

(様式1)

令和5年7月14日

広島市教育長様  
(学校教育部指導第二課)

学校名 広島市立美鈴が丘高等学校

校長名 柳 義 信

令和6年度使用高等学校・中等教育学校（後期課程）用教科用図書選定手順（報告）

| 月日（曜日）   | 選定手順の内容  |
|----------|--|
| 5月31日（水） | <ul style="list-style-type: none"><li>令和6年度使用高等学校・中等教育学校（後期課程）用教科用図書採択事務説明会に出席する。</li></ul>                    |
| 6月1日（木）  | <ul style="list-style-type: none"><li>校長は、校内における令和6年度使用教科用図書選定に係る事務の推進を行うため「令和6年度使用教科用図書選定委員会」を設置する。</li></ul> |
| 6月1日（木）  | <ul style="list-style-type: none"><li>校長は、選定委員を委嘱または任命する。</li></ul>  |
| 6月1日（木）  | <ul style="list-style-type: none"><li>校長は、調査員を任命する。</li></ul>  |
| 6月1日（木）  | <ul style="list-style-type: none"><li>選定委員会において、教科用図書選定が適正かつ公正に行われるよう協議し、調査の観点及び視点を決定する。</li></ul>             |
| 6月1日（木）  | <ul style="list-style-type: none"><li>選定委員会は、調査員に教科用図書を調査する観点及び視点を示す。</li></ul>                                |
| 6月2日（金）  | <ul style="list-style-type: none"><li>調査員は、選定委員会の依頼に基づき、教科書目録に記載されている教科用図書について、調査研究を行う。</li></ul>              |
| ～        | <ul style="list-style-type: none"><li>調査員は、調査結果を選定委員に報告する。</li></ul>   |
| 7月7日（金）  | <ul style="list-style-type: none"><li>選定委員会を開催し、令和6年度使用教科用図書について審議し、その結果を校長に答申する。</li></ul>                    |
|          | <ul style="list-style-type: none"><li>校長は、選定委員会からの答申に基づき、令和6年度使用教科用図書申請書を作成する。</li></ul>                       |
| 7月14日（金） | <ul style="list-style-type: none"><li>校長は、広島市教育委員会へ、令和6年度使用教科用図書申請書を提出する。</li></ul>                            |

令和5年7月14日

広島市教育長様  
 (学校教育部指導第二課)

学校名 広島市立美鈴が丘高等学校

校長名 柳 義信

令和6年度使用高等学校・中等教育学校（後期課程）用教科用図書選定資料（報告）

## 1 学校の特色

佐伯区美鈴が丘団地の中に位置する全日制普通科高校で、全学年6クラス計18クラスの中規模校である。校訓「進取・友愛・節度」に示すように、問題意識を持って創造的な発想をし、主体的に考えて行動し、達成感を持つことができる人、家族や友人を信頼し、大切にするとともに、多様な人間と協働して課題解決に向けて取り組むことができる人、自律した姿勢で自己実現に向けて積極的に行動することができる人の育成を目指している。

魅力ある高校づくりを目指し、少人数・習熟度別授業、中高連携、集中学習会など多方面において積極的な取組みを行っている。また、部活動やボランティア活動などの体育的、文化的活動も活発である。進路指導においては生徒の希望する進路の実現に向けて進路ガイダンスを実施するなど学校全体として取り組んでいる。

## 2 生徒の実態

佐伯区の小高い団地の中にあるという地域性から地元出身の生徒が多く、在校生の多くが佐伯区および西区在住である。地元地域以外からは、本校の教育方針に魅力を感じ入学を希望する生徒や、部活動を目的に本校を希望する生徒もいる。生徒の学力層は幅広く、難関大学を目指す生徒から基礎・基本の定着を必要とする生徒まで多岐にわたる。大半の生徒が進学を希望し、就職する生徒は例年数名である。毎年、30名前後が国公立大学へ進学するが、広島市内の私立大学への進学者が最も多い。学習に対する向上心を持つ生徒が多く、部活動やボランティア活動などにも熱心に取り組んでいる。

## 3 調査の観点及び視点

|   | 観点            | 視点   |
|---|---------------|--|
| ① | 基礎・基本の定着      | ○単元の目標及びまとめの示し方<br>○基礎的・基本的な知識・技能の定着を図るための工夫   |
| ② | 主体的に学習に取り組む工夫 | ○問題解決的な学習を実施するための工夫<br>○興味・関心を高めるための工夫         |
| ③ | 内容の構成・配列・分量   | ○年間の学習内容の見通しのもたせ方<br>○単元や資料等の配列<br>○系統性と反復性の工夫 |
| ④ | 内容の表現・表記      | ○挿絵・写真等の活用<br>○巻末資料の示し方<br>○配色や文字の大きさ等の工夫      |
| ⑤ | 言語活動の充実       | ○学校図書館機能の活用<br>○ねらいに応じた言語活動の設定及びその工夫           |

広島市教育長 様  
(学校教育部指導第二課)

令和5年7月14日

学校名 美鈴が丘高等学校  
校長名 柳 義 信

令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その1)

| 学年 | 教科名 | 科目名   | 新規の選定 | 発行者の番号、略称 | 教科書の記号、番号 | 書名          | 角点の評価 |      |     |      | 選定の理由   |
|----|-----|-------|-------|-----------|-----------|-------------|-------|------|-----|------|---|
|    |     |       |       |           |           |             | 基礎基本  | 学習方法 | 構成等 | 表現表現 |   |
| 1  | 国語  | 現代の国語 | 第一    | 183       | 現国<br>713 | 高等学校 現代の国語  | ◎     | ○    | ○   | ○    | 選定  |
|    |     |       |       | 2<br>東書   | 現国<br>703 | 現代の国語       | ○     | ○    |     |      | 基盤 基本の定着を図ることが出来るよう、本文を読解する上でポイントとなる箇所に番号を付し、内容理解を確認する脚注を適宜設けている。     |
| 1  | 国語  | 言語文化  | 三省堂   | 15        | 言文<br>703 | 精選 言語文化     | ○     | ◎    | ○   | ○    | 選定  |
|    |     |       |       | 2<br>東書   | 言文<br>702 | 精選言語文化      | ○     | ○    |     |      | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、言語文化に対する興味や関心を喚起するための発展的な内容や解説を示した「古典の扉」を掲載している。 |
| 2  | 国語  | 論理国語  | 大修館   | 2<br>東書   | 論国<br>702 | 精選論理国語      | ○     | ◎    | ○   | ○    | 選定  |
|    |     |       |       | 50        | 論国<br>706 | 新編 論理国語     | ○     | ○    |     |      | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、掲載教材に関連するテーマの図書を紹介した「読書案内」を設けている。                |
| ③  | 国語  | 論理国語  |       | 2<br>東書   | 論国<br>702 | 精選論理国語      | ○     | ◎    | ○   | ○    | 選定  |
|    |     |       |       |           |           |             |       |      |     |      | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、内容をより深めるための課題を設定了した「言語活動」を各単元末に設けている。            |
| 2  | 国語  | 古典探研究 | 新規    | 183<br>第一 | 古探<br>719 | 高等学校 精選古典探究 | ○     | ◎    | ○   | ○    | 選定  |
|    |     |       |       | 50<br>大修館 | 古探<br>708 | 精選 古典探究     | ○     | ○    |     |      | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、内容をまとめて「漢文の舞合」や「漢文の世界」を設けている。                    |
| ③  | 国語  | 古典探研究 |       | 50<br>大修館 | 古探<br>708 | 精選 古典探究     | ○     | ◎    | ○   | ○    | 選定  |
|    |     |       |       |           |           |             |       |      |     |      |   |

学校名 美鈴が丘高等学校  
校長名 柳 義信

## 令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その2)

| 学年 | 教科名  | 科目名   | 新規の選定 | 発行者の番号、略称 | 教科書の記号、番号 | 書名                                   | 観点の評価      |      |         |      | 選定 | 選定の理由   |
|----|------|-------|-------|-----------|-----------|--------------------------------------|------------|------|---------|------|----|---|
|    |      |       |       |           |           |                                      | 基礎基本       | 表現表現 | 学習方法構成等 | 実験実習 |    |   |
| 2  | 地理歴史 | 地理総合  |       | 46<br>帝国  | 地総<br>703 | 高等学校 新地理総合<br>わたくしたちの地理総合<br>世界から日本へ | ◎          | ○    | ○       | /    | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることがができるよう、世界各国の多様な生活文化への理解を深めることのできる「追究事例」を設けている。                     |
|    |      |       |       | 130<br>二宮 | 地総<br>705 | 地図<br>705                            | 詳解現代地図 最新版 | ○    | ○       | /    | /  | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、「地図で読み解く地域」を設けている。   |
| 2  | 地理歴史 | 地理総合  |       | 130<br>二宮 | 地図<br>705 | 新詳高等地図                               | ◎          | ○    | ○       | /    | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、テーマを示し主題図を複数掲載し、複数の主題図や写真資料から考察を促す特集ページ「探究TRY」を設けている。        |
|    |      |       |       | 46<br>帝国  | 地探<br>702 | 新詳地理探究                               | ○          | ○    | ○       | /    | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、「地図で読み解く地域」を設けている。   |
| 3  | 地理歴史 | 地理探究  |       | 46<br>帝国  | 地探<br>702 | 地理探究                                 | ○          | ○    | ○       | /    | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、テーマを示し主題図を複数掲載し、複数の主題図や写真資料から考察を促す特集ページ「探究TRY」を設けている。        |
|    |      |       |       | 130<br>二宮 | 地探<br>703 | 地理探究                                 | ○          | ○    | ○       | /    | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、「地図で読み解く地域」を設けている。   |
| ③  | 地理歴史 | 地理探究  |       | 130<br>二宮 | 地図<br>705 | 詳解現代地図 最新版                           | ◎          | ○    | ○       | /    | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、「地図で読み解く地域」を設けている。   |
|    |      |       |       |           |           |                                      |            |      |         |      |    |   |
| 1  | 地理歴史 | 歴史総合  |       | 81<br>山川  | 歴総<br>708 | 現代の歴史総合<br>みる読みく考える                  | ◎          | ○    | ○       | /    | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、学習全体の目的を明確にするための「テーマ」を聞いたと、そこへ至る段階的な課題である「テーマへのアプローチ」を設けている。 |
|    |      |       |       | 46<br>帝国  | 歴総<br>706 | 明解 歴史総合                              | ○          | ○    | ○       | /    | 選定 | 生徒が見通しをもつて学習に取り組むことができるよう、各節の冒頭に「時代スケール」を設けている。                                   |
| 2  | 地理歴史 | 日本史探究 |       | 7<br>実教   | 日探<br>702 | 日本史探究                                | ○          | ◎    | ○       | /    | 選定 | 生徒が見通しをもつて学習に取り組むことができるよう、各節の冒頭に「時代スケール」を設けている。                                   |
|    |      |       |       | 2<br>東書   | 日探<br>701 | 日本史探究                                | ○          | ○    | ○       | /    |    |   |

令和5年7月14日

学校名 美鈴が丘高等学校  
校長名 柳 義 信

## 令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その3)

| 学年 | 教科名  | 科目名   | 新規の選定 | 発行者の番号、略称 | 教科書の記号、番号  | 書名        | 観点の評価 |      |     | 選定の理由 |      |    |
|----|------|-------|-------|-----------|------------|-----------|-------|------|-----|-------|------|----|
|    |      |       |       |           |            |           | 基礎基本  | 学習方法 | 構成等 | 初期記憶  | 資源活動 | 選定 |
| 2  | 地理歴史 | 世界史探究 |       | 81<br>山川  | 世探<br>704  | 詳説世界史     | ◎     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |
|    |      |       |       | 2<br>東書   | 世探<br>701  | 世界史探究     | ○     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |
| ③  | 地理歴史 | 日本史研究 |       | 81<br>山川  | 日探<br>705  | 詳説日本史     | ◎     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |
|    |      |       |       |           |            |           |       |      |     |       | △    | 選定 |
| ③  | 地理歴史 | 世界史研究 |       | 81<br>山川  | 世探<br>704  | 詳説世界史     | ◎     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |
|    |      |       |       |           |            |           |       |      |     |       | △    | 選定 |
| 3  | 公民   | 倫理    |       | 183<br>第一 | 倫理<br>705  | 高等学校 倫理   | ◎     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |
|    |      |       |       | 2<br>東書   | 倫理<br>701  | 倫理        | ○     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |
| 3  | 公民   | 政治・経済 |       | 2<br>東書   | 政経<br>701  | 政治・経済     | ○     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |
|    |      |       |       | 7<br>実教   | 政経<br>702  | 詳述政治・経済   | ○     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |
| 1  | 数学   | 数学 I  |       | 104<br>数研 | 数 I<br>713 | 高等学校 数学 I | ◎     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |
|    |      |       |       | 61<br>啓林館 | 数 I<br>709 | 数学 I      | ○     | ○    | ○   | ○     | △    | 選定 |

広島市教育長 様  
(学校教育部指導第二課)

令和5年7月14日

学校名 美鈴が丘高等学校  
校長名 柳 義 信

令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その4)

| 学年 | 教科名 | 科目名   | 新規の選定 | 発行者の番号、略称 | 教科書の番号      | 書名         | 観点の評価 |      |     |      | 選定 | 選定の理由  |
|----|-----|-------|-------|-----------|-------------|------------|-------|------|-----|------|----|--|
|    |     |       |       |           |             |            | 基礎基本  | 学習方法 | 構成等 | 表現表現 |    |  |
| 1  | 数学  | 数学II  |       | 104<br>数研 | 数II<br>710  | 高等学校 数学II  | ○     | ◎    | ○   |      | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、各章のはじめに学習内容と関わりの深い歴史上の人物の写真等を解説付きで掲載している。 |
|    |     |       |       | 61<br>啓林館 | 数II<br>706  | 数学II       | ○     | ○    |     |      |    |  |
| 2  | 数学  | 数学II  |       | 104<br>数研 | 数II<br>710  | 高等学校 数学II  | ○     | ◎    | ○   |      | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、各章のはじめに学習内容と関わりの深い歴史上の人物の写真等を解説付きで掲載している。 |
|    |     |       |       | 61<br>啓林館 | 数II<br>706  | 数学II       | ○     | ○    |     |      |    |  |
| 3  | 数学  | 数学III | 新規    | 104<br>数研 | 数III<br>709 | 高等学校 数学III | ○     | ◎    | ○   |      | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるように、見方を変えて考えてみるための問題を「深める」として適宜設けている。        |
|    |     |       |       | 61<br>啓林館 | 数III<br>705 | 数学III      | ○     | ○    |     |      |    |  |
| 1  | 数学  | 数学A   |       | 104<br>数研 | 数A<br>713   | 高等学校 数学A   | ○     | ◎    | ○   |      | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるように、見方を変えて考えてみるための問題を「深める」として適宜設けている。        |
|    |     |       |       | 61<br>啓林館 | 数A<br>709   | 数学A        | ○     | ○    |     |      |    |  |
| 2  | 数学  | 数学B   |       | 104<br>数研 | 数B<br>711   | 高等学校 数学B   | ○     | ◎    | ○   |      | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、各章のはじめに学習内容と関わりの深い歴史上の人物の写真等を解説付きで掲載している。 |
|    |     |       |       | 61<br>啓林館 | 数B<br>707   | 数学B        | ○     | ○    |     |      |    |  |
| ③  | 数学  | 数学B   |       | 104<br>数研 | 数B<br>711   | 高等学校 数学B   | ○     | ◎    | ○   |      | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、各章のはじめに学習内容と関わりの深い歴史上の人物の写真等を解説付きで掲載している。 |
|    |     |       |       |           |             |            |       |      |     |      |    |  |

令和5年7月14日

学校名 美鈴が丘高等学校  
校長名 柳 義信

## 令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その5)

| 学年   | 教科名        | 科目名  | 新規の選定 | 著行者の番号、略称        | 教科書の記号、番号 | 書名        | 観点の評価 |      |     | 選定   | 選定の理由 |   |
|------|------------|------|-------|------------------|-----------|-----------|-------|------|-----|------|-------|---|
|      |            |      |       |                  |           |           | 基礎基本  | 学習方法 | 構成等 | 表現表現 | 実験活動  |   |
| 2 数学 | 数学C        |      |       | 104<br>数研<br>709 | 数C<br>709 | 高等学校 数学C  | ○     | ○    | ◎   |      |       | 選定<br>生徒が系統性をもつて学習を進めること<br>ができるよう、本質的な理解に繋がるた<br>めの「深める」を適切な場面に設けてい<br>る。                          |
| ③ 数学 | 数学C        |      |       | 61<br>啓林館        | 数C<br>705 | 数学C       | ○     | ○    |     |      |       | 選定<br>生徒が系統性をもつて学習を進めること<br>ができるよう、本質的な理解に繋がるた<br>めの「深める」を適切な場面に設けてい<br>る。                          |
| ③ 数学 | 数学演習<br>IA |      |       | 104<br>数研        | 数I<br>713 | 高等学校 数学 I | ○     | ○    | ◎   |      |       | 選定<br>生徒が系統性をもつて学習を進めること<br>ができるよう、内容の理解を深めるため<br>の問題を「深める」として適宜設けてい<br>る。                          |
| ③ 数学 | 発展数学       |      |       | 104<br>数研        | 数I<br>713 | 高等学校 数学 I | ○     | ○    | ◎   |      |       | 選定<br>生徒が系統性をもつて学習を進めること<br>ができるよう、内容の理解を深めるため<br>の問題を「深める」として適宜設けてい<br>る。                          |
| 2 理科 | 物理基礎       |      |       | 2<br>東書          | 物基<br>701 | 物理基礎      | ○     | ○    | ◎   |      |       | 選定<br>生徒が見通しをもつて主体的に学習に<br>取り組むことができるよう、身のまわりの<br>事象に対応する問い合わせや、学習内容につ<br>いて考えさせる問い合わせを適宜設けて<br>いる。 |
| 3 理科 | 物理         | 実験実習 |       | 104<br>数研        | 物理<br>707 | 物理基礎      | ○     | ○    |     |      |       | 選定<br>生徒が見通しをもつて主体的に学習に<br>取り組むことができるよう、身のまわりの<br>事象に対する問い合わせや、学習内容につ<br>いて考えさせせる問い合わせを適宜設けて<br>いる。 |

広島市教育長 様  
(学校教育部指導第二課)

令和5年7月14日

学校名 美鈴が丘高等学校  
校長名 柳義信

令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その6)

| 学年   | 教科名  | 科目名    | 新規の選定  | 発行者の略称  | 番号、番号の記号、番号 | 書名        | 観点の評価 |       |       |       | 選定の理由 |
|------|------|--------|--------|---------|-------------|-----------|-------|-------|-------|-------|-------|
|      |      |        |        |         |             |           | 基礎基本  | 学習方法  | 構成等   | 表現表現  |       |
| 1 理科 | 化学基礎 | 61 啓林館 | 化基 707 | 版 化学基礎  | 104 数研      | 化基 710    | ◎ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
|      |      |        | 第一     | 新編 化学基礎 | 183 第一      | 化学 708    | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
| 2 理科 | 化学   | 61 啓林館 | 化基 705 | 高等学校 化学 | 104 数研      | 化学 705    | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
|      |      |        | 第一     | 高等学校 化学 | 183 第一      | 化学 708    | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
| ③ 理科 | 化学   | 104 数研 | 104 数研 | 183 第一  | 104 数研      | 生基 708    | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
|      |      |        | 第一     | 生物基礎    | 183 第一      | 生基 710    | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
| 2 理科 | 生物基礎 | 61 啓林館 | 104 数研 | 104 数研  | 104 数研      | 生物 704    | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
|      |      |        | 第一     | 生物      | 183 第一      | 生物 705    | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
| 3 理科 | 生物   | 61 啓林館 | 104 数研 | 104 数研  | 104 数研      | 生物        | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
|      |      |        | 第一     | 地基 703  | 地基 703      | 高等學校 地學基礎 | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |
| 2 理科 | 地学基礎 | 104 数研 | 104 数研 | 104 数研  | 104 数研      | 地基 704    | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ | 選定    |

学校名 美鈴が丘高等学校  
校長名 柳義信

## 令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その7)

| 学年 | 教科名  | 科目名    | 新規の選定 | 発行者の番号、略称 | 教科書の記号、番号 | 書名                          | 観点の評価 |      |     | 選定   | 選定の理由 |   |
|----|------|--------|-------|-----------|-----------|-----------------------------|-------|------|-----|------|-------|---|
|    |      |        |       |           |           |                             | 基礎基本  | 学習方法 | 構成等 | 表現実現 | 音楽活動  |   |
| ③  | 理科   | 化学基礎演習 |       | 61 啓林館    | 化基707     | 版 化学基礎                      | ◎     | ○    | ○   |      | 選定    | 基礎・基本の定着を図ることが出来るよう、学習内容について色々な見方や考え方を動かせる場所を示した「考えてみよう」を選定設けている。         |
| ③  | 理科   | 生物基礎演習 |       | 104 教研    | 生基708     | 高等学校 生物基礎                   | ○     | ◎    | ○   |      | 選定    | 生徒の興味・関心を高めることができるように、紹介した「生物図鑑」や、科学者による研究の足跡を紹介した「歴史」を選定設けている。           |
| ③  | 理科   | 地学基礎演習 |       | 61 啓林館    | 地基703     | 高等学校 地学基礎                   | ○     | ○    | ◎   |      | 選定    | 生徒が見通しをもって主体的に学習に取り組むことができるよう、学習を進める際の着眼点や確認事項などをまとめた「学びの視点」を各節の始めに設けている。 |
| 1  | 保健体育 | 保健     |       | 50 大修館    | 保体701     | 現代高等保健体育                    | ○     | ○    | ○   | ◎    | 選定    | 言語活動の充実を図ることができるように、学習内容に応じた課題「話しあつてみよう」を選定設けている。                         |
| ②  | 保健体育 | 保健     |       | 183 第一    | 保体703 704 | 高等学校 保健体育 Textbook Activity |       | ○    | ○   | ○    | 選定    | 言語活動の充実を図ることができるように、学習内容に応じた課題「話しあつてみよう」を選定設けている。                         |
| 1  | 芸術   | 音楽 I   |       | 50 大修館    | 保体701     | 現代高等保健体育                    | ○     | ○    | ○   | ◎    | 選定    | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、世界の諸民族の音樂を「声による表現」と「楽器による表現」に分けて紹介している。              |
|    |      |        |       | 27 教芸     | 音 I 703   | MOUSA1                      |       | ◎    | ○   | ○    | 選定    |   |
|    |      |        |       | 89 友社     | 音 I 704   | ON! 1                       |       | ○    | ○   |      |       |   |

令和5年7月14日

学校名 美鈴が丘高等学校

校長名 柳義信

## 令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その8)

| 学年 | 教科名 | 科目名  | 新規の選定 | 登行者の番号、略称 | 教科書の記号、番号  | 書名           | 銀点の評価 |      |     |      | 選定 | 選定の理由  |
|----|-----|------|-------|-----------|------------|--------------|-------|------|-----|------|----|--|
|    |     |      |       |           |            |              | 基礎教科  | 学習方法 | 構成等 | 表現表現 |    |  |
| 2  | 芸術  | 音楽II |       | 27 教芸     | 音II 703    | MOUSA2       | ◎ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 生徒の興味・関心を育めることができるよう、音楽を鑑賞する際の着眼点を具体的に示した「鑑賞のポイント」を設けている。        |
|    |     |      |       | 17 教出     | 音II 701    | 音楽II Tutti+  | ○ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 生徒の興味・関心を育めることができるよう、音楽を「学びの目標・学習目標へのリンク」、「関連ページへのリンク」等を示している。   |
| 1  | 芸術  | 美術I  |       | 116 日文    | 美I 702     | 高校生の美術1      | ◎ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 生徒の興味・関心を育めることができるよう、題材ごとに、「学びの目標・「ポートマーク」・「関連ページへのリンク」等を示している。  |
|    |     |      |       | 38 光村     | 美I 701     | 美術1          | ○ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 生徒の興味・関心を育めることができるよう、題材ごとに、「学びの目標」・「ポートマーク」・「関連ページへのリンク」等を示している。 |
| 2  | 芸術  | 美術II |       | 116 日文    | 美II 702    | 高校生の美術2      | ○ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 生徒の興味・関心を育めることができるよう、題材ごとに、「学びの目標」・「ポートマーク」・「関連ページへのリンク」等を示している。 |
|    |     |      |       | 38 光村     | 美II 701    | 美術2          | ○ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 生徒の興味・関心を育めることができるよう、題材ごとに、「学びの目標」・「ポートマーク」・「関連ページへのリンク」等を示している。 |
| 1  | 芸術  | 書道I  |       | 2 東書      | 書I 701     | 書道I          | ○ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 作品についての理解を深め、興味・関心を高めることができるよう、「鑑賞」を適宜設け、作品や人物の解説、鑑賞の要点を掲載している。  |
|    |     |      |       | 6 教図      | 書I 702 703 | 書I プライマリーブック | ○ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 作品についての理解を深め、興味・関心を高めることができるよう、「鑑賞」を適宜設け、作品の解説、「鑑賞の観点」を掲載している。   |
| 2  | 芸術  | 書道II |       | 2 東書      | 書II 701    | 書道II         | ○ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 作品についての理解を深め、興味・関心を高めることができるよう、「鑑賞」を適宜設け、作品や人物の解説、鑑賞の要点を掲載している。  |
|    |     |      |       | 6 教図      | 書II 702    | 書II          | ○ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 作品についての理解を深め、興味・関心を高めることができるよう、「鑑賞」を適宜設け、作品の解説、「鑑賞の観点」を掲載している。   |
| 3  | 芸術  | 音楽研究 |       | 27 新規     | 音I 703     | MOUSA1       | ◎ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 生徒の興味・関心を育めることができるよう、世界の諸民族の音楽を「声による表現」と「楽器による表現」に分けて紹介している。     |
|    |     |      |       | 89 友社     | 音I 704     | ON! 1        | ○ ○   | ○    | ○   | ○    | 選定 | 生徒の興味・関心を育めることができるよう、世界の諸民族の音楽を「声による表現」と「楽器による表現」に分けて紹介している。     |

広島市教育長様  
(学校教育部指導第二課)

## 令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その9)

学校名 美術が丘高等学校  
校長名 柳 義信

| 学年 | 教科名 | 科目名         | 新規の<br>選定 | 発行者の<br>番号、略称 | 教科書の<br>記号、番号 | 書名                               | 選点の評価 |      |     | 選定 | 選定の理由  |
|----|-----|-------------|-----------|---------------|---------------|----------------------------------|-------|------|-----|----|--|
|    |     |             |           |               |               |                                  | 基礎基本  | 学習方法 | 構成等 |    |  |
| 3  | 芸術  | 音楽表現        | 新規        | 27 教芸         | 音 I 703       | MOUSA1                           | ◎ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、世界の諸民族の音楽を「声による表現」と「楽器による表現」に分けて紹介している。           |
| 3  | 芸術  | 音楽表現        | 新規        | 89 友社         | 音 I 704       | ON! 1                            | ○ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、題材ごとに、「学びの目標」・「学習ゴール」・「関連ページへのリンク」等を示している。        |
| 3  | 芸術  | 美術研究        | 新規        | 116 日文        | 美 I 702       | 高校生の美術1                          | ◎ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、題材ごとに、「学びの目標」・「学習ゴール」・「関連ページへのリンク」等を示している。        |
| 3  | 芸術  | 美術表現        | 新規        | 38 光村         | 美 I 701       | 美術1                              | ○ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、題材ごとに、「学びの目標」・「学習ゴール」・「関連ページへのリンク」等を示している。        |
| 3  | 芸術  | 美術表現        | 新規        | 116 日文        | 美 I 702       | 高校生の美術1                          | ◎ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、題材ごとに、「学びの目標」・「学習ゴール」・「関連ページへのリンク」等を示している。        |
| 3  | 芸術  | 美術表現        | 新規        | 38 光村         | 美 I 701       | 美術1                              | ○ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | 生徒の興味・関心を高めることができるよう、題材ごとに、「学びの目標」・「学習ゴール」・「関連ページへのリンク」等を示している。        |
| 3  | 芸術  | 書道研究        | 新規        | 2 東書          | 書 I 701       | 書道I                              | ◎ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | 作品についての理解を深め、興味・関心を高めることができるように、「鑑賞」を適宜説明、作品や人物の解説、鑑賞の要点を掲載している。       |
| 3  | 芸術  | 書道表現        | 新規        | 6 教図          | 書 I 702 703   | 書 I プライマリーブック                    | ○ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | 作品についての理解を深め、興味・関心を高めることができるように、「鑑賞」を適宜説明、作品や人物の解説、鑑賞の要点を掲載している。       |
| 3  | 芸術  | 書道表現        | 新規        | 2 東書          | 書 I 701       | 書道I                              | ◎ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | 作品についての理解を深め、興味・関心を高めることができるように、「鑑賞」を適宜説明、作品や人物の解説、鑑賞の要点を掲載している。       |
| 1  | 外国語 | 英語コミュニケーション |           | 6 教図          | 書 I 702 703   | 書 I プライマリーブック                    | ○ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | ペアワークやグループワークにおける言語活動を通して4技能をバランスよく高めることができるように、各課に「Final Task」を設けている。 |
|    |     |             |           | 177 増進堂       | C I 720       | FLEX ENGLISH COMMUNICATION I     | ○ ○   | ○ ○  | ○ ○ | 選定 | ペアワークやグループワークにおける言語活動を通して4技能をバランスよく高めることができるように、各課に「Final Task」を設けている。 |
|    |     |             |           | 50 大修館        | C I 711       | PANORAMA English Communication 1 | ○ ○   | ○ ○  | ○ ○ |    |  |

学校名 美鈴が丘高等学校  
校長名 柳義信

## 令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その10)

| 学年 | 教科名 | 科目名          | 新規の選定 | 発行者の番号、略称  | 教科書の記号、番号 | 書名                     | 観点の評価   |        |        | 選定     | 選定の理由    |   |
|----|-----|--------------|-------|------------|-----------|------------------------|---|--------|--------|--------|----------|---|
|    |     |              |       |            |           |                        | 基礎基本  | 学習方法   | 構成等    |        |          |   |
| 2  | 外国語 | 英語コミュニケーションⅡ |       | 増進堂<br>大修館 | 177<br>50 | CⅡ<br>CⅢ<br>719<br>711 | FLEX ENGLISH<br>COMMUNICATION Ⅱ<br>PANORAMA English<br>Communication 2                                | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ | 選定<br>選定 | ペアワークやディスカッションにおける言語活動を通して英語表現力を高めることができるよう、各課に「Final Task」を設けている。                |
|    |     |              |       |            | 177<br>50 | CⅢ<br>CⅢ<br>717<br>709 | FLEX ENGLISH<br>COMMUNICATION Ⅲ<br>PANORAMA English<br>Communication 3                                | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ |          |   |
| 3  | 外国語 | 英語コミュニケーションⅢ |       | 新規<br>大修館  | 61        | 論Ⅰ<br>231<br>709       | Vision Quest English Logic<br>and Expression I Standard<br>be English Logic and<br>Expression I Smart | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ | 選定<br>選定 | ペアでの言語活動や、自分の意見をまとめたり発表したりする言語活動を通して英語表現力を高めることができるよう、「Expressing」を設けている。         |
|    |     |              |       |            | 61        | 論Ⅰ<br>231<br>718       | Vision Quest English Logic<br>and Expression II Hope<br>be English Logic and<br>Expression II Smart   | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ |          |   |
| 1  | 外国語 | 論理・表現Ⅰ       |       | 啓林館<br>新規  | 61        | 論Ⅰ<br>231<br>718       | Vision Quest English Logic<br>and Expression I Standard<br>be English Logic and<br>Expression I Smart | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ | 選定<br>選定 | 4技能を総合した言語活動を通して、自分の意見や考え方などを論理的に表現する力を高めることができるよう、「Expressing」や「Activity」を設けている。 |
|    |     |              |       |            | 61        | 論Ⅱ<br>231<br>709       | Vision Quest English Logic<br>and Expression II Hope<br>be English Logic and<br>Expression II Smart   | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ |          |   |
| 2  | 外国語 | 論理・表現Ⅱ       |       | 啓林館<br>新規  | 61        | 論Ⅲ<br>231<br>706       | Vision Quest English Logic<br>and Expression III<br>be English Logic and<br>Expression III Smart      | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ | 選定<br>選定 | 自分の意見をまとめて英語の表現力を高めることができるよう、「OUTPUT」を設けている。                                      |
|    |     |              |       |            | 61        | 論Ⅲ<br>231<br>713       | Vision Quest English Logic<br>and Expression III<br>be English Logic and<br>Expression III Smart      | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ |          |   |
| 3  | 外国語 | 論理・表現Ⅲ       |       | 新規<br>大修館  | 177<br>50 | CⅡ<br>CⅢ<br>719<br>711 | FLEX ENGLISH<br>COMMUNICATION Ⅱ<br>PANORAMA English<br>Communication 2                                | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ | 選定<br>選定 | ペアワークやディスカッションにおける言語活動を通して英語表現力を高めることができるよう、各課に「Final Task」を設けている。                |
|    |     |              |       |            | 177<br>50 | 増進堂                    |   |        |        |        |          |   |
| ③  | 外国語 | 英語研究         |       |            |           |                        |   |        |        |        |          |   |

令和5年7月14日

学校名 美鈴が丘高等学校  
校長名 柳 義信

## 令和6年度使用高等学校・中等教育学校(後期課程)用教科用図書申請書(その11)

| 学年   | 教科名          | 科目名          | 新規の選定     | 発行者の番号、略称  | 教科書の記号、番号                    | 書名      | 観点の評価 |      |     |      | 選定の理由  |
|------|--------------|--------------|-----------|------------|------------------------------|---------|-------|------|-----|------|--|
|      |              |              |           |            |                              |         | 基礎基本  | 学習方法 | 構成等 | 表現表現 |  |
| 1 家庭 | 家庭基礎         | 第一           | 183       | 家基 710     | 高等学校 家庭基礎<br>持続可能な未来をつくる     | ◎ ○ ○ ○ | /     | /    | /   | /    | 選定 生徒が興味・関心をもつて主体的・対話的で深い学びを実践できるよう、「深めよう・活かそう」を適宜掲載している。        |
|      |              |              | 9 開隆堂     | 家基 708     | 家庭基礎<br>明日の生活を築く             | ○ ○ ○ ○ | /     | /    | /   | /    | 選定 生徒が興味・関心をもつて主体的・対話的で深い学びを実践できるよう、「深めよう・活かそう」を適宜掲載している。        |
| ② 家庭 | 家庭基礎<br>家庭演習 | 第一           | 183       | 家基 710     | 高等学校 家庭基礎<br>持続可能な未来をつくる     | ◎ ○ ○ ○ | /     | /    | /   | /    | 選定 生徒が興味・関心をもつて主体的に学習に取り組むことができるよう、各節のはじめに写真や動画を見て考える「Q」を掲載している。 |
|      |              |              |           |            |                              |         |       |      |     |      | 選定 生徒が興味・関心をもつて主体的に学習に取り組むことができるよう、各節のはじめに写真や動画を見て考える「Q」を掲載している。 |
| 3 家庭 | 保育基礎         | 6 教図<br>7 実教 | 6         | 家庭 706     | 保育基礎 ようこそ、どもに<br>育ち合う保育の世界へ  | ◎ ○ ○ ○ | /     | /    | /   | /    | 選定 生徒が興味・関心をもつて主体的に学習に取り組むことができるよう、各節のはじめに写真や動画を見て考える「Q」を掲載している。 |
|      |              |              | 7 実教      | 家庭 707     | 保育基礎                         | ○ ○ ○ ○ | /     | /    | /   | /    | 選定 生徒が興味・関心をもつて主体的に学習に取り組むことができるよう、各節のはじめに写真や動画を見て考える「Q」を掲載している。 |
| 3 家庭 | フードデザイン      | 6 教図<br>7 実教 | 6         | 家庭 702     | フードデザイン<br>Food Changes LIFE | ◎ ○ ○ ○ | /     | /    | /   | /    | 選定 生徒が興味・関心をもつて主体的に学習に取り組むことができるよう、各節のはじめに写真や動画を見て考える「Q」を掲載している。 |
|      |              |              | 7 実教      | 家庭 703     | フードデザイン                      | ○ ○ ○ ○ | /     | /    | /   | /    | 選定 生徒が興味・関心をもつて主体的に学習に取り組むことができるよう、各節のはじめに写真や動画を見て考える「Q」を掲載している。 |
| 1 情報 | 情報 I         |              | 104<br>数研 | 情 I<br>709 | 情報 I Next                    | ○ ○ ○ ○ | /     | /    | /   | /    | 選定 生徒が興味・関心を高めることができるよう、学習内容に開催の祭り「職業を紹介したキャラクター」を設けている。         |
|      |              |              | 2 東書      | 情 I<br>701 | 新編情報 I                       | ○ ○ ○ ○ | /     | /    | /   | /    |  |
|      |              |              |           |            |                              |         |       |      |     |      |  |
|      |              |              |           |            |                              |         |       |      |     |      |  |
|      |              |              |           |            |                              |         |       |      |     |      |  |

(様式4)

広島市立美鈴が丘高等学校令和6年度使用教科用図書選定委員会規約

(設置)

第1条 広島市立美鈴が丘高等学校（以下「学校」という。）において使用する教科用図書の選定について審議するため、広島市立美鈴が丘高等学校令和6年度使用教科用図書選定委員会（以下「選定委員会」という。）を設置する。

(組織)

第2条 選定委員会は、委員7人をもって組織する。

(委員)

第3条 次に掲げる者を委員とする。

- (1) 学校の校長・教頭・主幹教諭・事務長・教務部教科書担当者
  - (2) 保護者代表・学校運営協議会委員・学識経験者
- 2 委員の任命及び委嘱は校長が行う。
- 3 委員の任期は、委員会の開催日から開催年の8月末日までとする。

(委員長及び副委員長)

第4条 選定委員会には、委員長及び副委員長を置く。

- 2 委員長は、校長とする。
- 3 副委員長は、委員の互選によってこれを定める。
- 4 委員長は、会務を掌理し、選定委員会を代表する。
- 5 副委員長は、委員長を補佐し、委員長に事故があるときは、その職務を代理する。

(会議)

第5条 選定委員会の会議（以下「会議」という。）は、委員長が招集し、委員長が議長となる。

- 2 選定委員会は、委員の3分の2以上が出席しなければ会議を開くことができない。
- 3 選定の内容については、教科用図書を採択する教育委員会の会議が開催されるまで非公開とする。

(調査員)

第6条 選定委員会に、専門の事項を調査させるため、調査員を置く。

- 2 調査員は、学校の教諭のうちから、校長が任命する。

(庶務)

第7条 選定委員会の庶務は、学校において処理する。

(委任規定)

第8条 この規約に定めるもののほか、選定委員会の運営に関し必要な事項は、校長が定める。

附 則

この規約は、令和5年6月1日から施行する。