋を整備するなど視点場の環境を整えます。



眺望が確保されていない彫刻の丘

#### ■ 展望施設の整備 **長**

平和通りを望める展望施設を整備します。(平和記念公園等から歩いて来園した観光客やジョギング利用者等が汗を流せる温浴施設や、眺望を楽しみながら食事のできるレストランなどのにぎわい施設の併設も検討します。)



諏訪山公園(神戸市)の展望施設

#### ■ 景観計画に基づく、美しく品のある都市景観の創出 **長**

景観計画において、水と緑を生かした潤いと安らぎのある景観づくりを進めため、比治山公園西側エリアを景観計画重点地区に位置付けており、建築物の建築等に当たっては、景観計画に基づく規制・誘導を行います。

### 3 「都市に息づく文化・自然の豊かさ」を体験する場

#### ■ 学生や若手芸術家などの現代美術作品の設置 **短**

学生や若手芸術家が制作した作品を展示できる場所を整備し、作品発表の機会を提供するとともに、定期的に作品を入れ替えることで、来訪者にも驚きや新たな発見を提供します。

#### ■ 案内板のリニューアル **短**

外国語表記や公共交通に関する案内など内容を充実させるとともに、現在設置していない場所への設置を進めます。

#### ■ 桜の名所としての魅力向上や飾花活動の推進 **短**

古くから桜の名所として親しまれており、その魅力をより一層向上させるため、桜の樹勢回復や計画的な植樹を行うとともに、地域団体等による飾花活動を推進します。

#### ■ 様々なイベントの開催等 **短**

公園内に生息する野鳥や植物の観察会、クワガタ捕りなどのこどもの自然体験といった比治山公園が持つ自然的魅力を生かしたイベントを開催します。また、気軽にバーベキューを楽しめる環境を整えます。

#### ■ 現代美術館のリニューアル **中**

黒川紀章氏が設計し、世界建築ビエンナーレグランプリ等を受賞した建物及び外構をリニューアルするとともに、現代美術館のコレクションを充実させ、集客の核となる施設にします。

#### ■ 園路の再整備 **中**

比治山下電停からのアプローチ園路の歩道拡幅や、インターロッキングブロック及びカラー舗装等による各施設間の動線の明確化、なだらかな丘を散策し歩くこと自体を楽しめる仕掛けづくりなどに取り組みます。



大濠公園(福岡市)に出店する飲食店

#### ■ カフェ、レストランの誘致(整備) **中**

眺望や緑豊かな自然環境を生かし、比治山公園でしか味わえない、坂道を登ってでも行きたくなる空間づくりを進めるため、カフェ、レストランの誘致(整備)を検討します。

#### ■ まんが図書館の魅力向上 **中**

緑豊かな自然や眺望を楽しみながらまんがが読めるオープンスペースの利用促進を図るなど、市民や観光客等が楽しめる施設とします。

#### ■ 子どもが遊び学べる遊具などの整備 **中**

比治山公園にふさわしい特徴ある遊具などを整備します。



モエレ沼公園(札幌市)のイサム・ノグチがデザインした遊具

#### ■ 近隣の神社等との連携 **中**

近隣の神社や飲食店等と連携したグッズの販売や観光パンフレットの作成など、近隣施設と連携した取組を行います。

#### ■ 放射線影響研究所敷地の有効活用 **長**

放射線影響研究所については、早期移転に向けて引き続き関係機関と協議を進めます。なお、博物館の整備については、比治山公園以外の場所も視野において検討します。

## 5 事業展開の例



### 【交通アクセス】

#### 公共交通

##### ■ 観光レンタサイクルの活用 短

比治山公園には、主要な交通結節点や観光施設などで貸出・返却ができる観光レンタサイクル「ひーすくる」の貸出・返却施設が整備されています。これを生かして、より多くの市民や観光客がデルタ市街地を回遊しながら比治山公園を訪れることができるよう、市内各所への更なる貸出・返却施設の増設と利用促進に取り組みます。



##### ■ 路線バスの分かりやすさの向上 短

比治山公園は、広島駅や紙屋町・八丁堀地区から、路線バスによりアクセスできる利便性を持つ一方で、バス停の位置や路線名などが分かりにくいため、観光パンフレットや広島駅などの案内の充実、最寄りである「段原中央」バス停への副呼称(例:段原中央(比治山公園前))の設定などに取り組みます。



##### ■ 路面電車の循環ルート化 中

広島の貴重な観光資源ともいえる路面電車を利用して、紙屋町・八丁堀における商業・業務施設や南区の大型商業施設、平和記念公園等の施設と、比治山公園を環状で結び、市民や観光客などの利便性向上やさらなるにぎわいの創出、回遊性の向上を図ることができるよう、循環ルートを整備します。



##### ■ 平和大通りを運行するバス路線の新設 中

平和大通りには、平和記念公園や多くの宿泊施設がある一方で、東端に位置する比治山公園にアクセスするバス路線がないことから、例えば、広島観光ループバス「めいぶるーぶ」などの運行ルートに平和記念公園から平和大通りを経由して比治山公園へ至るルートを追加するなど、平和大通りを運行するバス路線の新設について、バス事業者に働きかけます。



#### 自動車・観光バス

##### ■ 近隣の商業施設と連携した駐車場の確保 短

大規模な駐車場を有する広島段原ショッピングセンターと比治山公園とは、比治山スカイウォークで接続され、気軽に来れる環境にあります。こうした環境を活用して、現在でも、現代美術館やまんが図書館の利用者が、センターの駐車場を一定時間無料で利用できるような連携策に取り組んでいますが、広く周知されているとは言えない状況です。

このため、センターでの映画鑑賞と豊かな園内の休息、園内で現代美術を鑑賞した帰路のショッピングといった、センターと公園が持つ双方の魅力をセットで打ち出すなど、より一層の連携策に取り組み、公園利用者の駐車場確保に努めます。

また、商業施設へ観光バスを駐停車させるなどの連携策も検討します。

##### ■ 駐車場の再整備 長

新たな施設整備等の機会を捉えて、駐車場の再整備に取り組みます。

- 短 短期的(～5年)に取り組む事業
- 中 中期的(5年～10年)に取り組む事業
- 長 長期的(10年～)に取り組む事業

