

6 高等学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち1)

受験番号

氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

〔注意事項〕

- 1 答えは、全て解答用紙に記入すること。
- 2 解答用紙は、マーク式解答用紙と記述式解答用紙の二種類がある。
- 3 マーク式問題の答えはマーク式解答用紙に、記述式問題の答えは記述式解答用紙に記入すること。
- 4 マーク式問題の答えは、問題で示された解答番号の欄にある数字をマークすること。例えば、解答番号1と表示のある問いに対して③と解答する場合は、次の(例)のようにマーク式解答用紙の解答番号1の解答欄③にマークすること。

(例)

解答番号	解答欄
1	① ② ● ④

- ① 次の文章を読んで、あとの問一～七に答えなさい。(問一～四はマーク式問題、問五～七は記述式問題です。)なお、設問の関係で、本文の段落に ① ～ ⑬ の番号を付しています。

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

6

高等学校

国語科

問題用紙

(11枚のうち2)

受験番号

氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

6 高等学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち3)

受験番号

氏名

(答えは、全て解答题紙に記入すること。)

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

(根本 彰 「情報リテラシーのための図書館 日本の教育制度と図書館の改革」による。)

問一 X に当てはまる最も適切な語を、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号1の解答欄にマークしなさい。

- ① つまり ② しかし ③ そうえ ④ たとえば

問二 Y に当てはまる最も適切な語を、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号2の解答欄にマークしなさい。

- ① 論証 ② 証明 ③ 批判 ④ 点検

問三 aヘーゲルはとありますが、この部分に対する述語として適切なものを、次の①～④の中から全て選び、その番号を答えなさい。解答番号3の解答欄にマークしなさい。(この解答欄では複数のマークをしてよい)。

- ① 考え ② 含む ③ 導く ④ 捉えた

問四 この文章の構成に関する説明として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号4の解答欄にマークしなさい。

- ① 1段落では読書感想文が抱える問題を指摘し、2段落ではなぜそのような問題が起こるか、その要因を明示し、3段落ではその要因の解説を行っている。
② 4、5段落は読書感想文を書くためには批判的思考の習得が必要であることを述べ、このように主張するに至った根拠を6、7、8段落において述べている。
③ 9、10、11段落は、批判的思考を近代思想における弁証法の考え方という別の角度から捉え直すことにより、批判的思考にある二律背反の問題を明らかにしている。
④ 12段落では6段落から11段落の内容を受けて、批判的思考における批判とはどのようなものかについて説明し、13段落と合わせて、現在の読書教育の不十分さを述べている。

受験番号		氏名	
------	--	----	--

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

問五 A こうしたこととありますが、それはどのようなことであると筆者は述べていますか。七十字以内で書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問六 B 読書感想文は、本を読む際に批判的な態度を常に抱きながら思考実験をすることで初めて批評として成立する。とありますが、これに先立つ4段落で筆者は、批判的思考を身につければ、自分を基準にして作品との距離が測れるようになる。と述べています。これらの筆者の主張を踏まえて、あなたは生徒に読書感想文を書かせる前に、国語科の授業において指導を行うこととしました。生徒が作品を批判的に読み、自分を基準にして作品との距離を測れるようになるために、あなたならどのような指導の工夫を行いますか。「自分を基準にして作品との距離が測れるようになる」とはどういうことを明らかにして書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問七 傍線部㊦㊧について、カタカナは漢字に直し、漢字はその読みをひらがなで、それぞれ書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

(11枚のうち5)

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

二 次の文章を読んで、あとの問一～六に答えなさい。(問一～三はマーク式問題、問四～六は記述式問題です。)

【和歌Ⅰ】 天の河あさせしら波たどりつつ渡りはてねば明けぞし ^aにける 「古今 秋上 紀友則」

この歌の心は、天の河の深さに、あさせ白波たどりて、河の岸に立てるほどに、明けぬれば、「今はいかがはせむ」と、逢はでかへりぬる ^bなり。さることやはあるべき。ただの人すら、ひととせを、夜昼恋ひくらしして、たまたま、女逢ふべき夜なれば、いかにしても、かまへて ^A渡るらむものを。まして、七夕と申す星宿 ^cには、おはせずや。天の河、深しとて、かへり給ふべきにあらず。いかにいはむや。その河には、 ^B鵜ありて、 ^C紅葉を橋に渡しともいひ、 ^D渡し守ふねはや渡せともいひ、

^E君渡りなば楫かくしてよとも詠めり。かたがたに、渡らむことは、さまたげあらじ。渡し守の、人を渡すは、知る知らぬはあるべき。七夕の、心ざしありて、渡らむとあらむに、渡し守、 ^Fなどてかいなび申さむ。また、河も、さまでやは深からむ。かたがたに、心得られ ^dぬことなり。また、 ^Aひがごとを詠みたらむ歌を、古今に、躬恒・貫之、まさに入れむやは。たとひ、かの人々 ^X、あやまちて入れめ、 ^{注1}延喜の聖主、のぞかせ給はざらむやは。もし、古今の書きあやまりかと思ひて、 ^イあまたの本をみれば、みな、渡りはてねばとあり。おろさかしき人の、書きたる本にやあらむ、渡りはつればと書ける本もあり。おぼつかなきに、人に、尋ね申ししは、なほ、渡りはてねばとあるべきなめり。渡りはつればとあるは、あしきなめり。かやうのことは、古き歌の、ひとつの姿なり。恋ひかなしみて、立ちあ待ちつることは、ひととせなり。たまたま、待ちつけて、逢へることは、ただ、ひと夜なり。その程の、まことにすくなければ、まことには、逢ひたれど、中々にて、逢はぬかのやうにおぼゆるなり。されば、程のすくなきに、逢はぬ心ちこそすれと詠むべけれど、 ^G歌のならひにて、さもよみ、また、逢ひたれど、ひとへに、まだ逢はぬさまに詠めるなり。たとへば、月の、山のはに出でて、山のはに入る、と詠むがごとし。いつかは、月、山より出でて、山には入る。されども、うち見るが、さ見ゆるを、 ^さこそおぼゆれとはいはで、ひとへに、山より出づるやうに詠むなり。これのみかは。花を、しら雲に似せ、紅葉を、錦に似せなどするも、ひとへに、それにこそはなすめれ。 ^{注2}ことたがふもの、人の物いふは、似たる物をも、ひとへになし、聞かぬ事をも、聞きたるやうにこそはいふめれ。それがやうに、歌も、逢ひながら、逢はずとはいふなり、とこそうけ給はりしか。

(「俊頼髓脳」による。)

(注1) 延喜の聖主 〓 醍醐天皇のこと。古今和歌集の撰集を命じた。

(注2) ことたがふもの 〓 人ではないもの。

受験番号

氏名

(答えは、全て解答题紙に記入すること。)

問一 ①に、②なり、③に、④ぬとありますが、それぞれの助動詞の意味の組合せとして最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号5の解答欄にマークしなさい。

- ① ① 完了 ② 伝聞 ③ 完了 ④ 打消
 ② ① 断定 ② 断定 ③ 断定 ④ 完了
 ③ ① 完了 ② 断定 ③ 断定 ④ 打消
 ④ ① 断定 ② 伝聞 ③ 完了 ④ 完了

問二 Xに当てはまる最も適切な助詞を、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号6の解答欄にマークしなさい。

- ① が ② や ③こそ ④ さへ

問三 アひがごと、イあまたのとありますが、これらの本文における意味として最も適切なものを、次の各群の①～④の中からそれぞれ選び、その番号を答えなさい。アは解答番号7、イは解答番号8の解答欄にそれぞれマークしなさい。

- アひがごと ① 失礼なこと ② 縁起の悪いこと ③ 古くさいこと ④ 正しくないこと

イあまたの

- ① 手元の ② 多くの ③ 専門の ④ 昔の

問四 A 渡るらむものを、F などでかいなび申さむの口語訳をそれぞれ書きなさい。答えは記述式解答题紙に書きなさい。

問五 B 鶺鴒、C 紅葉を橋に渡し、D 渡し守ふねはや渡せ、E 君渡りなば楫かくしてよとありますが、これらは次に示す【鶺鴒にまつわる伝説】又は【七夕にまつわる和歌】を踏まえて例示したものとされています。筆者はどのようなこと例としてこれらを示したと言えますか。【鶺鴒にまつわる伝説】及び【七夕にまつわる和歌】の内容に触れて書きなさい。答えは記述式解答题紙に書きなさい。

【鶺鴒にまつわる伝説】

七夕の夜、牽牛と織女が逢う時に、鶺鴒という鳥が翼を並べて天の河に橋を架けるとされた。

【七夕にまつわる和歌】

天の河紅葉を橋に渡せばや七夕つめの秋をしも待つ
 渡し守ふねはや渡せ一年に二たび来ます君ならなくに
 久方の天の河原の渡し守君渡りなば楫かくしてよ

問六 G 歌のならひとありますが、本文において筆者は【和歌I】について、この「歌のならひ」と結び付けて解釈を示しています。筆者は【和歌I】について、具体的にどのような解釈を示していますか。本文における「歌のならひ」の内容を明らかにして書きなさい。答えは記述式解答题紙に書きなさい。

(11枚のうち7)

受験番号

氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

〔三〕 次の文章を読んで、あとの問一〜六に答えなさい。(問一〜四はマーク式問題、問五・六は記述式問題です。) なお、設問の關係で返り点・送り仮名・符号を一部省略しています。

貞観四年、^{注1}上謂^ニヒテ侍臣^一曰ク、「^{注2}崇^ニ飾^シ宮宇^一ヲ、遊^ニ賞^{スル}ハ^{注3}池台^一ニ、帝王之所^レニシテ欲スル、ア百姓之所^レナリ不レル欲セ。帝王ノ所^レノ欲スル者ハ放逸ナリ、百姓ノ所^レノ不レル欲セ者ハ勞弊ナリ。イ孔子云ク、有下リ一言ニシテ可^ニキ以テ終身行^レフ之ヲ者上、其^レ注4怒乎。a」己ノ所^レハ不レル欲セ、勿^レカレ施^ニスコト於人^一ニ。b」勞弊之事ハ、誠ニ不^レ可^レカラ施^ニス於百姓^一ニ。朕尊^キコト為^ニリ帝王^一ト、富有^ニツ四海^一ヲ。c」每事由^ニル於己^一ニ。誠ニ能ク自^ラ節^ス。d」A若百姓不欲、必能順其情也。」

^{注5}魏徴對^{ヘテ}曰ク、「陛下大イニ憐^ニミ万姓^一ヲ、ウ毎^ニ節^レシテ己ヲ以テ順^レフ人ニ。臣聞ク、^{注6}『以^レテ欲^ヲ從^レフ人ニ者ハ昌^一エ、以^レテ人ヲ樂^レシマシムル己ヲ者ハ亡^フト。』隋煬帝ハ志在^レリ無^レキニ厭^ク、惟^ダ好^ニム奢侈^一ヲ。マ^テ所司毎^レニ有^ニル供奉營造^一、小^シク不^レレバ称^レハ意^ニ、則^チ有^ニリ峻罰嚴刑^一。上之所^レハ好ム、下必^ズ有^レリ甚^ダシキ。競^ヒ為^ニスコト無^レク限^リ、遂^ニ至^ニレリ滅亡^一ニ。此^レ非^ニズ書籍ノ所^レニ伝^{フル}、亦タ陛下ノ目^ニ所^ニナリ親^シク見^ル。為^ニ其ノ無道^一ナルガ、故^ニ天命^ニジテ陛下^一ニ代^レラシム之ニ。陛下若^シ以^テ為^レサバ足^レリト、今日不^ニ畜^ニ足^一レルノミニアラ矣。若^シ以^テ為^レサバ不^レト足^ラ、更^ニ万倍過^レグトモ此^ニ、亦タ不^レラント足^ラ。」太宗曰ク、「卿所^レ對^{フル}甚^ダ善^シ。B非^レズンバ卿ニ朕安クシテ得^{レン}聞^ニクヲ此ノ言^一ヲ。」

(「貞観政要」による。)

(注1) 上 || ここでは唐の太宗皇帝のこと。

(注2) 崇飾 || 高く立派にする。

(注3) 池台 || 池や台座。

(注4) 怒 || 思いやりの心。他人の気持ちを推し量って同情すること。

(注5) 魏徴 || 太宗皇帝に仕えた臣。

(注6) 『以欲従人者昌、以人樂己者亡。』 || 「春秋左氏伝」の「以欲従人則可。以人従欲鮮濟。(欲を以て人に従へば則ち可なり。人を以て欲に従へば濟ること鮮し。)」という一節を踏まえたものとされる。

(注7) 所司 || 役人。

高等学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち8)

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

問一 ア 百姓の本文中における意味として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号9
の解答欄にマークしなさい。

- ① 神 ② 君子 ③ 庶民 ④ 異民族

問二 イ 孔子云々とありますが、これに続く部分において、上(太宗皇帝)が孔子の言葉として引用しているのは、本文中のa～dのうちどこまでですか。次の①～④の中から最も適切なものを選び、その番号を答えなさい。解答番号10の解答欄にマークしなさい。

- ① a ② b ③ c ④ d

問三 ウ 毎節^毎己^己以^以順^順人^人とありますが、この主語として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号11の解答欄にマークしなさい。

- ① 孔子 ② 魏徴 ③ 煬帝 ④ 太宗

問四 A 若百姓不欲、必能順其情也を、「ひやくせいのはつせざるがごときは、かならずよくそのじやうにしたがはん」と訓読する場合、「不」にどのような返り点を施せばよいですか。その返り点として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号12の解答欄にマークしなさい。

- ① レ ② ㄟ ③ 一 ④ 中

問五 B 非^非卿^卿朕^朕安^安得^得聞^聞此^此言^言の口語訳を書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問六 此^此非^非書籍^{書籍}所^所伝^伝、亦^亦陛下^{陛下}目^目所^所親^親見^見とありますが、魏徴がどのように述べたのはなぜだと考えられますか。あなたの考えを書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

高等学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち9)

受験番号

氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

四 次の表は、平成三十年三月告示の高等学校学習指導要領 国語 現代の国語 及び 言語文化 のそれぞれの 内容の取扱いに示されていることを基にまとめたものです。表中の「現代の国語」について、「言語文化」には設定されていない「話すこと・聞くこと」の領域が設定されていたり、「話すこと・聞くこと」及び「書くこと」の領域に関する指導に配当する授業時数が、「読むこと」の領域よりも多い時数に設定されていたりするのとはなぜだと考えられますか。「現代の国語」において育成することが重視されている資質・能力や、この科目が設定された背景に触れて書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

〔思考力、判断力、表現力等〕の領域の構成及び各領域における授業時数			
領域	話すこと・聞くこと	書くこと	読むこと
現代の国語	○ 20～30 単位時間 程度	○ 30～40 単位時間 程度	○ 10～20 単位時間 程度
言語文化	—	○ 5～10 単位時間 程度	○ 古典 40～45 単位時間 程度 近代以降の文章 20 単位時間程度

※ ○はその領域が設定されていることを示す。

※ 授業時数は、「現代の国語」、「言語文化」とも標準単位数(2単位)の場合を示している。

6 高等学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち10)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

【五】平成三十年三月告示の高等学校学習指導要領 国語 言語文化 内容 「思考力、判断力、表現力等」 B 読むこと (1) ウには、「文章の構成や展開、表現の仕方、表現の特色について評価すること。」と示されています。あなたは、この指導事項に基づいた単元を設定しようとしています。次の表中の【目標】は、この指導事項に基づいて設定した「思考力、判断力、表現力等」の目標、【言語活動】は、【目標】を実現するための言語活動、【評価規準】は、この単元において設定した「思考・判断・表現」の観点に関する評価規準です。また、【ポイント】は、批評文を書かせる際の指導のポイントとして設定した事項、【単元の流れ】は、この単元の流れを示したものです。これらについて、あとの「問い」に答えなさい。

【目標】	文章の構成や展開、表現の特色について評価することができる。
【言語活動】	文豪の書簡を読んで批評文を書く。
【評価規準】	「読むこと」において、文章の構成や展開、表現の特色について評価している。
【ポイント】	<p>○ 「文章の構成や展開」、「表現の特色」について、その効果が適切といえるか、優れた工夫といえるかの価値判断をさせる。</p> <p>○ 評価をする際には、文章中から具体的な根拠を挙げさせ、優れている点だけではなく課題とされる点も含めて指摘させる。</p>
【単元の流れ】	<p>【一次】 単元の見通しをもち、教科書を用いて、文章の分析や批評の仕方について学ぶ。</p> <p>【二次】 【一次】での学習を生かして、文豪の書簡(教材)を読んで批評文を書く。</p> <p>【三次】 お互いが書いた批評文を交流して、読み手からの助言を踏まえて修正し、心情を伝えるためのポイントをまとめる。</p>

【問い】 あなたは、この単元の【単元の流れ】に示す【二次・三次】において、「文豪の書簡を読んで批評文を書き交流する」ということを学習課題として設定して、【ポイント】を踏まえた指導をしようとしています。次の【教材】は、【二次】において提示する教材で、太宰治が、芥川賞の選考委員を務める佐藤春夫に宛てて書いた書簡です。この書簡について生徒が書く批評文として、「おおむね満足できる」状況(B)を満たす批評文を具体的に想定し、あとの条件1・2に従って書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

【教材】

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

6 高等学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち11)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

(辻本雄一・河野龍也「佐藤春夫読本」による。)

(注) 生田長江 Ⅱ 日本の評論家・翻訳家。佐藤春夫を門弟とし、影響を与えた。

条件1 批評文を書く際は、【教材】の中から根拠を挙げて書くこと。

条件2 批評文を書く際には、【教材】の「文章の構成や展開」、「表現の特色」の両方の項目を取り上げ、いずれの項目についての言及かが分かるように明示して書くこと。

⑥

高等学校 国語科 マーク式解答用紙

氏 名

一	解答番号	解 答 欄
	1	① ② ③ ④
	2	① ② ③ ④
	3	① ② ③ ④
	4	① ② ③ ④

二	解答番号	解 答 欄
	5	① ② ③ ④
	6	① ② ③ ④
	7	① ② ③ ④
	8	① ② ③ ④

三	解答番号	解 答 欄
	9	① ② ③ ④
	10	① ② ③ ④
	11	① ② ③ ④
	12	① ② ③ ④

受 験 番 号					
①	①	①	①	①	①
①	①	①	①	①	①
②	②	②	②	②	②
②	②	②	②	②	②
③	③	③	③	③	③
③	③	③	③	③	③
④	④	④	④	④	④
④	④	④	④	④	④
⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤
⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤
⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥
⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥
⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦
⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦
⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧
⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧
⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨
⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨

〔記入上の注意〕

- 余白には何も記入しないでください。
- HBまたはBの鉛筆で該当する ○ にマークしてください。
 マーク例 <良い例> ●
 <悪い例> ◊ ◈ ⊗
- 訂正するときは、消しゴムで完全に消してください。
- 受験番号については、6桁の数字を記入したうえで、該当する ○ にマークしてください。

6

高等学校 国語科 記述式解答用紙

(4枚のうち2)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

問題番号				解答欄	
問一～三は、マーク式解答用紙に記入すること。	問五	問四		問六	
		F	A		

問題番号			解答欄	
問一～四は、マーク式解答用紙に記入すること。	問五	問六		

6

高等学校 国語科 記述式解答用紙

(4枚のうち3)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

問題番号	四
解答欄	

6

高等学校 国語科 記述式解答用紙

(4枚のうち4)

受験番号

氏名

問題番号

解答欄

五